

ମୋନୀ ଚନ୍ଦ୍ର

ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡ

গোপীচন্দ্রের গান

উত্তর-বঙ্গে সংগৃহীত

শ্রীবিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য

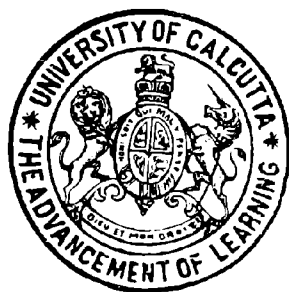
(গান সংকলয়িতা)

শ্রীদীনেশচন্দ্র সেন

এবং

শ্রীবসন্তরঞ্জন রায়

সম্পাদিত



কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রকাশিত

PRINTED BY ATULCHANDRA BHATTACHARYA,
AT THE CALCUTTA UNIVERSITY PRESS, SENATE HOUSE, CALCUTTA

বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের আশ্রয়কম্পাত্র

মাননীয় বিচারপতি

শ্রীযুক্ত স্যর আশুতোষ মুখোপাধ্যায়

সরস্বতী, সি. এন্. আই.,

মহাশয়ের করকমলে

গোপীচন্দ্রের গান

জন্মখণ্ড

মানিকচন্দ্র রাজা ছিল ধন্য বড় রাজা ।
মএনাক বিবা করিল তার নও বুড়ি ভারজা ॥
মএনাক বিবা করি রাজার না পুরিল মনের আশ ।
তার পর ছাবপুরের পাঁচ কন্যা বিবা করি
পুরি গেল মনের হাবিলাস ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল । ৫
ছাবপুরের পাঁচ কন্যা ডাহিনী মএনা কন্দল নাগিল ।
দেখিবার না পারি মহারাজ ব্যাগল করি দিল ॥
সেই মএনাক ঘর বান্দি দিল ফেরুসা নগরে ॥ *
মানিকচন্দ্র রাজা বঙ্গে বড় সতি ।
হাল খানাএ খাজনা ছিল ছাড় বুড়ি কড়ি ॥ † ১০

* নিম্নলিখিত রূপ একটা বিশ্লিষ্ট পাঠ প্রচলিত দেখা যায়—

মএনামতি সিন্দুরমতি তিলকচন্দ্রের বেটি
মএনামতির বিআও হইল মানিকচন্দ্রের ঘরে ।
সিন্দুরমতির বিআও হইল নিলমনি রাজার ঘরে ॥
মএনাক বিআও করি রাজা পঞ্চাশ বিআও করে ।
বুড়া দেখি মএনামতিক ব্যাগল করি দিলে ॥
মহারাজা রাজ্য করি খায় পাটের উপর ।
মএনার ঘর বান্দি দিলে ফেরুসার বন্দর ॥
মহারাজা রাজ্য করি খায় পাটের উপর ।
মএনামতি চরখা কাটি ভাত খায় বন্দরের ভিতর ॥

† ডাক্তার গ্রীয়াস'ন সাহেব কর্তৃক এসিয়াটিক সোসাইটীর পত্রিকায় (১৮৭৮ সাল, ১ম ভাগ, ৩য় সংখ্যা) যে মানিকচন্দ্র রাজার গান প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহাতে এই চরণের পরিবর্তে

হাল খানায় মাসড়া সাধে দেড় বুড়ি কড়ি ॥

সেই জে রাজার রাইয়ত প্রজা দুক্ক নাহি পায় । *

কারও মারুলি দিয়া কেহ নাহি জায় ॥

কারও পুস্কনির জল কেহ না খায় ।

আখাইলের ধন কড়ি পাখাইলে শুকায় ॥

সোনার ভ্যাটা দিয়া রাইয়তের ছাওআলে খ্যালায় । †

১৫

হান দুক্খি কাক্সাল নাই জে ধরিয়া পালায় ॥

পাতবেচা হইয়া রাইয়ত পাত বেছেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে জুক্তি করি হস্তি কিনিবার চায় ॥

খড়িবেচা হইয়া খড়ি বেছেয়া খায় ।

স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি করি দালান দিবার চায় ॥

২০

সেন্কা রাইয়তের ছিল সরঙ্গা নলের ব্যাড়া ।

ব্রেতন করি জে ভাত খায় তার দুআরত ঘোড়া ॥ ‡

ঘিনে বান্দি নাহি পিন্দে পাটের পাছড়া ॥

এইরূপ পাঠান্তর দৃষ্ট হয় এবং ইহার পরে নিম্নলিখিত কয়েক চরণ পাওয়া যায়—

দেড় বুড়ী কড়ী লোকে খাজনা যোগায় ।

অষ্টমি পুজার দিনে পাঁঠা পোঠে লয় ॥

খড়ীবেচা হৈয়ে যে খড়ী ভার যোগায় ।

তার বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

পাতবেচা হৈয়ে যে পাত আটি যোগায় ।

তারে বদলী ছয় মাস পাল খায় ॥

* পাঠান্তর—

সুখ্খ সএ রাইয়ত জন দুক্খ নাহি পায় ।

† পাঠান্তর—

সোনার কুমড়া গুলা গড়াগড়ি বয় ।

‡ গ্রীয়াসর্ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠ—

ঐত মানিকচন্দ্র রাজা সক্রয়া নালের বেড়া ।

একতন যেকতন কৈরে যে থাইছে তার দুয়ারত ঘোড়া ॥

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।

এক দক্ষিণ দেশি বাঙ্গাল সেই রাজার দরবারত উপস্থিত হৈল ॥ ২৫

দক্ষিণ হৈতে * আইল বাঙ্গাল লম্বা লম্বা দাড়ি ।

সেই বাঙ্গাল আসিয়া মুলুকত কৈল কড়ি ॥

দেওআনগিরি চাকরি রাজা সেই বাঙ্গালক দিল ।

ছাড় বুড়ি ছিল খাজনা পোন্দর গণ্ডা নিল ॥

রাম লক্ষণ দুটা গোলা দুআরে ছান্দিল ॥

৩০

কাঙ্গাল দুখিক মারি রাজার এধন ছাচিল । †

খানে খানে রাজার তালুক ছন হইয়া গেল ॥

পোন্দর গণ্ডা কড়ি রাইয়তের সাদিতে নাগিল ।

সুখিত রাইয়ত প্রজা দুখিতা হইল ॥

চাসালোকে ছায় খাজনা হাল গরু বেছেয়া ।

৩৫

সাউত সদাগর ছায় খাজনা লাউ নৌকা বেছেয়া ॥

ফকির দরবেশ ছায় খাজনা কোলা কেথা বেছেয়া ॥

নাঙ্গল বেছায় জোঙ্গাল বেছায় আরো বেছায় ফাল ।

খাজনার তাপত বেছায় দুধের ছোআল ॥

দুধের পুত্র বেছেয়া হাকিমের মালগুজার জোগাইল ।

৪০

পুত্র শোকে রাইয়ত পরজা কান্দিতে নাগিল ।

ছোট রাইয়ত উঠি বলে বড় রাইয়ত ভাই । ‡

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'ভাটি হইতে' ।

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত গাথায় 'রাড়ী কাঙ্গাল হুংখির বড় দুক্ষ হইল' ।

‡ এই স্থানে এবং ইহার পরবর্তী অংশে গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে কিছু বিশেষত্ব আছে—

ছোট রায়ত উঠে বলে বড় রায়ত ভাই ।

প্রধানের বরাবর সবে চল যাই ॥

কি আজ্ঞা বলে প্রধান সকল ।

যেত রায়ত পরামস করিয়া প্রধানের বাড়ী বৈলে চৈলে গেল ॥

কেমন বুদ্ধি করি ভাই কেমন সমাচার ।

অসতি রাজা হইল রাজ্যের ভিতর ॥

ধন কাজালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

ক্যামন করি বঞ্চিব রাইয়ত সকল ॥

ছোট রাইয়তে বড় রাইয়তে পরামশ করিয়া ।

৪৫

মহতের বাড়ি নাগি চলিল হাটিয়া ॥

প্রধান বলে রায়ত সকল এ বুদ্ধি নাই আমার বরাবর ।

চল যাই সিবের বরাবর কি আজ্ঞা বলে বোলা মহেশ্বর ॥

যত রায়ত পরামস করিয়া গেল সিবের বরাবর ।

সিব ঠাকুর বৈলে তোলে ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল সিবঠাকুর বাহিরে দিলে পাও ॥

সিবকে দেখিয়া রায়ত জন করে পরনাম

গলে বস্ত্র বান্ধিয়া করে পরনাম ॥

জীও জীও রায়ত ধর্ম দেউক বর ।

যত গুটি সাগরের বালা এত আরিকল ॥

কেনে কেনে রায়ত সকল আইলেন কি কারন ॥

কেমন বুদ্ধি করি কেমন চরিচর ।

অসতি রাজা হইল রাজ্যের ভিতর ॥

ধেয়ানে বুড়া সিব ধেয়ান কৈরে চায় ।

ছয় মাসের পরমাই রাজার কপালে নাগাল পায় ॥

মোর কথা কন যদি ময়নার বরাবর ।

কৈলাশ ভূবন মোর কৈর্ষে নগু ভগু ॥

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।

তোমার কথা যদি কওঁ মহাপাপে মরি ॥

যেত রায়ত জন পরামস করিয়া ।

শ্রীকলের হাঠত নাগিয়া যান চলিয়া ॥

ধুপ সিন্দূর নেন পাতিল ভরিয়া ।

হাঁস কৈতর নেন খাঞ্চা ভরিয়া ॥

ধওলা পাঁঠা নেন রসী সাইঙ্গ করিয়া ।

রবিবার দিন নিরা থাকিয়া পারনী গঙ্গা যান চলিয়া ।

ধর্ম্মরে থান গঙ্গা কিনারে বান্ধিয়া ।

ধওলা পাঁটা দেন বালু ছেদ করিয়া ॥

মহৎ মহৎ বৈলে রাইয়ত তুলিয়া ছাড়ে রাও ।
যরে ছিল মহৎ বাহিরে দিল পাও ॥

হাঁস কত গুলা দেন ঘাটে উছরগিয়া ॥
ধূপ সিন্দূর দেন ঘাটে জ্বালাইয়া ॥
অফিন্দা দিনার থোপ আনে উপারিয়া ।
নাংটি চিপিয়া সাপ দেন ছাড়িয়া ।
ঐ সাপ নিলে অঞ্চল পাতিয়া ॥

পাঠান্তর :—ছোট রাইয়ত বলে দাদা বড় রাইয়ত ভাই ।
চল সকল মেলি জুক্তি করি পরামানিকের বাড়ি জাই ॥
চল চল জাই দাদা পরামানিকের নাগিয়া ।
কি বুদ্ধি যায় পরামানিক আমাকে নাগিয়া ॥
এক রাজা না পাইয়া রাইয়ত পরজা দুইও রাজা পাইল ।
পরামানিক মহলক নাগি গমন করিল ॥
এক জন বেরায় দুই জন বেরায় বেরায় হলুকে হলুকে ।
এইঠে হতে ঠ্যাং নাগলো পরামানিকের মহালে ॥
বসিয়াছে পরামানিক দিব্ব সিঙ্গাসনে ।
হান কালে রাইয়ত পরজা রূপস্থিত হৈল ॥
গৈরমুণ্ড হএয়া পরামানিকক পরনাম জানাইল ।
হাতে মাতে পরামানিক চমকিয়া উঠিল ॥
পরামানিক বলে গুন পরজাগন বচন মোর হিয়া ।
এত দিন না আইস আমার মহাল চলিয়া ।
আইজ বা ক্যানে আইলেন আমার মহালক নাগিয়া ॥
সুখিতা রাইয়ত আমরা দুস্কু নাহি পাই ।
কারো পুঙ্খনির জল আমরা কেহ নাহি খাই ।
কারো মারলি দিয়া কেহ নাহি জাই ॥
সোনার ভাটা দিয়া আমার ছাওআলে খালায় ।
হান দুক্খি কাঙ্গাল নাই ধরিয়া পালায় ॥
এক দক্খিন দেশি বাঙ্গাল আসিল চলিয়া ।
দেওয়ানগিরি চাকরি নিলে রাজার দরবাবে আসিয়া ॥

রাইয়তক বসিবার দিল দিব্ব সিঙ্গাসন ।
 করপুর তাম্বুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥
 কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥
 রাইয়ত বলে শুন মহৎ করি নিবেদন ।

৫০

নাঙ্গল বেছান্ন জোঙ্গাল বেছান্ন আরো বেছান্ন ফাল ।
 খাজনার তাপত বেছেয়া দিন্ন ছধেব ছাওআল ॥
 ছধের পুত্র বেছেয়া খাজানা দিলাম জোগাএয়া ।
 ইহার বিচার করিয়া ছাও মহালে বসিয়া ॥
 পরামানিক বোলে শুন রাইয়ত প্রজা বচন মোর হিয়া ।
 একটা করি টাকা ন্যাও অঞ্চলে বান্দিয়া ।
 কলিঙ্গার বাজার বুলি জাএন চলিয়া ॥
 ধূপ ধুনা ঘৃত কলা ত্বান কিনিয়া ।
 ধবল ধবল কৈতর ত্বান খাঞ্চাত ভরিয়া ॥
 ধবল ধবল পাঠা ত্বান রশি-সাং করিয়া ।
 একটা করি বিন্না-থোপ ত্বান উপারিয়া ॥
 মঙ্গলবার দিনে জান বৈথানি বলিয়া ।
 ধূপ ধুনা ঘৃত কলা ত্বান ধরাএয়া ॥
 ধবল ধবল কৈতর ধম্মের নাঞা ছাড়িয়া ।
 ধবল ধবল পাঠা ত্বান গাঙ্গিক ছাড়িয়া ॥
 একটা করি বালুর পিণ্ড ত্বান তৈয়ার করিয়া
 তাতে একটা করি বিন্নার থোপ ত্বান গাড়িয়া ॥
 গাঙ্গিক পুজেন রাইয়ত পরজা হরিধ্বনি দিয়া ॥
 লাংটি চিপিয়া শাও ত্বান মানিকচান বলিয়া ॥
 যখন পরামানিক একথা বলিল ।
 আপনার মহালক নাগি গমন করিল ॥
 আত্রি করে ঝিকি মিকি কোকিলা করে রাও
 শেত কাউআ বলে রাত্রি প্রোহাও প্রোহাও ॥
 এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।
 একটা করি টাকা অঞ্চলে বান্দিয়া নিল ।
 স্রীকলার বাজার নাগি গমন করিল ॥

ধন কাক্সালি হৈছে রাজা রাজ্যের ভিতর ।

ক্যামন করি বঞ্চিব রাইয়ত সকল ॥

মহৎ বলে শুন রাইয়ত বলি নিবেদন ।

৫৫

কোড়াকের বুদ্ধি নাই আমার শরিলের ভিতর ॥

লক্খ টাকা ভাঙ্গিয়া রাইয়ত চৌহাটা বসাইও ।

কালো ধওলা পাঠা ন্যাও রসি সঙ্গরিয়া ॥

হাস কৈতর ন্যাও খাঞ্চা ভরিয়া ।

ধূপ সুন্দুর ন্যাও নান্দিয়া ভরিয়া ।

৬০

মহাদেবের কাছে জাওতো চলিয়া ॥

কি রাজ্জা ছায় মহাদেব শুন কর্ণ ভরিয়া ॥

ওঠে থাকি রাইয়ত হরসিত মন ।

মহাদেবের কাছে জাইয়া দিল দরশন ।

জোড়হস্ত করিয়া কয় বিবরন ॥

৬৫

ধন কাক্সালি হৈল রাজা, মহাদেব, রাজ্যের ভিতর ।

কেমন করি বঞ্চি রাইয়ত সকল ।

কি রাজ্জা হয় পরভু রাইয়তের বরাবর ॥

মহাদেব বলে শুন রাইয়তগন,

পারনি গঙ্গার নাগি চল হাটিয়া ।

৭০

হরিবোল বলিয়া ছিনান করিয়া ।

কালো ধবল পাঠা ছাও বলিছেদ করিয়া ॥

হাস কৈতর গুনা ছান জল উছরগিয়া,

ধূপ সুন্দুর গুনা ছান ঘাটত ধরেয়া ॥

একটা বিল্লার থোপ আনে উথরিয়া ।

লাংটি চিপি শাপ ছান রাজাক মঙ্গলবার দিনা ॥

৭৫

ধন কাক্সালি হৈল রাজা রাজ্যের ভিতর ।

এয়ার বিচার করবেন ধন্য নিরঞ্জন ॥

লাংটি চিপিয়া শাও দিল সকলে মানিকচান বলিয়া ।

আঠার বছরের পরমাই ছিল রাজার ফেলাইল টুটিয়া ॥

এক মঙ্গলবার দিন। রাজাক রভিশাপ দিল ।

৮০

ফের মঙ্গলবার দিন। রাজার এজরি কাড়াল ॥

ফের মঙ্গলবার দিন। বিধাতা তলপ চিঠি নেখিল ।

তলপ চিঠি নেখি গোদাক ফেলি দিল ॥

তলপ চিঠি নিগা গোদা আঞ্চলে বান্দিয়া ।

মানিকচান রাজার জিউ আনেক বান্দিয়া ॥ *

৮৫

* পাঠান্তর—

মঙ্গলবার দিন রাইয়ত শাওবর দিল ।

বুধবার দিন রাজার বুদ্ধহারা হৈল ॥

বৃহদ্বার দিন রাজার গাএ জরি হৈল ।

শুক্লবার দিন রাজার সমুদ্র শুকাইল ॥

শনিবার দিন রাজার শনি পিছা নৈল ।

রবিবার দিন রাজা পালঙ্কে চলিল ॥

সমবার দিনে রাজার জমে পিছা নৈল ।

আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

রবিবার দিন লোকে সাঁও দিল ।

সোমবার দিন রাজার এ জরি করিল ॥

মঙ্গলবার দিন রাজা কাহিলা পড়িল ।

বুধবারে রাজা অন্ন পানি ছাড়িল ॥

বিস্মদ্বারে রাজা এ গুরু ছাড়িল ।

ফির মঙ্গল বারে চিত্রগোবিন্দ দফতর খুলিল ॥

মানিকচন্দ্র রাজার ছয় মাস পরমাই দফতর নাগাইল পাইল ।

বেলা মুখ হৈয়ে সমন রাজাক বলিবার লাগিল ॥

অসতি রাজা হইল রাজ্যের ভিতর ।

সেই রাজাক লৈয়া আইস যমালয়ের ভিতর ॥

আবাল যমকে ডাকিবার লাগিল ।

গোদা যমের নামে চিঠি হাওলাত কৈরে দিল ॥

তোক বলোঁ গোদা যম বাক্য মোর ধর ।

হাতে গলে মানিকচন্দ্র রাজাক বান্দিয়া হাজির কর ॥

বিধাতার হুকুম গোদা জন্ম ত্রথা না করিল ।
 মানিকচান রাজার রাজধানি বুলি গমন করিল ॥
 তলপ চিঠি নিলে অঞ্চলে বান্দিয়া ।
 মানিকচান রাজার সিতানে জাএয়া বসিল ভিড়িয়া ॥

চামের দড়ি লোহার ডাঙ্গ নৈলে গিরো দিয়া ।
 তখনে গোদা যম চলিল হাটিয়া ॥
 কত ঘুরে যেয়ে গোদা কত পাছা পায় ।
 কতক ঘাইতে মানিকচন্দ্র রাজার বাড়ী পায় ॥
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তওত থবর নাহি করে ময়না সুন্দর ॥
 তোক বলৌ যে নেঙ্গা পাত্র বাক্য মোর ধর ।
 এই কথা জানাও গিয়ে ময়নার বরাবর ॥
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
 একথা শুনিয়া নেঙ্গা না থাকিল রৈয়া ।
 ময়নার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥
 আগ ছুয়ারে ময়নামতি পসার খেলায় ।
 খিরকির ছুয়ারে দিয়া পরনাম জানায় ॥
 কেনে কেনে নেঙ্গা আইলেন কি কারন ॥
 নেঙ্গা বলে সোন মা সোন সমাচার ।
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ॥
 দেখা কৈরবার চায় রাজ রাজেশ্বর ॥
 ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে যমের নাগাল পায় ॥
 আনিল বাঙ্গলা গুয়া মিঠা ভরি পান ।
 ঐ বাঙ্গলা গুয়া কাটাইর দিয়া করে দুই খান ॥
 পানের বৃকে চুনের নেওয়া দিয়া ।
 হেট খিলি উপর খিলি মাইলৈ তুলিয়া ॥
 শোল পুটি জ্ঞান দিলে খিলিত ভরিয়া ।
 পানের বাটা বান্দির মাথায় দিয়া ॥

মানিকচান রাজার সিতানে ভিড়িয়া বসিল ।
 ফেরুসাতে থাকিয়া মএনা শিউরিয়া উঠিল ॥
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানত বসিয়া মএনা জমক দেখিল ॥

নিকলিল ময়নামতি যাত্রা করিয়া ।
 ঐ রাজার মহালে উত্তরিল গিয়া ॥
 কেনে কেনে মহারাজা ডাকিলে কি কারন ॥
 ছয় মাসের কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তত্ত্ব খবর না করেন ময়না সুন্দর ॥
 ময়না বলে সোন রাজা রাজ রাজেশ্বর ।
 আমার সরীরের জ্ঞান নেও বোল সিকিয়া ।
 আমার বসের নদী কন্দে যাবে সুখাইয়া ॥
 আমার বয়সে বড় বৃক্ষ যাবে মরিয়া ।
 দুই জনে রাজাকি করিম ঘর জুয়ান হইয়া ॥
 রাজা বলে সুন ময়না বাক্য মোর ধর ।
 এখনি মোর মানিকচন্দ্র যমে লইয়া যাউক ।
 তাহাতেও স্ত্রীর জ্ঞান গরবে না স্নানউক ॥
 নারীর জ্ঞান দেখিয়া জ্ঞানে করিল হেলা ।
 ঠিক ছপর ভাড়ুয়া যম করিয়া গেল মেলা ॥

পাঠান্তর—

ছয় মাসিয়া কাহিলা রাজা মহলের ভিতর ।
 তত্ত্ব খবর না পাইল মএনা সুন্দর ॥
 আইজ মরে কাইল মরে বাচিবার আশা নাই ।
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে ঘনে ঘন ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দিল দরশন ॥
 রাজা বলে শুন হেমাই কার প্রানে চাও ॥
 এই খবর তুমি ধরি জাও মএনার বরাবর ।
 ছয় মাসিয়া রোগী রাজা মহলের ভিতর ।
 আখা করিতে চায় রাজার কুণ্ডর ॥

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।
 সাজ সাজ বলি মএনা সাজিতে নাগিল ॥
 ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাঠি নিল হস্তেতে করিয়া ॥

৯৫

জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।
 মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥
 জখন মএনামতি হেমাই পাত্রক দেখিল ।
 বসিবার দিলে হেমাইক দিব্ব দিঙ্গাসন ।
 কোরফুল তাম্বুল দিয়া জিগ্গায় বচন ॥
 ক্যানে ক্যানে হেমাই পাত্র হরসিত মন ।
 হস্তি ঘোড়া ছাড়িয়া ক্যান তোর মৃত্তিকায় গমন !
 কি বাদে আসিলু তার কও বিবরন ॥
 হেমাই বলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ।
 ছয় মাসিয়া রোগী রাজা মহালের ভিতর ।
 বাচে কিনা বাচে রাজার কোঙর ॥
 মএনা বলে হেমাই পাত্র কার প্রানে চাও ।
 এক শত রানি আছে রাজার মহালের ভিতর ।
 তারে সাথে ঝাথা করুক রাজার কোঙর ।
 কি কারনে জাইম মুই মএনা সুন্দর ॥
 জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল !
 আপনার মহলক নাগি গমন করিল ।
 রাজার সাক্ষাত্ জাইয়া দরশন দিল ॥
 হেমাই বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 একশত রানি আছে তোমার মহলের ভিতর ॥
 তার সাথে তুমি ঝাথা কর রাজার কোঙর ।
 কি কারনে আসিবে তোমার মএনা সুন্দর ॥
 রাজা কইছে হেমাই পাত্র কার প্রানে চাও ।
 এই খবর ফির ধরি জাও মএনার বরাবর ।
 তোমার বিষাত টাকা কড়ি খরচ বিস্তর ।
 এক ঝাড়ি জলে রাজার প্রান রক্ষা কর ॥

রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 বাওছকরে গ্যাল রাজার দরবার নাগিয়া ॥
 জখন ধন্নি রাজা মএনাক দেখিল । ১০০
 কপালে মারিয়া চড় রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মএনা বলে শুন রাজা করি নিবেদন ।
 ভয় না খাও মহারাজ প্রানে না খাও ডর ।
 আমি মএনা থাকিতে ভাবনা কি কারন ।
 উঠ উঠ প্রানপ্রিয় শিতল মন্দির জাই । ১০৫
 আমার শরিলের জ্ঞান তোমাকে শিখাই ॥
 ছাচা করি দেই জ্ঞান তুমি মিছা করি ধরো ।
 সুখ্‌থে সুখ্‌থে ধন্নি রাজা তোকে রাজাই করাবো ।
 রাজা কয় শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 অমনি মানিকচন্দ্র রাজাক জমে নইয়া জাবে । ১১০
 তবু তো তোর তিরির জ্ঞান মোর গবেব না সোন্দাবে ॥
 আইজ তিরির জ্ঞান জদি মুই ন্যাও শিখিয়া ।
 ক্যামন করি তোক ভক্তি করিম গুরুমা বলিয়া ॥
 তিরির ঘরের জ্ঞান দেখি রাজা জ্ঞান কইলে হেলা ।
 ঐ দিনে ভাড়ুয়া জমু পাতি গ্যাল খালা ॥ ১১৫
 মএনা বোলে হায় বিধি মোর কস্মের ফল ।
 ক্যামন বুদ্ধি করি মএনা সুন্দর ॥

জখন হেমাই পাত্র সংবাদ শুনিল ।
 মএনার মহলক নাগি ফের গমন করিল ।
 মএনার মহলে গিয়া দরশন দিল ॥
 হেমাই বলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥
 তোমার বিআত বোলে টাকা কড়ি থরচ বিস্তর ।
 এক ঝাড়ি জলে রাজার প্রান রক্‌থা কর ॥
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।
 রাজার দরশনক নাগি গমন করিল ॥

চাইট্টা মোমের বাতি দিলে ধরাইয়া ।

দিবা রাতি ঘর রাখিলে জালাইয়া ॥

চাইর কলসী জল থুইলে বিরসে ভরিয়া ।

১২০

জেই রোগের জেই দাওআ আনিলে ধরিয়া ॥

দাওআ প্রকার থুইলে বিস্তর করিয়া ।

রাজার পইখানত বসিল ধেয়ান করিয়া ॥

ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে মএনা জন্মের নাগাল পায় ॥

১২৫

এত দিনে না আসিস বেটা দরবারক নাগিয়া ।

আইজ ক্যানে আমার সোয়ামির সিতানে বস্‌ছিঁস্‌ ভিড়িয়া ॥

জম বলে শুনেক মএনা হামি বলি তোরে ।

তোর সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ॥

আইজ তোর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৩০

জখন গোদা জম একথা বলিল ।

করুনা করিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ।

আপনার টাঙ্গন জমকে আনি দিল ॥

জাও জাও জম বেটা মোর টাঙ্গন ধরিয়া ।

আমার সোয়ামির জিউ জা আমার ঠে খৈরত করিয়া ॥

১৩৫

ও দিনে গ্যাল যম টাঙ্গন ধরিয়া ।

ফের দিনে আসে জম দুই ভাই সাজিয়া ।

সিতানে পৈতানে রাজার বসিল ভিড়িয়া ॥

আইজ মএনার প্যাংটা থুমু এক দিক করিয়া ।

তলপ চিঠি আনছি রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

১৪০

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

সিতানে পৈতানে দুই জন জমক দেখিল ॥

কালি টাঙ্গন দিয়া দিনু গোদা জমক বিদায় করিয়া ।

আইজ আরো আইছে বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা জন্মের কাছে গ্যাল ।

১৪৫

জন্মের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

আপনার সোয়ামির বদল দিনু টাঙ্গন সাজাএয়া ।

আইজ আরও ক্যানে আইছেন বেটা দুই ভাই সাজিয়া ॥

গোদা বলে শুনেক মএনা মএনামন্তি মাই ।

তোমার সোয়ামির তলপ চিঠি আনছি বান্দিয়া ।

১৫০

তোর সোয়ামির জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥

জ্ঞান কালে গোদা জন্ম একথা বলিল ।

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা হস্তি ঘরে গ্যাল ।

আপনার হস্তি আনি গোদার হস্তে দিল ॥

জ্ঞান কালে গোদা জন্ম একথা শুনিল ।

১৫৫

কোর্দ হএয়া কোরদে জলিয়া গ্যাল ॥

বিধাতার হুকুমে রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ।

হস্তি ঘোড়া বুড়ি মএনা মোগ ছায় সাজাএয়া ॥

ওদিনা গ্যাল জন্ম হস্তি ধরিয়া ।

ফের দিনা আসিল্ জন্ম তিন ভাই সাজিয়া ।

১৬০

সিতানে পৈতানে পাঞ্জারে বসিল্ ভিড়িয়া ॥

জখন মএনা বুড়ি তিন জন জন্মক দেখিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

দুই জন বান্দিক নিলেক সঙ্গে করিয়া ।

সোয়ামির পালঙ্ক নাগি জাএছে চলিয়া ॥

১৬৫

সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।

আমার শরিলের অমর গিয়ান কিঞ্চিৎ তোমাক শিখাই ।

স্ত্রী পুরুষে বুদ্ধি কৈরে জন্মের হাত এড়াই ॥

রাজা বলে শুন মএনা মএনামন্তি বাই ।

১৭০

এমনি জদি আমার জাহান জায় মোগ ছাড়িয়া ।

তবু মাইয়ার গিয়ান না নিমু শিখিয়া ॥

আইজ জদি তোমার গিয়ান নেই শিখিয়া ।

কাইলকে ডাকাবেন হামাক শিস্য বেটা বলিয়া ॥

জখনে ধন্মি রাজা একথা বলিল ।

১৭৫

আপনার বান্দিক নিগি জমের হস্তে দিল ॥

জাও জারে জম বেটা বান্দিক ধরিয়া ।

আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাত্ করিয়া ॥

ওদিনে গ্যাল গোদা জম বান্দিক ধরিয়া ।

ফের দিন আসিল্ জম চাইর ভাই সাজিয়া ॥

১৮০

পালঙ্কের চতুদ্দিগে বসিল্ ভিড়িয়া ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা চাইর বন জমক দেখিল ।

আপনার ভাই নিগি জমের হস্তে দিল ॥

জা জারে জম বেটা তুই আমার ভাইকে ধরিয়া ।

১৮৫

আমার সোয়ামির জিউ জা আমার কাছে খইরাত্ করিয়া ॥

ওদিনে গ্যাল গোদা জম ওয়ার ভাইকে ধরিয়া ।

ফের দিনে আসিল গোদা পাচ ভাই সাজিয়া ॥

পালঙ্কের চতুদ্দিগে বসিল ভিড়িয়া ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

১৯০

ধিয়ানেতে বুড়ি মএনা পাচ বন জমক দেখিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

এক জিবের বদল কত জিব দিলাম সাজেয়া ।

আইজ আরো বেটা আইছে পাচ ভাই সাজিয়া ॥

পাশ্শ টাকা নিলে মএনা অঞ্চলে বান্দিয়া ।

১৯৫

রাজার দরবারে জাএছে কান্দিয়া কাটিয়া ॥

রাজার পালঙ্কক কাছে রূপস্থিত হৈল ।

কান্দি কাটি জমক কথা বলিতে নাগিল ॥

এক জিবের বদল কত জিব দিলাম সাজেয়া ।

আইজ আরো আইস্ছেন বেটা পাচ ভাই সাজিয়া ॥

২০০

জম বোলে—থো মএনা তোর প্যাংটা এক দিক করিয়া ।

- মানিকচন্দ্র রাজার জিউ নিগাব বান্দিয়া ॥
 জখন গোদা জম একথা বলিল ।
 পতির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্তর জাই । ২০৫
 আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাক শিখাই ।
 স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি করি জন্মের দায় এড়াই ॥
 রাজা বোলে—এমনি জদি আমার প্রান জায় ছাড়িয়া ।
 তবুতো মাইয়ার গিয়ান আমি না নিব শিখিয়া ॥
 জখনে ধম্মিরাজ একথা বলিল । ২১০
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 পাশ্শ টাকা নিগিয়া জন্মের হস্তে দিল ।
 পাশ্শ টাকা দিলাম বেটা তোক নাড়ু খাইবার ॥
 ঝা ঝা গোদা বেটা তুই পাশ্শ টাকা ধরিয়া ।
 আমার সোয়ামির জিউ আমার ঠে জা তুই খইরাত্ করিয়া ॥ ২১৫
 জখন গোদা জম টাকা দেখিল ।
 থর থর করি গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥
 য্যাক্কে ণ্মাদে মএনার ধন ণ্মাদেয়ে ফেলিল ।
 থর থর করি মএনা কাপিয়া উঠিল ।
 ক্রোদ্ধমান হএআ মএনা ক্রোদে জলি গেল ॥ * ২২০

* পাঠান্তর—

জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
 পাচটা গুয়া নেগি জমক ভেটি দিল ॥
 সেউ বেলা গ্যাল জম গুয়াক ধরিয়া ।
 ফির বেলা আসিন্ হুই ভাই সাজিয়া ॥
 জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
 জল থোয়া ঝাড়ি রাজার জমকে ভেটি দিল ।
 হাতে ঝাড়ি নিয়া জন্মের ঘর গমন করিল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নইল হুদএ জপিয়া ।
চণ্ডি কালি রুদ্র হৈল কায়া বদলিয়া ॥
তৈল পাটের খাড়া নিল হস্তে করিয়া ।
মার মার করি জমক নিগায় পিটুয়া ॥

ফির বেলা আসিল জমের ঘর চাইর ভাই সাজিয়া ।
এই বাব তোর ধম্মি রাজাক না জামু ছাড়িয়া ॥
জখন মএনামতি জমকে দেখিল ।
রাজার থাকিবার পালঙ্ক জমক ভেট দিল ॥
পালঙ্ক মাথাএ নিয়া জম গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভাবিতে নাগিল ॥
এই মএনামতি গিয়ানে ডাঙ্গর ।
কেমনে আনিব রাজাক জমপুরির ভিতর ॥
ফির বেলা জমের ঘর সাজিবার নাগিল ।
আট জন জম সাজিয়া বেরাইল ॥
সারা ঘাটা আসে জম দৈত্য দান হৈয়া ।
এবার তোর ধম্মি রাজাক না জামু ছাড়িয়া ॥
উলুক ভুলুক করে জমের ঘর দুআরত আসিয়া ।
এমন কারো সাঙ্গি নাই রাজাক নিয়া জায় বান্দিয়া ॥
জখন মএনামতি জমক দেখিল ।
আপনার রাজার বান্দি নিগি জমক ভেট দিল ॥
বান্দি নগে নিয়া জমের ঘর গমন করিল ।
জমপুরিতে জাএয়া জমের ঘর ভাবিবার নাগিল ॥
সাজ সাজ বলি জমের ঘর সাজিবার নাগিল ॥
সকল জম সাজি গ্যাল আবাল জমের বাড়ি ।
আবাল জম পেরিয়া খাড়া হৈল মাটিত পৈল দাড়ি ॥
সোল জন জম ডাওতো সাজিয়া ।
নিশ্চয় করি ধম্মি রাজাক আইসন ধরিয়া ॥
সোলজন জম তখন আসিল সাজিয়া ।
এমন কারো সাঙ্গি নাই জে রাজাক নিয়া জায় বান্দিয়া ॥

প্রানের ভয়ে জম বেটা জায়তো পালাএয়া ।

২২৫

একথান ময়দানতে ডাহিনি মএনা আইল ফিরিয়া ॥

সোয়ামির চরন ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।

এইতো জমক প্রানপতি খুইলাম পিটিয়া ॥

জখন মএনামতি ধেয়ানত বসিল ।

ধেয়ানের মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে জমের নাগাল পায় ॥

জখন মএনামতি জমক দেখিল ।

আপনার পাটহস্তি জমক ভেটি দিল ।

হস্তিত চড়ি জমের ঘর গমন করিল ।

জমপুরিতে জাইয়া দরশন দিল ॥

গোদা বলে আরে জমের ঘর কার প্রানে চাও ॥

বারে বারে জাও মএনার মহলক নাগিয়া ।

কি কারনে মহারাজাক না আইসেন ধরিয়া ॥

কুড়ি জন জম জাওতো সাজিয়া ।

এইবার রাজাক তোরা না আইসেন ছাড়িয়া ॥

কুড়ি জন জম আইসে দৈত্য দানা হৈয়া ।

এই বার মএনা তোর সোয়ামিক না জামু ছাড়িয়া ॥

ধেয়ানে মএনামতি ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে জমকে নাগাল পায় ॥

জম গুলা দেখিয়া মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ।

হাতের ইসারা দিয়া বান্দিক ডাকাইল ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

বহু গুলা জম আইস্ছে মহলক নাগিয়া ।

এই বার তো ধর্মি রাজাক না জাইবে ছাড়িয়া ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

চাইর খান নোয়ার খাড়া আনিয়া জোগাও ॥

এক ঘড়ি ঠিক থাক বান্দির বেটি পাহারাত বসিয়া ।

কত গুলা জম আইস্ছে মুই আসৌ দেখিয়া ॥

এখনো আইস প্রানপতি ভিতর অন্তর জাই ।

আমার শরিলের গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥

২৩০

স্ত্রী পুরুসে বুদ্ধি করি জন্মের দায় এড়াই ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা বলিতে নাগিল ॥

ডাঙ্গাত বসি জন্মের ঘর ভাবিতে নাগিল ॥

গোদা বলে শোনেক দাদা আবাল প্রানের ভাই ।

কি চাকরি দিলে বিধাতা ভোলা মহেশ্বর ।

২৩৫

মাইয়া হএয়া পিট্টিয়া আন্লে ময়দানের উপর ॥

এলায় জদি রাজার জিউ না নিজাই বান্দিয়া ।

চাকরি খারিজ করবে বিধাতা পাটত বসিয়া ॥

কি বুদ্ধি করি দাদা কিবা চরিত্তর ।

কড়াটিকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ॥

২৪০

মহাদেবের কাছে জাএয়া জন্মের ঘর দরশন দিল ।

জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহাদেব, অইত মএনা গেয়ানে ডাঙ্গর ।

কেমন করি আইনবেন রাজাক জমপুরির ভিতর ॥

বাওথুকরা জম জাও বাওমুরি হএয়া ।

২৪৫

চাইট্টা প্রদীপ রাজার ফ্যালান নিবিয়া ॥

চাইর কলসি জল তার ফ্যালান ঢালিয়া ॥ *

কোন জম জান বিড়াল রুগ্ন হইয়া ।

ওরুগ্ন থুইলে মএনা একতর করিয়া ।

নাঙ্গাকালি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥

চাইর হাতে চাইর খান খাড়া নইলে তুলিয়া ।

জন্মের মধ্যত পৈল জাইয়া আলগচ্চিত্ দিয়া ।

মার মার বলিয়া জমক নিগায় পিট্টিয়া ॥

* পাঠান্তর—

এক জম জাও বাওমুরি রুগ্ন হএয়া ।

কটিকের হিড়া এ আছে গঙ্গাজল ফ্যালান ঢালিয়া ॥

জত জনে দাওআ থুইছে তুই ফ্যালান খাইয়া ॥

নলুআ জম জা তুই ই নল ধরিয়া ।

২৫০

ইন্দিরার জল তুই ফ্যালাক চুসিয়া ।

শেত কুয়ার জল চোসো ত্রঙ্গ নল দিয়া ॥ *

হতাশন জম জা তুই হতাশন হৈয়া ।

বজ্জর তিরসা রাজাক মারো তুলিয়া ॥

২৫৫

জল জল বলি রাজা উঠিবে কান্দিয়া ।

বুদ্ধি জম জাএয়া রাজাক বুদ্ধি দ্যাও শিখাইয়া ॥

একশত বান্দি দাসি আছে মহলে বসিয়া ।

তার হাতে জল খাবো না পালঙ্গে বসিয়া ॥

হাতে ঝাড়ি নিয়া মএনা বাহিরে বেরাবে ।

নিশ্চয় করি ধন্নি রাজাক জমপুরিত আনিবে ॥

২৬০

মরন তিরিশ ঘড়িকে নাগাইল । †

জল জল বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

হাত ধরি ডাহিনি মএনা পাও ধরি তোর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

রাজার কান্দন দেখিয়া মএনার দয়া হৈল ।

২৬৫

সোনার ঝাড়ি নিয়া মএনা শেত কুয়ার পার গাল ॥

* পাঠান্তর—

এক জম জাও এন্দুর রুপ হএয়া ।

শেত কুয়ার জল ফ্যালান মঃিয়া ॥

† এক পাঠে পাই—

লিশা জম জাএয়া রাজার গকেব বসিল ।

গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে পাই---

মরন তুসা মারিল তুলিয়া ।

জল জল বলিয়া রাজা উঠিল কান্দিয়া ॥

জল খোআও খোআও ময়না সুন্দর ।

এক ঝাড়ি জল দিয়া প্রান রক্ষা কর ॥

ওখানেতে বুড়ি মএনা জল না পাই কান্দিতে নাগিল । *

ঐঠে হৈতে বুড়ি মএনা দলানে সন্দাইল ॥

ছাখেছে গঙ্গার জল ব্যাড়ায় চৌ খাএয়া ।

কান্দি কাটি গেল মএনা রাজার পালঙ্কক নাগিয়া ॥

২৭০

ওহে প্রানপতি,—জম বেটা শেত কুয়া আর

ফটিকের জল ফেলাইছে ঢালিয়া ॥

এলায় জদি জল ভরিবার জাই আমি বৈতরনি নাগিয়া ।

এপাক দিয়া জম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥

একশত বান্দি দাসি + আছে মহলর ভিতর ।

২৭৫

তার হাতে জল খাও রাজ রাজেশ্বর ॥

রাজা বোলে শোন মএনা আমি বলি তোরে ।

এমনি জদি আমার প্রান জায় চলিয়া ।

তবু বান্দির হাতের জল খাব না পালঙ্গে শুতিয়া ॥

* পাঠান্তর—

শেতকুয়ার জল ছাখে শেত কুয়াত নাই ।

ইন্দিয়ার জল ছাখে ইন্দিরাতে নাই ॥

দরিয়ার নাগি মএনা গমন করিল ।

দরিয়ার বাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

+ গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘রানী’ এবং পরবর্তী অংশে—

এক সত রানীর হস্তের জল আইসঠানি গোন্দায় ।

তোমার হাতে জল খাইলে বহু ভাগ্য হয় ॥

এলায় যদি আমি যাই জলক নাগিয়া ।

ঐত ভাড়ুয়া যম তোক লইয়া যাবে বান্দিয়া ।

রাজা বলে সুন ময়না বাক্য মোর ধর ।

তৈলপাঠের খাড়া থোও বিছানাত ফেলায়া ॥

যখন আসিবে ভাড়ুয়া যম দৈত্ত দানব হয় ॥

তৈলপাঠের খাড়া দিয়া ফেলামু কাটিয়া ॥

যেন মতে ময়নামতি হস্তে ঝাড়ি লৈল ।

হাঁচি জিহ্বা বাধা বিস্তর পড়িল ॥

আইস আইস প্রানপতি ভিতর অন্দর জাই ।	২৮০
আমার শরিলের অমর গিয়ান তোমাকে শিখাই ॥	
জত জল চায়েন তত জল খাও আই ॥	
জল ভরিবার জাই যদি আমি বৈতরনি নাগিয়া ।	
এপাক দিয়া জম বেটা তোমার জিউ নিজাবে বান্দিয়া ॥	
তবু আরো মহারাজ কান্দিতে নাগিল ।	২৮৫
রাজার কান্দন দেখি মএনার দয়া হৈল ॥	
সোনার ঝাড়ি নিলে মএনা হস্তে করিয়া ।	
জল ভরিবার জায় মএনা বৈতরনি নাগিয়া ॥	
আজপুরি ছাড়িয়া মএনা আস্তাএ পাও দিল ।	
খানিক খানিক করি জমের ঘর কাছাইতে নাগিল ॥	২৯০
রাজার পালঙ্ক জম বসিল ভিড়িয়া ।	
ভগবানের হুকুম রাজাক দিলেক শুনাইয়া ॥	
বিদাতার তলপ চিঠি আনছে বান্দিয়া ।	
আইজ তোমার জিউ আমরা নিগাব বান্দিয়া ॥	
জখন গোদা জম একথা বলিল ।	২৯৫
কান্দি কাটি জমকে কথা বলিতে নাগিল ॥	
এক দণ্ড থাকরে জম ধৈরন ধরিয়া ।	
আমার মএনা জল ভরিবার গেইছে বৈতরনি নাগিয়া ॥	
এক ঝাড়ি জল খাবো সন্তোস করিয়া ।	
তার পর জম আমাক নিজাইস বান্দিয়া ॥	৩০০
জম বোলে শুন রাজা বচনে মোর হিয়া ।	
জত জল চায়েন খোআব আমি বৈতরনি নিগিয়া ।	

যেন বড়ি ময়নামতি চতুরার বাহির হইল ।

সাত দিয়া সাত জনা গর্জিয়া সোন্দাইল ॥

চামের দড়া দিয়া বান্ধিল ।

লোহার মুদ্রার দিয়া ডাঙ্গাইবার লাগিল ॥

একথা বলিয়া জম কোন কাজ করিল ।
 লোহার মুদগর নিলে জম হস্তে করিয়া ॥
 চামের দড়ি দিয়া জম বান্দিলে ভিড়িয়া । ৩০৫
 বার মোকামে বার ডাঙ্গ দিল মুগ্ধর তুলিয়া ॥
 মরনশুরি দিয়া রাজাক দুই ডাঙ্গ দিল ।
 রাজার জিউ গোদা জম লাংটিত বান্দি নিল ॥
 রাজার জিউ নিল লাংটিত বান্দিয়া ।
 সোনার ভোমরা হৈল জম কায়া বদলিয়া ॥ ৩১০
 সোনার ভোমরা হৈল জম কায়া বদলিয়া ।
 জমপুরি নাগিয়া জম জাএছে চলিয়া ॥
 জে ঘাটেতে জল ভরে মএনা হাটমুণ্ড হৈয়া ।
 মাথার উপর দিয়া জিউ নিগ্যাল বান্দিয়া ॥
 চাক্ষুসে গাঙ্গি জমক দেখিল । ৩১৫
 মএনার তরে একথা গাঙ্গি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো মা !—জার জন্তে জল ভরো তুমি হাটমুণ্ড হৈয়া ।
 সে তোরে দুলাল সোয়ামি গ্যাল পার হৈয়া ॥ *

* পাঠান্তর—

দরিয়ার নাগি মএনা গমন করিল ।
 দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥
 জল ভরিয়া মএনা ডাঙ্গাএ উঠিল ॥
 সত্যে ছিল গঙ্গা মাতা সত্যে ছিল ভাও ।
 নরদেহা হৈয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ রাও ॥
 গঙ্গা বোলে শুন মএনা কার পানে চাও ।
 কার বাদে জল ভরি নিজাও বিরসে ভরিয়া ।
 জে তোরে রসিয়া কানাই পালাইছে ছাড়িয়া ॥
 জখন মএনামতি এ কথা শুনিল ।
 ঐঠিকোনা মএনামতি ধৈয়ানত বসিল ॥

জ্যান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।
 সোনার ঝাড়ি ডাঙ্গি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ॥ ৩২০
 শিশের সিন্দুর হাতের শাঙ্গা মৈলান দেখিল ।
 কপালত চড়িয়া মএনা কান্দন জুড়িল ॥
 একটা রামের পল্লব হস্তে করিয়া ।
 সোয়ামি সোয়ামি বলিয়া চলিল কান্দিয়া ॥
 আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥ ৩২৫
 মানিকচন্দ্র রাজার জ্ঞাত সকল আনিল ডাক দিয়া ।
 এক দণ্ড থাক আমার সামি আগুরিয়া ॥
 ডাহিনি মএনা জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 ঘাটাএ পথে নাগাল পাইলে জিউ আনি ছিনিয়া ॥
 জ্ঞাত সকল রাজাক থাকলো আগুরিয়া । ৩৩০
 ডাহিনী মএনা জাএছে তবে জমপুরি নাগিয়া ॥

আপনার মহলে আসি দরশন দিল ।
 একশত রানি রাজার কান্দন জুড়িল ॥
 চরনে ধরিয়া মএনার কান্দন জুড়িল ॥
 হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে হেমাই পাত্র দরশন দিল ॥
 মএনা বলে শুন হেমাই কার পানে চাও ।
 জত মোনে গিয়াস্তা আইস ধরিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র এ কথা শুনিল ।
 জত মোনে গিয়াস্তা ডাকিয়া আনিল ॥
 গিয়াস্তার তরে মএনা বলিবার নাগিল ।
 কি কর গিয়াস্তা সকল কার পানে চাও ।
 সোকল গুলা থাকেন পহারা বান্দিয়া ।
 যাবৎ আইসেঁ মএনামতি যমপুরিক দেখিয়া ॥
 পারেক জদি ধম্মি রাজাক আইসন ধরিয়া ॥

কতেক দূর জাএয়া মএনা কতেক পন্থ পাইল ।

বৈতরনির ঘাটে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥ *

মহামন্ত্র গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৩৩৫

* মতান্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

সেই জে ঘাটে ঘাটিয়াল শশান মশান ।

এইরূপে জদি জাই ঘাটকে নাগিয়া ।

দেখিলে সে শশান মশান জাইবে পালিয়া ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হৃদএ জপিয়া ।

বিভ্রা গোআলনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

দদির পসার নৈল মএনা মন্তকে করিয়া ।

ঘাটকে নাগিয়া মএনা জাএছে চলিয়া ॥

ঘাটের পারে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ।

শশান মশান বলি ডাকাইতে নাগিল ॥

পার কররে ঘাটিয়াল বেটা ব্যালা জায় বৈয়া ।

দদি বেছাবার জাব আমি ওপার নাগিয়া ॥

শশান বলে শোন দাদা মশান প্রানের ভাই ।

এলায় জে নন্দ গোআলের মাইয়া খুইলু পার করিয়া ।

এ কোনঠাকার গোআলনি আসিল ঘাটকে নাগিয়া ॥

দাদা ও গোআলনি নয় গোআলনি নয় মএনার চক্র ।

মায়া করি ছলিবার আইছে ঘাটের উপর ॥

নৌকা খান খুই জলেতে নুকিয়া ।

আপনার মহলক নাগিয়া জাই পালাইয়া ॥

এখন নৌকা খুইল জলেতে নুকাইয়া ।

আপনার মহলক গেল পালাইয়া ॥

ঐখানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা পলানের লাগ্য পাইল ॥

উড়াও দিয়া বুড়ি মএনা ওপারে পড়িল ।
 ওপারেতে জাএয়া বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলয় হৈল ॥ *
 জিউ নিগিয়া জম বেটা আছেত বসিয়া ।
 হান কালে বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

* গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

যমালয় লাগিয়া ময়না চলিল হাটিয়া ।
 নদীর পারে ময়নামতি গেল চলিয়া ॥
 নদী দেখিয়া ময়না ভয়ঙ্কর হইল ।
 ছয় মাস ওসার নদী বছরত পড়ে খেওয়া ।
 এক এক ঢেউ উঠে পর্বতের চূড়া ॥
 বিধি আমার হুঃখের কপাল । যেমন বিন্দার গোপাল ॥
 ভাঙ্গা নৌকা ছিড়া কাছি গুরু কেমনে হবে পাড় ॥
 যদি আমার গুরু সহায় থাকে ॥
 ধরম হাইল ধরে, ভাঙ্গা নৌকা ছিড়া কাছি
 গুরু লাইগাব কিরানে ॥ ধুয়া ॥
 পরিধানের সাদী অর্দ্ধখান ময়নামতী দিল জলত বিছায়া ।
 যোগ আসন ধরিল ময়না ধরম সরন করিয়া ॥
 তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ছয় মাসের দরিয়া ছয় দণ্ডে পার হইল ॥
 যমপুরি লাগিয়া চলিল হাঁটিয়া ।

অপর একটা পাঠে পাওয়া যায়—

পার হৈয়া মএনামতি পাইয়া গেল কুল ।
 ঝাড়িয়া বান্দে মএনা মস্তকের চুল ॥

মতাস্তরে অতিরিক্ত পাঠ—

মএনা বোলে জয় বিধি কন্মের বৌঝ ফল ।
 এইরূপে যদি জাই আমি জমপুরি নাগিয়া ।
 আমাক দেখিয়া জম বেটা জাইবে পালেয়া ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা হৃদয়ে জপিয়া ।
 বিজ্ঞান ব্রাহ্মনি হৈল কায় বদলিয়া ॥

জমপুরিতে জাএয়া মএনা পাতি গেল ধুম ।

৩৪০

জত জমের ঘরে উঠিল মাথার বিস কারও উঠিল ঘুম ॥

ওঝা বৈদ্য হৈয়া কেহ ঝাড়িবার নাগিল ।

ওঁসধ করিবার আলে জম জন জন পালাইল ॥

পাঞ্জি পুস্তক নিলেক ঝোলঙ্গা ভরিয়া ।

বামনির রূপে জাএছে মএনা জমপুরি নাগিয়া ॥

জখন জম বামনিক দেখিল ।

হাতে মাথে জম বেটা চমকিয়া উঠিল ॥

জমপুরিতে নরলোক না আইসে চলিয়া ।

আইজ ক্যান কোনঠাকার বামনি আসিল সাজিয়া ॥

এখন জমের ঘর জিজ্ঞাস করতেছে—ওগো বৃধুমাতা ।

তুমি কোথায় জাও চলিয়া ॥

কি কারনে আসিলেন আমার জমপুরি নাগিয়া ॥

বামনি বলে গুনরে জম জমের নন্দন ।

আমিতো বিহুআ বামনি গননা করিবার গেছিলাম বিলাতক নাগিয়া ।

ঘুলা নাগি আসিলাম তোমার জমপুরিক নাগিয়া ।

কিছু ভিক্ষা দ্বাও আমি জাই চলিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল জমের কুবোধ নাগাল পাইল ।

দশার গননা বামনির কাছে গুনিবার চাইল ॥

একটু গননা গুনান পুস্তক হাতে নিয়া ।

কিছু করি ভিক্ষা দিব জান চলিয়া ॥

তখন মএনা করিল কি ;—

গুব গুব বলি পাঞ্জি বাহের করিল টান দিয়া ।

আপনি ধম্মের পাঞ্জি বোলে রাও দিয়া ॥

প্রথমে গনিল জত সগ্গর তারা ।

তার পরতে গনিল জত পাতালের বাল। ॥

তার পরতে গনিল জত বৃক্খের পাত ।

অবশেষে গনিল মএনা ভরন হাড়ির ভাত ॥

গনিতে গনিতে মএনা এক ছফর করিল ।

জমের কথা বলিতে নাগিল ॥

হাতের দোআদশ নাগি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে দোআদশ আসিয়া খাড়া হৈল ॥ *

৩৪৫

চামের দড়ি দিয়া গোদা জমক ভিড়িয়া বান্দিল ।

নোহার মুদগর দিয়া জমক ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥

রে জম বেটা তোমার বড় গুডব দেখিতেছি ।

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আনছেন বান্দিয়া ।

সে ডাহিনি মএনা আসিছে তোমার জমপুরি নাগিয়া ॥

জখনে গোদা জম মএনার নাম শুনিল ।

হাতে মাথে গোদা জম কাপিয়া উঠিল ॥

* পাঠান্তর—

মএনা বোলে ওরে আবাল জম তুমি কার প্রানে চাও ।

ভয় না খাও তুমি প্রানে না খাও ডর ।

আমি মএনা থাকিতে ভয় কর কি কারন ॥

আমার সোআমিক ক্যানে আনলেন জমপুরি নাগিয়া ।

শিষ্যগতি আমার সোআমিক ছাওতো আনিয়া ॥

জদি বলেন আমার সোআমিক তোরা না দিবেন আনিয়া

জত মোনে জমক আমি ফ্যালাব মারিয়া ॥

শিষ্যগতি সোআমিক আমার ছাওতো আনিয়া ।

আবাল বোলে শুন মএনা কার প্রানে চাও ॥

একটা হাটের জিউ জত মুই ছাওতো দেখাইয়া ।

কুষ্ঠি হয় তোমার সোআমির জিউ নিজাও ধরিয়া ॥

এ গলি ও গলি মএনা বেড়ায় দেখিয়া ।

তবুও রাজার জান না পাইল খুজিয়া ॥

জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল ।

দেখিতে দেখিতে মএনা বান্দির নাগাল পাইল ॥

বান্দির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥

দেখিতে দেখিতে মএনা পাটহস্তির নাগাল পাইল ।

পাটহস্তির গলা ধরি কান্দন জুড়িল ॥

জখন মএনামতি রাজাক না দেখিল ।

এক জীবের বদল কত জিব দিলাম সাজেয়া ।

তবুও আমার সোআমির জিউ আনছিস বান্দিয়া ॥

কোদ্র হএয়া বুড়ি মএনা ডাঙ্গাইতে নাগিল ।

৩৫৩

মাও দায় দিয়া কবুল করিল ॥

গোদা জমক ধরি মএনা মারিবার নাগিল ।

মাইর ধৈর খাইয়া জম মাও দায় দিল ॥

গোদা বোলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

চল দেখি চলি জাই শিবের বরাবর ।

জদি কালে হুকুম করে ভোলা মহেশ্বর ॥

তবে জে ধরি জাও তোমার সোআমিক আপনার মহল ॥

ওঠে থাকি হৈল মএনার হরসিত মন ।

শিবের সাক্ষাৎ জাইয়া দিল দরশন ॥

শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার শ্রাও ।

তুমি জামন আইস্ছ আমার জমপুরিক নাগিয়া ।

এই মত নরলোক আসিবে সাজিয়া ॥

আপনা আপনি জিউ নি জাইবে ফিরিয়া ॥

পেষ্টি জুখিয়া আইয়ত জাগা না আর পাবে ।

তালুকে তালুকে এ হাট বসিবে ॥

একটা কথা বলি মা তোর বরাবর ।

মানেন কি না মানেন বলি তোরে মএনা সুন্দর ॥

একটা আশিক্বাদ দেই মা তোর বরাবর ।

মানেন কি না মানেন বলি তোরে মএনা সুন্দর ॥

মএনা বোলে প্রভু কি আশিক্বাদ দিবেন আমার বরাবর ।

শিব বোলে শুন মএনা বাক্য আমার শ্রাও ।

এই আশিক্বাদ আমি দিবার চাই তোর বরাবর ॥

নও বাসিয়া ছেলে হইবে তোর হিদ্দের ভিতর ।

তাকে নৈয়া তুই রাজ্য করবু পাটের উপর ॥

মানিকচন্দ্র মরি গেল গোপিচন্দ্র হবে ।

নাম কলম লিখিয়া দিহু জমপুরির ভিতর ।

শিব বোলে শুন মএনা সেও ছেইলার কথা তুমি মোর ঠে শ্রাও শুনিয়া ।

আর না ডাঙ্গাইস আমাক বিস্তর করিয়া ।

আইস আইস জাই জমের বাজারত নাগিয়া ॥

কোনটা হইছে তোর সামির জিউ নেইক চিনিয়া ॥

জমক ধরি ডাহিনি মএনা জমের বাজার গ্যাল ।

৩৫৫

হস্তি ঘোড়া দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

আমার সামির বদল হস্তি ঘোড়া দিলাম সাজেয়া ।

তবু ও আমার সামির জিউ আনলু বান্দিয়া ॥

এই গলি হৈতে মএনা ওগলি গেল ।

ভাই বান্দিকে দেখি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

৩৬০

আপনার বান্দি ভাইকে দিলাম সাজেয়া ।

তবুও আমার সামির জিউ বেটা গোদা আনলেক বান্দিয়া ॥

সৈন্ত সেনার গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ।

হাত হস্কিয়া গোদা জম পলায়ন হৈল ॥

আপনার মহালে গোদা জম গেল পালেয়া ।

৩৬৫

জমরানিকে গোদা ছাএছে বলিয়া ॥

আঠার বছর জনম উনিশে মরন ।

শিষ্যগতি গুরু ভজে জ্যান ঐ হাড়ির চরন ॥

একিকালে তোর পুত্রের না হবে মরন ।

মএনা বোলে শুন শিব ঠাকুর বলি নিবেদন ।

এইত আবাল জমক মুই না দিমু ছাড়িয়া ।

জদি কালে ছাইলা হয় আমার বরাবর ।

তবু নি আসিবে তোমার জমপুরির ভিতর ॥

জদি কালে ছাইলা না হয় আমার বরাবর ।

সোআমির নগতে জমক পাঠানো জমের ঘর ॥

হস্ত গলায় গোদা জমক ফালাইল বান্দিয়া ।

আপনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

হাত ধরি জমরানি পাও ধরি তোর ।

তোমার ধম্মের দোহাই নাগে আমার প্রাণ রক্ষা কর ॥

মানিকচন্দ্র রাজার জিউ আমি আনছি বান্দিয়া ।

ডাহিনি মএনা*ধরিবার কারন আইছে জমপুরি নাগিয়া ॥

৩৭০

ক্যানে জম কান্দিস জংলানি করিয়া ।

বিলাদ হৈতে যদি আচ্ছিস চলিয়া ॥

এক কল্কি তামু জদি আমি নাই দেই সাজেয়া ।

তার জন্তে মারছিস আমাক নোহার মুদগর দিয়া ॥

তার সাজা দেউক এখন ডাহিনি মএনা আসিয়া ॥

৩৭৫

তবু আরো গোদা জম কান্দিতে নাগিল ।

গোদার কান্দন দেখি জমরানির দয়া হৈল ॥

বিছানার খ্যাড় দিয়া জমকে কোনা বাড়িত ঢাকিয়া রাখিল ॥

জখন গোদা জম পলায়ন হৈল ।

তখনে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥

৩৮০

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা জমক কোনাতে নাগাল পাইল ॥

সৈন্যে সেনা হস্তি ঘোড়া রাখিলেক রাস্তায় ডাড়েয়া ।

জংলানি রুগ্ন হৈল কায়া বদলিয়া ॥

মায়া করি জাএছে গোদা জমের মহলক নাগিয়া ॥

বৈন ভগ্নি বলি মএনা ডাকাইতে নাগিল ।

৩৮৫

কোনা বাড়ী থাকি জম কাপিতে নাগিল ॥

এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ॥

গোদার স্ত্রি জমরানি বাহির বেরাইল ।

জংলানি তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

ওগো দিদি—বালক কালে বাপ মায়ে বেছেয়া খাইছে অন্ত ঘরে । ৩৯০

বৈনে বৈনে দেখা নাহি হয় এ ভব সংসারে ॥

অবোধ কালে তোমার ভগ্নিপতি গেইছে মরিয়া ।

গএনা পত্র নি বেড়াই আমি ঝোলজাত ভরিয়া ॥

বৈনের মত মানুষ না পাই তাক দেই ফ্যালেয়া ॥

জখন জংলানি গএনার নাম শুনিল ।
 মএনাক নি গিয়া ভিতর আন্দরে আগিনাত বসিবার দিল ॥
 জখন বুড়ি মএনা আগিনাত বসিল ।
 ধিয়ানত গোদা জমক বিছানার খ্যাড়ত দেখিল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল হৃদএ জপিয়া ।
 চ্যাপ্পা বোড়া সাপ হৈল বুড়ি মএনা কায়া বদলিয়া ॥ *

৩৯৫

৪০০

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

যেনমতে গোদা যম ময়নাকে দেখিল ।
 আপনকার মহলক লাগিয়া এ দৌড় করিল ॥
 আপনকার মহলে যায়া ঘরে লুকাইল ।
 ঐটে হইতে ময়নামতি দিসা হারা হইল ॥
 ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে ঘরত লাগাল পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 মাইলানী রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 গোদার মহলে চলিল হাঁটিয়া ॥
 গোদা গোদা বৈলে ময়না তুলিয়া ছাড়ে রাও ।
 যেন মতে গোদা যম ময়নাক দেখিল ।
 টাটি ভাঙ্গিয়া গোদা যম এ দৌড় করিল ॥
 মার মার বলিয়া ময়না নি যায় পিটিয়া ।
 এক সত হালুয়া হাল বয় নিধুয়া পাথারে ॥
 হরিন বলিয়া যমক নি যায় পিটিয়া ।
 ঐঠে হইতে গোদা যম দিসাহারা হইল ।
 ইচলা মাছ হইয়ে দরিয়ায় ঝাপ দিল ॥
 ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে ইচলার লাগাল পায় ॥
 তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না ছুকার ছাড়িল ।
 বেয়াল্লিস ভইস হইল মুরত বদলাইয়া ।
 ঐ দরিয়া ভইস পড়িল ঝম্প দিয়া ॥

চাক্সা বোড়া হইয়া মএনা এক বম্প দিল ।
 চটকি জাএয়া গোদা জমর বাড়তে বসিল ॥
 এন্দুর হৈয়া গোদা জম খালতে সোন্দাইল ।
 এঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

খার খাইতে খাইতে বমক নি বায় পিটিয়া ।
 মধ্য দরিয়াত বমক ধরিল ঠাসিয়া ॥
 ঐত গোদা বম আটিয়া বজ্জর ।
 ডাইন পিড়ের দণ্ড ভাঙ্গিয়া উঠিয়া দিল লড় ॥
 ঐটে হইতে গোদা বম দিসা হারা হইল ।
 ছেপলা মংস হইয়া জলত ভাসিবার লাগিল ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 পানকাউড়ি বানোয়ার হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 পাখার সাটেতে নি বায় পিটিয়া ।
 মধ্য দরিয়া গোদা বমক ধরিল ঠোকাইয়া ॥
 ঐত গোদা বম আটিয়া বজ্জর ।
 ঢেকেয়া ফেলাইয়া মএনাক দিল লহড় ॥
 ঐটে হইতে গোদা বম কোন কাম করিল ।
 গচি মচ্ছ হয়া কদাত মিসাইল ॥
 ঐটে হইতে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে কাদাত লাগাল পায় ॥
 তুড়ু তুড়ু করিয়া ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।
 রাজহাঁস হইয়া কাদ জারিতে জারিতে গোদা বমক নি বায় পিটিয়া ।
 মধ্য দরিয়াত গোদা বমক ধরিল ঠাসিয়া ॥
 ঢেকেয়া ফেলায়া ময়নামতিক পালাইল ছাড়িয়া ।
 ও রূপ খুইল গোদা বম একতর করিয়া ॥
 ঘুগড়ির রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ।
 পাতালক লাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 পাতালক বায়া মোচড়ায় বম দাড়ি ।
 এখন কি চিনিবে মোক ময়নামতি সালী ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে বুড়ি মএনা এন্দুরের লাগ্য পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা বার বিলই হৈল কায়া বদলিয়া ॥

ধেয়ানে ময়নামতি ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে ময়না যুগড়ির লাগাল পায় ॥
 ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 তেলঙ্গা রূপ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ।
 পাতাল ভুবনত নাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 ঐটে যায় গোদা যমক ধরিল ঠাঁসিয়া ।
 ক্ষেনেক ক্ষেনেক করিয়া যমক উঠাইল টানিয়া ॥
 ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 উপর কৈরে ফেলিয়া যমক কিলিবার লাগিল ।
 কিলাইতে কিলাইতে হাত হাপসাইল ॥
 চিতর করিয়া ফেলাইয়া যমক নেদাবার লাগিল ॥
 ঐত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জর ।
 ঘড়ানী কৈতর হইয়ে সর্গে উড়ে গেল ॥
 সিকিরা বাজ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ।
 আকাশ হইতে গোদা যমক ফেলাইল টালিয়া ॥
 ঐটা হইতে গোদা যম দিসা হারা হইয়া ।
 সলোয়ার রূপ হইল মুরত বদলাইয়া ॥
 কঠিয়া তেলীর বাড়ীক নাগিয়া গেল চলিয়া ।
 কঠিয়া তেলীর মাচাত থাকিল বসিয়া ॥
 ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে সলোয়ার নাগাল পায় ॥
 ও রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 বিলাই রূপ হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
 এক বিলাইর বদলী বিয়াল্লিস বিলাই হইয়া ।
 কঠিয়া তেলীর ঘর লইল ঘেড়িয়া ॥

এক এক করি খালের এন্দুর জাএছে গিলিয়া ॥
 মুঞি জ্যাখন এন্দুর বেটাক ক্যালাসু গিলিয়া ।
 বাম গাল্‌সি দিয়া বেটা পড়িল হস্কিয়া ॥

৪১০

এক দণ্ড ছই দণ্ড তিন দণ্ড হইল ।
 স্তবোধিয়া গোদা যমক কুবোধিয়া নাগাল পাইল ॥
 মাচা হইতে গোদা যমক নৃত্তিকায় নানাইল ।
 টরকিয়া যায় ময়নামতী গরদানত ধরিল ॥
 ঐত গোদা যম আঁটিয়া বজ্জর ।
 আঙ্গলের সান্দি দিয়া উঠিয়া দিল লহড় ॥
 ও রূপ খুইল যম একতর করিয়া ।
 বৈষ্ণব রূপ হইল যম মুরত বদলাইয়া ॥
 কাকড়ার মাটিয়া লইল চন্দন করিয়া ।
 সাইলের ফল লইল মালা করিয়া ॥
 এণ্ডার ঠাল লইল আসা করিয়া ।
 সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 যত বৈষ্ণবের মধ্যত রইল বসিয়া ॥
 ধেয়ানে ময়নামতী ধেয়ান কৈরে চায় ।
 ধেয়ানের মধ্যে বৈষ্ণবের লাগান পায় ॥
 ও রূপ খুইল ময়না একতর করিয়া ।
 মোমাছি হইল ময়না মুরত বদলাইয়া ॥
 এক মাছির বদলী বিয়াল্লিস মাছি হয় ।
 সেবার বাড়ীক নাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 যত বৈষ্ণবের নাথার উপর বেড়ায় ঘুরিয়া ॥
 বৈষ্ণব সকল বলে ভাই সোন সমাচার ।
 কোন বৈষ্ণব অপরাধী আছেন সভার মাঝ ।
 যেনমতে গোদা যম মাছি দেখিল ।
 বৈষ্ণবের কেঁপার তলত্‌ সন্দাইল ॥
 যেনমতে ময়নামতি সন্দান দেখিল ।
 উড়াও দিয়া যমের ঘাড়ত পড়িল ॥

কইতর হএয়া গোদা জম সগুগে উড়াইল ।
 ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।
 লৈক্ক গোণ্ডা হাড়িয়া বাজ হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক্কে টালে কৈতর বেটাক মিতিন্দ্ৰাএ ক্যালাইল । ৪১৫
 সইস্থা হৈয়া গোদা জম ছুবুলায় লুকাইল ॥
 ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।
 ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।
 ধিয়ানতে মএনা বুড়ি সইস্থার লাগ্য পাইল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া । ৪২০
 লৈক্ক গোণ্ডা ঘুঘু কৈতর হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 এক এক করিয়া সইস্থা জাএছে গিলিয়া ।
 আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হস্কিয়া ॥
 ইচিলা মাছ হএয়া গোদা খারবাড়িত লুকাইল ।

মাটির কামড় সইবার না পারিয়া ।
 গোদা যম পালাইল ছাড়িয়া ॥
 মাছি রূপ থুইল ময়না একতর করিয়া ।
 আপনার রূপ হইল মূরত বদলাইয়া ॥
 ঐত গোদা যমক ধরিল পিটিয়া ।
 এক পাঁজা এলুয়া খেড় আনিল উকড়িয়া ॥
 বান পুটি কুচনি পাকায় তেপথীত বসিয়া ।
 ময়নার কমড়ে যমের কমড়ে বান্দনে বান্দিয়া ॥
 হাতের হেমতালের লাঠি দিয়া নি বায় ডান্ধাইয়া ॥
 ময়না বলে সুন যম বলি নিবেদন ।
 আমার শ্রামী ধন দেও আর ছাড়িয়া ॥
 তোমার শ্রামী ধন আমি না দিব ছাড়িয়া ।
 ঐটে হইতে ময়নামতি রোদন কৈরতে নাগিল ॥
 আমার পতি নাই ঘরে রে দীননাথ ।
 আমি কার লক্ষে রবরে নবিন বসতে ॥ ধুয়া ॥

ওঠে মএনা বুড়ি দিশাহারা হৈল ॥

৪২৫

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা ইচিলার লাগ্য পাইল ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

লৈকুক গোপ্তা মইস হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি খার জাবুরাক জাএছে গিলিয়া ।

৪৩০

এই বার বেটা গোদাক ফালালু গিলিয়া ॥

আবার বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা পড়িল হস্কিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

তুড়্ তুড়্ করিয়া ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।

যত মুনিগনক হুঙ্কারে নামাইল ॥

পুষ্পরথে গোরক বিজ্ঞাধর ।

ঢেকি বাহনে নামিল নারদ মনিবর ॥

বাসারার পিটিত নামিল ভোলা মহেশ্বর ।

ধনুক বানে নামি গেল শ্রীরাম লক্ষ্মন ॥

পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিল ঠাঁই ঠাঁই ।

যত সত মুনি নামিল তার লেখা বোখা নাট ॥

মাথার চুল ময়না ছুই আধ করিয়া ।

গোরকনাথের চরনত পড়িল ভজিয়া ॥

রক্ষা কর রক্ষা কর গোরক বিজ্ঞাধর ।

আমার শ্রামি ধন আনিছে ধরিয়া ॥

আমার সামি ধনক না দেয় ছাড়িয়া ।

গোরকনাথ বলে সোন সোমাচার ॥

যত মুনিগন পরামর্স করিয়া ।

ময়নাক আসীর্বাদ দেয় ॥

বা বা ময়না তোমাক দিলাম বর ।

সাত মাসি ছেলে হোক উদরের ভিতর ॥

যেন মতে মুনিগন আসীর্বাদ দিল ।

সোলার মত আছিল শরীর ক্রমে ভারি হইয়া গেল ॥

পুটি মাছ হৈয়া গোদা দরিয়াত চিলকিতে নাপিল ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

৪৩।

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোপ্তা জটিয়া বক হৈল কায়া বদলিয়া ॥

এগ্ এগ্ করি পুটি মাছক ফালাছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

টোরা গছি মাছ হএয়া ভ্যারোতে সোন্দাইল ॥

৪৪০

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ॥

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানতে বুড়ি মএনা টোরা গছির লাগ্য পাইল ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নৈল বুড়ি মএনা রিদএ জপিয়া ।

লৈক্ক গোপ্তা পানিকৌড়ী বানোয়ার হৈল কায়া বদলিয়া ॥

৪৪৫

এগ্ এগ্ করি ভ্যারোত্ মাছক জাএছে গিলিয়া ॥

বাম গাল্‌সি দিয়া গোদা হস্কিয়া পড়িল ।

কুড়িয়া নাতুর বৈষ্ণব হএয়া ডাঙ্গাত উঠিল ॥

গায়ের মাংস গোদা জমের পড়েছে হস্কিয়া ।

সরা পচার গোন্দোতে জাএছে পালাএয়া ॥

৪৫০

ডালি ডালি মাছি জাএছে পাছোতে উড়িয়া ।

দুইটা আমের পল্লব নিছে দুই হস্তে করিয়া ॥

জাএছে এখন গোদা জম মাছি খ্যাদাইয়া ॥

ওঠে বুড়ি মএনা দিশাহারা হৈল ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ॥

৪৫৫

খট্ খট্ করি বুড়ি মএনা হাসিয়া উঠিল ॥

ত্যাঁমনিয়া বুড়ি মএনা এই নাও পাড়াবো ।

মাছি রূপে বেটা গোদাক আস্তায় ধরিব ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে মএনা রিদএ জপিয়া ।

চন চনিয়া মাছি হৈল দুইটা কায়া বদলিয়া ॥

৪৬০

চন চনিয়া মাছি হএয়া উড়াও করিল ।

আস্তার মধ্যে জাএয়া বেটার ঘাড়তে বসিল ।

গায়ের রোমা গোদা জমের শিংরিয়া উঠিল ॥

এতগুলো মাছি পড়ছে আমার গায়ে সোলাতে পাতল ।

ইয়াও ক্যামন মাছি উড়ি পৈল বাইশ মোন পাথর ॥

৪৬৫

মাছি নয় মাছি নয় মএনার চক্কোর ।

মায়া করি ধৈল্লৈ আমাক পথের উপর ॥

জখনে গোদা জম মএনার নাম নিল ।

নিজ মূত্তি ধারন করি জমক এ ধরিল ॥

চামের দড়ি দিয়া বেটাক ভিড়িয়া বান্দিল ।

৪৭০

নোয়ার মুদগর দিয়া বেটাক ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥

বোড়ার নাগাম দিলে বেটার মুখে তুলিয়া ।

এক নক্ষ দিয়া গোদার পিঠেতে চড়িল ।

নোয়ার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইতে নাগিল ॥

এক ডাঙ্গ দুই ডাঙ্গ তিন ডাঙ্গ দিল ।

৪৭৫

মাও দায় দিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥

আর না ডাঙ্গাইস মা মোগ্ বিস্তর করিয়া ।

লাংটিত আছে তোর সোআমির জিউ দেওছোঁ হস্কিয়া ॥

এক কোশ দুই কোশ তিন কোশ গ্যাল ।

গুরু গুরু বলিয়া গোদা কান্দিতে নাগিল ॥

৪৮০

কৈল্লাস হোতে শিব গোরেকনাথ মঞ্চকে নামিল ।

আস্তার মধ্যে ধরিয়া মএনাক বুঝাতে নাগিল ॥

দ্যাবগন কএছে মএনাক—ওগো মা

আমার গুলার হুকুমে রাজার জিউ আনলে বান্দিয়া ।

এলায় জদি তোর সোআমির জিউ নিগাইস ছিনিয়া ॥

৪৮৫

এই মতো নর লোকে নিগাবে ছিনিয়া ॥

একটি আশিববাদ দেই মা পতে আসিয়া ।

তোমার সোআমির জিউ জা মা তুই খইরাৎ করিয়া ॥

একটি সন্তান আছে মা তোর হিরিদের ভিতরে ।

- তাহার অশিষবাদ নিকি আনি দেই বিধাতার বরাবরে ॥ ৪৯০
- নারদক নাগিয়া শিব গোরেকনাথ হুঙ্কার ছাড়িল ।
- ডাকমধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥
- গোদার বন্দন নারদ মুনি খালাস করি দিল ।
- আপনার মহলক নাগি গোদা জম পলাইতে নাগিল ॥
- এক খান দোলার মাঝে জাএয়া গোদা জম ভিড়িয়া বসিল । ৪৯৫
- কাকড়া মইচের খালোতে পাণ্ড করিল ॥
- পাতালতে ছিল কাকড়া কাকড়ানী চম্কিয়া উঠিল ॥
- কাকড়া বোলে শোন কাকড়ানী বচন মোর হিয়া ।
- টুনিব্যাং ঢ্যাচাইলো আমার খালোতে আসিয়া ॥
- চল চল জাই সগ্গোক নাগিয়া ॥ ৫০০
- পাতালর কাকড়া সগ্গোতে উঠিল ।
- খালের মুখে জাএয়া গোদার টিক্রার নাগ্য পাইল ॥
- ডাবুয়া দিয়া গোদার টিক্রা ধইলো টিমটাইয়া ।
- পাতালক নাগিয়া গোদাক নিগায় টানিয়া ॥
- জাবৎ আরো গোদা নড়ে আর চড়ে । ৫০৫
- ডাবুয়া দিয়া কাকড়া কাকড়ানী কচলে কচলে ধরে ॥

গোদা কএছে,—

- হায় হায়রে বুড়ি শালি তুই গিয়ানে ডাঙ্গর ।
- কাকড়া মইচ হইয়া শালি টিক্রায় কামড় ॥
- জখনে গোদা জম একথা বলিল ।
- কাকড়া কাকড়ানি পাতালে ভাবিতে নাগিল ॥ ৫১০
- কাকড়া বলে শোন কাকড়ানি বচন মোর হিয়া ।
- গোদা শালা আস্ছে আমার খালোতে নাগিয়া ॥
- তেমনি কাকড়া মুনি এই নাও পাড়াবো ।
- মানিকচান রাজার জিউ এইঠে ছিনিয়া নিব ॥
- কচলান সবার না পারিয়া গোদা জম কান্দিতে নাগিল । ৫১৫
- রাজার জিউ হস্কিয়া বাম হস্তে নিল ॥
- গুরু গুরু বলি গোদা জম রোদন করিল ।

ধিয়ানের শিব গোরেকনাথ ধিয়ানে দেখিল ॥
 গোরেকনাথ বলে জয় বিধি কস্মের বোঝেঁ ফল ।
 কাকড়া বেটা বৈরি হইছে খালের উপর ॥ ৫২০
 জখনে শিব গোরেকনাথ কাকড়ার নাম নিল ।
 পট্ করি কাকড়ার ডাবুয়া টিক্রায় ভাঙ্গি গেল ॥
 খালাস পাএয়া গোদা জম এ দৌড় ধরিল ॥
 আগে আগে জায় গোদা দৌড়িয়া দৌড়িয়া ।
 কাকড়ার ডাবুয়া জায় ঢুলানি খ্যায়েয়া ॥ ৫২৫
 আপনার মহলক জাএয়া গোদা খাড়া হৈল ।
 জম রানির তরে গোদা বলিতে নাগিল ॥
 হাত ধরোঁ জম রানি পাও ধরোঁ তোর ।
 তোর ধস্মের দোহাই নাগে আমার হেউনালি কাটা খোল ॥
 গোদার কান্দন দেখিয়া জম রানির দয়া হৈল । ৫৩০
 আদুর হোতে টিকার চামড়া কাটিয়া নামাইল ॥
 আদুর হোতে টিকার চামড়া নামাইল কাটিয়া ।
 কাটা ঘাতে দিল জম রানি নুন জাময়র চিপিয়া ॥
 ঝালা সবার না পারি গোদা দরিয়া ঝাপ দিল ।
 দরিয়ার ছেবলাই মাছ কাটা ঘাত ঠোকাইতে নাগিল ॥ ৫৩৫
 গোদা বলে বুড়ি মএনা গিয়ানে ডাঙ্গর ।
 ছেবলাই মইচ্চ হএয়া শালি মোর টিক্রায় কামড় ॥
 দরিয়া হৈতে গোদা জম ডাঙ্গাত উঠিল ।
 খ্যাড়বাড়ি জাএয়া গোদা ভিড়িয়া বসিল ॥
 খ্যাড়বাড়ির ফুকটি গুনা বিন্দাইতে নাগিল । ৫৪০
 ভগবানের নিকট গোদা গমন করিল ॥
 মানিকচান রাজার জিউ দিলে দাখিল করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগিয়া গোদা গ্যাল চলিয়া ॥
 গুরুর বাক্য নারদ মুনি ব্রথা না করিল ।
 আশিববাদের লিখন আনিয়া জোগাইল ॥ ৫৪৫

জখন ডাহিনি মএনা লিখন পাইল ।

রক্তর ধরিয়া মএনা রক্তর চিনিল ॥

লিখন পড়িয়া মএনা নামঞ্জুর হৈল ॥

মএনা বলিছে গুরু—

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

দোকলম করিয়া জদি ছায় বিধাতা পাঠত বসিয়া ।

৫৫০

তবে সে ডাহিনি মএনা জাবো ফিরিয়া ॥

শিব গোরেকনাথ মএনাক বলিছে,—ওগো মা

বিধাতার কলম খণ্ডান না জায় ।

ভাঙ্গা জোড়া দুইটি কস্ম বিধাতা করায় ॥

আড়াই মাসের সন্তান আছে তোর গবেবর মাজারে ।

৫৫৫

তাহার আশিববাদ দেই দ্যাবগন পথের মাজারে ॥

আঠারো জনম ছেইলার উনিশে মরন ।

শিষ নেগি ভজাইস সিদ্ধা হাড়ির চরণ ॥

ঐ সিদ্ধাক ভজাইলে তোমার ছেইলার না হবে মরন ॥

জখন মএনামতি আশিববাদ পাইল ।

৫৬০

হস্তি ঘোড়া নিয়া মএনা আপনার মহলক গ্যাল ।

আপনার মহলে মএনা দরশন দিল ।

হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।

জত মোনে কিত্তনিয়াক আইস ধরিয়া ।

৫৬৫

সোআমিক শস্ করিব গঙ্গাক নিগিয়া ॥

কি কর গিয়াস্তা সকল নিচন্তে বসিয়া ।

দক্ষিণ দুআরি বাঙ্গলা ফালাও ভাঙ্গিয়া ।

জত মোনে খুটা খড়ি নি জাও ধরিয়া ॥ *

* গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

নও কড়া কড়ি নিল হস্তত করিয়া ।

গঙ্গার কুলে গেল চলিয়া ॥

রাম খুড়া চন্দন খুড়া ব্যাল খুড়া ঝাও সাইঙ্গ নাগাএয়া ।

৫৭০

তিল সরিসা ত্যাল ঘি ঝাও কোডোরায়ে ভরিয়া ॥

রাজাক শস্ করিবার জাই গঙ্গাক নাগিয়া ।

চন্দন খুড়ার মছলি ঝাও তৈয়ার করিয়া ॥

নও কড়া কড়ি দিয়া মৃত্তিকা কিনি নিল ।

আপন মহলক লাগিয়া গমন করিল ॥

বুড়া ঘর ভাঙ্গিয়া বেগারি সাজাইল ।

সাইঙ্গে সাইঙ্গে খড়ী যাইতে লাগিল ॥

তৈল ঘৃত সরিসা তিল যাবার লাগিল ।

যত জ্ঞাতি সগ আনিল রাও দিয়া ॥

কাঁচা বাঁস কাটিয়া মছলি সাজাইল ॥

ধর্ম্মি রাজাক নিল মছলি সাজাইয়া ।

ময়নামতি চড়ে কওয়াইরক লাগাইয়া ॥

হরিগুন গান ময়না গাইবার লাগিল ।

সঙ্কীর্ভন করিবার লাগিল নদীর পাহার লাগি গমন করিল ॥

উত্তর দক্ষিণে চিতা আরোপিল ।

খুটি গাড়িয়া মাচান পাতিল ॥

খুটির বগলে বগলে বসাইয়া গেল যুতের হাড়ি ।

তার নিচে বসাইয়া গেল তৈলের হাড়ী ।

সরিসা তিল গুলা দিল ছিটাইয়া ॥

গুরু গুরু বলি ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।

সাক্ষাত গোরকনাথ আসিয়া খাড়া হইল ॥

রক্ষা কর রক্ষা কর গোরক বিভাধর ।

যাও যাও ময়না তোমাক দিহু বর ॥

মাধ্ব মাসিয়া জার লাগিবে অনলের ভিতর ॥

কপাল ভর্তি সিন্দূর ময়না পরিতে লাগিল ।

পাটের সাড়ী ময়না পরিধান করিয়া ।

সুবন কাটারি আমের ঠাল নিল হস্তেতে করিয়া ।

উত্তর দক্ষিণে রাজাক নিল সোতাইয়া ॥

ময়নার ডাইন হস্তেতে রাজা সিতান দিল ।

সাইঙ্গ করিয়া আও রাজ্যাক কান্দে করিয়া ।

শস্ করিবার জাই গঙ্গাক নাগিয়া ॥

৫৭১

গঙ্গাক নাগিয়া জ্ঞাতা সকল গমন করিল ।

গঙ্গার কুলে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

রাজার বাম হস্ত ময়না সিতান দিল ॥

একখান করিয়া খড়ী দিল নগরি ঘরে ঘরে ।

আকাশ জমিনে খড়ী ঠেক লাগিল ॥

চোয়া চন্দন ছিটাইল চন্দ্র সদাগর ।

অনল লাগাইয়া দিতে নাই এক রতি ॥

দুয়ারের আগত ছিল গুরু পারনের ঘর ।

তায় উকা তুলে দিল হস্তর উপর ॥

যত জ্ঞাস্তা সকল এক হাড়ী জল দিয়া ।

সাইঙ্গত করিয়া এক পাক দুই পাক পাঁচ পাক দিল ।

হরিবোল বলিয়া অনল লাগাইয়া দিল ॥

যত ঘড়ী ব্রহ্মা যুতের বাস পাইল ।

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল অলিবার লাগিল ॥

সাত দিন নও রাইত ময়না অনলের ভিতর ।

পুড়িতে পোড়া না যায় পরিধানের কাপড় ॥

ধর্ম্মি রাজাক পোড়াইয়া ময়না কোলাতে কৈল ছাই ।

ঐত ময়না বৈসে আছে যেন ঘরের গোসাই ॥

ধর্ম্মি রাজাক পোড়াইয়া সর্গে উঠিল ধুয়া ।

বৈসে আছে ময়নামতি যেন কাঁচা সোনা ॥

ছোট জ্ঞাস্তা উঠে বলে বড় জ্ঞাস্তা ভাই ।

ফিক দেও ফিক দেও জ্ঞাস্তা সকল ॥

ময়নামতী বৈসে আছে অনলের ভিতর ।

ময়না বলে সুন জ্ঞাস্তা সাত মাসী ছেলে আছে উদরের ভিতর ॥

ফিক না দেন জ্ঞাস্তা সকল ॥

ছোট জ্ঞাস্তা উঠে বলে বড় জ্ঞাস্তা ভাই ।

চান্দের বরাবর চল চলিয়া যাই ॥

জখন গিয়াস্তা সকল সংবাদ শুনিল ।
 ভারে ভারে খুটা খরি উঠাইবার নাগিল ॥
 মএনা বলে হয় বিধি মোর করমের ফল ॥
 পাচ নোটা গঙ্গার জলে রাজাক ছিনান করাইল ।
 ধৌত বস্ত্র রাজাক পরিধান করাইল ॥

৫৮০

ছোট হইতে জান তোরা চান্দ সদাগর ।
 কি জোয়াব দেয় আমার বরাবর ॥
 আগ ছুয়ারে সদাগর পসার খেলায় ।
 খেরকির ছুয়ার দিয়া প্রণাম যোগায় ॥
 কেনে কেনে জ্ঞাস্তা সকল আইলা কি কারন ॥
 সাত দিন নও রাইত ময়না অনলের ভিতর ।
 তবু পোড়া নাই যায় ময়না সুন্দর ॥
 ঐ ময়না পাইয়াছে গোরকনাথের বর ।
 আনলত পোড়া না যায় জলত না হয় তল ॥
 তিন ভূবন চলিয়া গেল না যায় যমের ঘর ।
 তাক মারিবার চাও জ্ঞাস্তা সকল ॥
 বাওয়ার কুটি কোচড়া পাকাও তেপথিত বসিয়া ।
 বাইস মোন পসান নেও সাইঙ্গ করিয়া ॥
 হলিয়া গুতিয়া নেও বাহের করিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দেও বুকত বান্ধিয়া ॥
 আঙ্গরার সমতে ময়নাক দেও বোল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া যাও মহলত লাগিয়া ॥
 ঐ কথা সুনিয়া জ্ঞাস্তা না থাকিল রৈয়া ।
 বাইস মোন পাসান লৈল সাইঙ্গ করিয়া ॥
 ময়নামতিক বাহির করিল হলিয়া গুতিয়া ।
 বাইস মোন পাসান দিল বুকত বান্ধিয়া ॥
 আঙ্গরার সামিল ময়নাক দিল ভাসাইয়া ।
 ছিনান করিয়া জ্ঞাস্তা গেল চলিয়া ॥

রাজাক নৈল জ্ঞাতা চৌতালে করিয়া ।

কিন্তুনিয়া জায় কিন্তন করিয়া ॥

একটা রামের পল্লব মএনা হস্তে করিয়া ।

৫৮৫

সোআমির পাছে পাছে মএনা জাএছে চলিয়া ॥

রাজার সংকার সংস্ঠ নিয়রূপ বর্ণনাও এক পাঠে পাওয়া যায়—

গঙ্গামাতা বলিয়া মএনা তুলিয়া ছাড়ে রাও ।

বরে ছিল গঙ্গামাতা বাহিরে দিল পাও ॥

কি কর গঙ্গা বহিন নিচন্তে বসিয়া ।

মধ্য দরিয়াএ ঝাও আমাক বালু চর করিয়া ॥

জখন গঙ্গামাতা একথা শুনিল ।

মধ্য দরিয়াত গঙ্গা বালু চর করি দিল ॥

একইস কড়া কড়ি দি ভুঁই কিনি নিল ।

চাইর দিকে চাইরটা গোজ গারিয়া ফেলিল ॥

তত মোনে খুটা খরি গাথিয়া তুলিল ।

হরি বোল বলিয়া রাজাক চিতাএ তুলি দিল ॥

গিয়াস্তার তরে মএনা বলিতে নাগিল ।

কেউ জ্যান ফিক্ ঝায় না আমার শরিলের ভিতর ।

নও মাসিয়া ছেইল। আছে আমার হিদ্দের ভিতর ॥

কেউ ফিক্ না দিবেন আমার শরিলটার উপর ॥

সোআমির চরনে মএনা প্রণাম করিয়া ।

রাজার ডাইন দিকে মএনা রহিল শুইয়া ॥

রাজার হস্ত দিয়া মএনা শিওর দিল ।

মএনার হস্ত ফির রাজার সিতানে দিল ॥

উপরত খুটা খরি গাথিয়া তুলিল ।

হাড়ি হাড়ি তৈল ঘিউ ছিটিবার নাগিল ॥

কি কর বামন সকল কার প্রানে চাও ।

চিতা উছগ্গ তোমরা এই সময় করি ঝাও ॥

চিতা উছগ্গ করিয়া বামনের হরসিত মন ।

কি কর গিয়াস্তা সকল নিচন্তে বসিয়া ।

চতুদিকে আগুন ঝাওতো নাগাএয়া ॥

রাজাক শস্ করিবার মএনা জাগা না পাইল ।

জ্ঞাতার তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

আমার সোআমিকে নেই কোলাএ করিয়া ।

গঙ্গার মধ্যে আমি থাকি দাড়াইয়া ॥

৫৯০

কাট খুড়া ছাও চত্রুদিগে ফ্যালায়া ।

সোআমিকে শস্ করি আমি গঙ্গাএ দাড়ায়া ॥

ধিক্ ধিক্ করিয়া আগুন উঠিল জলিয়া ॥

সাত দিন নও রাইত মএনা আগুনের ভিতর ।

পোড়া না জায় মাথার ক্যাণ পরিধানের কাপড় ॥

মহারাজাক পুড়িয়া মএনা কোলাএ করিল ছাই ।

মএনামতি বদিয়া আছে যেন বরের গোসাই ॥

ছোট গিয়াস্তা উঠি বলে বড় গিয়াস্তা ভাই ।

সাত দিন নও রাইত ভরি অন্ন নাহি খাই ॥

খিদায় তিষ্ঠায় বড় চুখ পাই ॥

ফিক্ দিয়া মএনামতিক বের কর টানিয়া ।

বড় একটা কলস দেই ওর গলাত বান্দিয়া ॥

দরিয়াত মএনামতিক দেই ভাসাইয়া ।

ফিক্ দিয়া ফেলিয়া দেই দরিয়াত নাগিয়া ॥

আঙ্গরা ভাসাইয়া জাব মহলক নাগিয়া ॥

ফেক্ দিয়া ফ্যালায়া দিলে দরিয়ার মাঝারে ।

দরিয়াতে পড়ি মএনা হাসে মনে মনে ॥

মএনা বলে শুন গঙ্গা কার প্রানে চাও ।

শূত্র করি ধবল বান ছাওতো তুলিয়া ।

জত মোনে আঙ্গরাগিলা জাউক ভাসিয়া ॥

কুঘাটে ডুবিল মএনা সূঘাটে উঠিল ।

আনন্দে ধম্মের নামে প্রণাম করিল ॥

চাউলের পিণ্ড না পাইয়া মএনা বালুর পিণ্ড দিল ।

আপনার সোআমির নামে প্রণাম করিল ॥

হারিয়া কোনের ছাওআ জ্যান গর্জিতে নাগিল ।

আইও বাবা বলিয়া মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

মএনার বাক্য জ্ঞাতা সকল ত্রথা না করিল ।	
কাষ্ট খুড়া চতুর্দিকে ফ্যালায়া দিল ॥	
তিল সরিসা তৈল ঘি দিল চুলিতে ফ্যালায়া ।	৫৯৫
আপনে ডাহিনি মএনা দিলে আনল নাগেয়া ॥	
বহ বহ করিয়া আনল উঠিল জলিয়া ॥	
কোলাতে পুড়েছে রাজাক সরগে উঠে ধূমা ।	
ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকিল যেমন কাঞ্চা সোনা ॥	
কোলাতে পুড়িয়া রাজাক কোলাতে কৈল ছাই ।	৬০০
ব্রহ্মার ভেতর বসি থাকল মএনা লোহার কলাই ॥	
কোলাএ পুড়িয়া মএনা আগ্রার দিল ভাটি ।	
ব্রহ্মাএ বসিয়া থাকল জ্যান লোহার খাটি ॥	
দুখান একান করি খড়ি দিল চিতার উপর ।	
সাত দিন জলে আনল শিরের উপর ॥	৬০৫
রাজাকে শস্ করিয়া মএনা পাহাড়ে পাও দিল ।	
গুপিচন্দ্র রাজার জন্ম চুলির মাঝে হৈল ॥	
ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।	
গজ্ঞাতে এক ডুব দিয়া ছেইলা কোলে নিল ॥	
হরি ধ্বনি দিয়া জ্ঞাতা সকল গমন করিল ॥	৬১০
মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপিচন্দ্র হৈল ।	
হেমাই পাত্র বলি মএনা ডাকিবার নাগিল ॥ *	

* গ্রীষ্মার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

আঠার মাস আঠার দিন ময়নার গেল পুরিয়া ।

ঐত ধর্ম্মি রাজা করট ফিরিল ।

মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ।

খরুপা জ্ঞান ময়না মারিল তুলিয়া ।

বাওয়ান কুটি কোচড়া ফেলাইল কাটিয়া ॥

মৈল্লাম মৈল্লাম বলিয়া ময়না নিম তরু তলে উঠিল ।

হাড়িয়া কোনে যেন দেওয়া গর্জিল ॥

কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ।
 শিষ্যগতি সোনা দাইক আনিয়া জোগাও ॥
 জখন হেমাই পাত্র ছাইলাক দেখিল ।
 দেখিয়া হেমাই খুসি ভাল হৈল ॥
 সোনা দাইর বাড়ি নাগি গমন করিল ।
 সোনা দাইর বাড়ি জাএয়া দরশন দিল ॥

৬১৫

ফুলে জলে মহারাজ মৃত্তিকায় পড়িল ।
 ওঁয়া চোঁয়া করিয়া তিনি রাও কাড়িল ॥
 ছোট জ্ঞাস্তা উঠে বলে বড় জ্ঞাস্তা ভাই ।
 কিসের ছেলে কান্দে চল দেখিবার যাই ॥
 এক পায় দুই পায় আইল চলিয়া ।
 ময়না বলে সুন জ্ঞাস্তা মোর বুদ্ধি ধর ॥
 বড় রাজার পালকী আন সাজাইয়া ।
 ছাওয়ার রাজাক নেও মহলক লাগিয়া ॥
 বড় যে পালকী আনাইল সাজাইয়া ।
 ধন্য রাজাক নইল পালকীত চড়াইয়া ॥
 ঢাক ঢোল তম্বুরা কঁাসি বাজে ঠাই ঠাই ।
 করতাল ভেঁউড় মুচ্ছল বাজে ঠাই ঠাই ॥
 বন্দুকের ধুরা ধুরি ধুমায় অন্ধকার ।
 বাপে পুতক না চিনে ডাকা ডাকি সার ॥
 কান্দালের ছেলে হইল রাজ্যের ভিতর ।
 অন্ন জল দিবার না পারে মহলের ভিতর ॥
 ফুলে জলে ফেলিয়া আইল তেপথির উপর ।
 উও ছেলেক নৈল ময়না কোলাত করিয়া ।
 মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ॥
 তোক বলো বান্দী বাক্য মোর ধর ।
 দাইয়ানির মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।
 দাইয়ানিক আনিল ডাক দিয়া ॥

সোনা সোনা বলি হেমাই ডাকিতে নাগিল ।
 হেমাইকে বসিবার দিল দিব্য সিংগাসন । ৬২০
 কফুল তাম্বুল দিয়া জিগ্গায় বচন ॥
 ক্যানে ক্যানে হেমাই পাত্র হরসিত মন ।
 কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥
 হেমাই কয় শুন সোনা করি নিবেদন ॥
 মানিকচন্দ্র মরি গ্যাল গোপিচন্দ্র হৈল । ৬২৫
 নাড়িছেদ করিতে সোনা শিষ্যগতি চল ॥
 জখন সোনা দাই একথা শুনিল ।
 রাম ত্যাল বিষ্ণু ত্যাল ক্যাশেতে মাখিল ॥
 সোনার নও কড়া কড়ি চ্যায় অঞ্চলে বান্দিয়া ।
 গুআ খোআ বিশি নিলে কমরে বান্দিয়া ॥ ৬৩০
 সবন্নের খঞ্চনি নিলে থোপাএ গুঞ্জিয়া ।
 দরিয়াক নাগিয়া দাই চলিল হাটিয়া ॥
 দরিয়ার কূলে জাএয়া দরশন দিল ।
 তখন মএনামতি সোনা দাইক দেখিল ॥
 মুখত কাপড় দিয়া মএনা হাসিতে নাগিল । ৬৩৫
 ছাইলা দেখিয়া সোনা বড় আনন্দিত হৈল ॥
 কি কর হেমাই পাত্র কার পানে চাও ॥
 এক খান কলার নেউজ পাত আইস তো ধরিয়া ।
 নাড়িছেদ করব আমি এখানে বসিয়া ॥
 জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল । ৬৪০
 শিষ্যগতি আনিয়া জোগাইল ॥

দোন ছেলার নাড়ি ছেদ করিল বসিয়া ।

যত কিছু দান দিল দাইয়ানিক লাগিয়া ।

দাইয়ানি গেল মহলক লাগিয়া ॥

লও কড়া কড়ি দিল পাতোত বিছিয়া ।

তিন আঙ্গুল জুখিয়া রাজার নাড়িছেদ করিল ॥ *

নাড়িছেদ করিয়া সোনার হরসিত মন ।

দরিয়ার জল দিয়া করিল ছেনান ॥

৬৪৫

ছেনান করিয়া সোনা দাইর হরসিত মন ।

হাসিয়া খেলিয়া দিলে মএনার কোলাত তুলিয়া ॥

ছাইলা পাইয়া মএনার হরসিত মন ।

আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥

আগে আগে মএনামতি জাএছে চলিয়া ।

৬৫০

পাছে পাছে হেমাই পাত্র জাএছে চলিয়া ॥

কতেক দূর জায় মএনা কতেক পশু পায় ।

আর কত দূর জাএয়া আর এক ছাইলার পথে নাগাল পায় ॥

রাজাক নিলে মএনা পিঠে করিয়া ।

ছাইলাটাক নিলে মএনা কোলাত করিয়া ॥

৬৫৫

কাথে আর কোলে নিয়া গ্যাল চলিয়া ।

আপনার মহলে জাএয়া মএনার হরসিত মন ॥

তিন দিন অন্তরে রাজাক তিন কামান করিল ।

চাইর দিন অন্তরে রাজার চতুর্থা করাইল ॥

ব্রাহ্মন পঞ্চজন আনিয়া তার বেদ বিধি করাইল ।

৬৬০

আজি আজি কালি কালি দশ দিন হৈল ॥

দশ দিন অন্তর রাজার দশা করিল । †

* পাঠান্তর—

আপনার মহলক নাগিয়া গমন করিল ।

দাইয়ানিক ডাকয়া নাড়ি ছ্যাদ করিল ॥

পন্দর দিন অন্তর নাপিতক আনাইল ডাক দিয়া ।

মস্তক খেউরি করিল রাজ পাটে বসিয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই—

আজি আজি কালি কালি করিয়া সাত দিন হৈল ।

সাত দিন পর্যান্ত রাজা সাদিনা কোরাইল ॥

আজি কালি করিয়া ত্রিশ দিন পুরিল ॥
 ত্রিশ দিন অন্তরে রাজার ক্রিয়া শুদ্ধ হৈল ।
 জত মোনে জ্ঞান্তা ভোজন করাইল ॥ ৬৬৫
 ক্রিয়া শুদ্ধ করিয়া মএনার হরসিত মন ।
 রাজ্য করি খায় মএনা আপনার মহল ॥
 আজি আজি কালি কালি ছয় মাস হৈল ।
 ছয় মাস অন্তরে রাজার নাম কলম রাখিল ॥
 মএনার গুরু শিব গোরেকনাথক আনলে ডাক দিয়া । ৬৭০
 গোপীচন্দ্র নাম থুইল পাটত বসিয়া ॥
 বছরেকের ছেলে আমি রাজাই করাব ।
 গুরুর পাঠালয়ে মহারাজাক সম্বলব করিব ॥
 বিদ্যা পড়িয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলক নাগি করিল গমন ॥ ৬৭৫

আজি আজি কালি কালি করিয়া দস দিন হইল ।
 দস দিন পরে রাজা এ দস করিল ॥
 ত্রিস দিনে রাজা ত্রিসা করিল, সংকীৰ্ত্তন করিবার লাগিল ।
 জ্ঞান্তা সকল আসিয়া যজ্ঞ করিল ॥
 যত জ্ঞাতি সকলক ভোজন করাইল ।
 তদ ঘড়ি ময়নামতি মৎস পরস করিল ॥

অতঃপর—

আজি আজি কালি কালি করিয়া এক বৎসর হইল ।
 এক বৎসর বাদে এক দিন আসিল ॥
 আজি কালি করিয়া পাঁচ বৎসর হইল ।
 গুরুর নিকটে পড়িবার দিল ॥
 চারি কলমে রাজাক লিখা সিখাইল ।
 আজি কালী করিয়া সাত বৎসর হইল ।
 নাম রাজার তখনই রাখিল ।
 মানিকচন্দ্র রাজার বেটা গোপীচন্দ্র থুইল ॥
 তাহার ছোট ভাইয়ের নাম খেতুয়া লঙ্কেশ্বর ॥

সাত বছরকার বয়স হৈল পাটত বসিয়া ।
 এখন পাত্রি ছাথে বুড়ি মএনা ধিয়ানত বসিয়া ॥
 ধিয়ানত বসি মএনা পাত্রি দেখিল ।
 হরিচন্দ্র রাজার কণ্ঠা রত্ননাক পত্ননাক সতি দেখিল ॥
 নারদক নাগিয়া বুড়ি মএনা লুঙ্কার ছাড়িল । ৬৮০
 ডাক মধ্যে নারদ মুনি আসিয়া হাজির হৈল ॥
 কিবা কর নারদ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।
 হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি জাক চলিয়া ॥
 মএনার বাক্য নারদ মুনি ত্রুথা না করিল ।
 হরিচন্দ্র রাজার মহলক নাগি গমন করিল ॥ ৬৮৫
 পাত্রি দেখিয়া আসি নারদ মুনি মএনাক বলিতে নাগিল ॥
 ভাল পাত্রি মএনা মাই আসিলাম দেখিয়া ।
 তোমার ছাইলাক বিবাও ছান পুষ্প সেঞেরা দিয়া ॥
 জখন বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।
 একথা শুনিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥ ৬৯০
 এক মঙ্গলবারে শুবাশুব বুঝিল ।
 ফের মঙ্গলবার দিনা দরগুতা করিল ॥
 ফের মঙ্গলবার দিনা বিবাহ সাজাইল ॥
 রত্ননাক বিবাও কৈল পত্ননাক পাইল দানে ।
 এক শত বান্দি পাইল ব্যাবারের কারনে ॥ * ৬৯৫

* ডাঃ গ্রীয়ার্সন দ্বিত পাঠ—

আজি কালী করিয়া নও বৎসর হইল ।
 তখনি ময়নামতি কোন কাম করিল ॥
 গুরু ব্রাহ্মণের সাইক্ষাত কথা বলিবার লাগিল ॥
 যা যা গুরু ব্রাহ্মণ বাক্য আমার লও ।
 হরিচন্দ্র রাজার কাছে সীত্র করিয়া যাও ॥
 তাব ঘরে আছে অত্ননা পত্ননা কণ্ঠা দুইজন ।
 তার আছে কণ্ঠা দুই জন মহলের ভিতর ।
 ঐ কণ্ঠা যুঁড়িয়া আইস বলিলাম তোমায়ে ॥

এখন রাজা রাজাই করে পাটত বসিয়া ।
 জত রাজার আইয়ত প্রজা গ্যাল মহালে চলিয়া ॥
 ছাইলাক পাট দিতে মএনার হরসিত মন ।
 নানা বাত ভাণ্ড করিল আরম্ভ ॥
 বন্দুকের জয় জয় ধোআয় অন্ধকার ।
 বাপে বেটায় চিনা না জায় ডাকা ডাকি সার ॥

৭০০

ঐ কথা শুনিয়া ব্রাহ্মন ঠাকুর না থাকিল রৈয়া ।
 হরিচন্দ্র রাজার বাড়ী গেল চলিয়া ॥
 হরিচন্দ্র রাজা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে রাও ।
 ঘরে ছিল হরিচন্দ্র রাজা বাহিরে দিলে পাও ॥
 পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া করে প্রণাম ॥
 দিব্য সিংহাসন বসিবার দিল ।
 কপূর তাম্বুল দিয়া জিজ্ঞাসা করিল ॥
 কেনে কেনে গুরু ব্রাহ্মন এত দূর গমন ॥
 ময়না পাঠাইয়া দিল তোমার বরাবর ।
 তোমার ঘরে কত আছে অহ্না পহ্না ।
 তাক যুড়িবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 ময়নার পুত্র আছে মহলের ভিতর ।
 তাকে বিয়া দিবার চায় ময়না সুন্দর ॥
 যা যা বলিয়া তাকে হুকুম দিল ।
 এ কথা শুনিয়া ব্রাহ্মন ময়নার মহলে গেল ॥
 তারে লইল গুয়া সাইঙ্গে লইল পান ।
 গুয়া পান কাটিবার গেল ব্রাহ্মন পঞ্চ জন ।
 গুয়া পান কাটিয়া স্তভাস্তভ বৃদ্ধিল ।
 বিবাহের দিন তখনই করিল ॥
 সনিবার দিনা ময়না অধিবাস দিল ।
 রবিবার দিনা বিবাহ করিবার সাজিল ॥
 পঞ্চ গাছি কলার গাছ হরিচন্দ্র রাজার মহলত গাড়িল ।
 সোনালী চালুন বাতি তখনই ধরাইল ॥

বার গছি গুআ রাজার তার গাছি তাল ।
 তাহার তলে বৈসে দরবার আজার ছাওআল ॥
 পাট হস্তি নিলে মএনা সাজন করিয়া ।
 পাচ নোটা গঙ্গার জলে পাট সেনান করিয়া ॥
 জখন পাটহস্তি রাজাক দেখিল ।
 সুর তুলিয়া হস্তি রাজাক প্রনাম করিল ॥
 জয়ধ্বনি দিয়া রাজাক পাটে বসাইল ॥
 দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 আপনার মহলের নাগি করিল গমন ॥

৭০৫

৭১০

পঞ্চ বৈরাতী তখনই আনিল ডাক দিয়া ।
 উলু উলু সন্ধ করিবার লাগিল ॥
 অছনাক দিয়া বিবাহ দিল পছনাক দিল দানে ।
 এক সত বান্দী দিলে ব্যবহার কারনে ॥
 এক সত তালুক দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত হস্তি দিল দানে ধরিয়া ॥
 এক সত ঘোড়া দিল দানে ধরিয়া ।
 এক সত গাবি দিল দানে ধরিয়া ॥
 বিবাহ দিয়া রাজাক বিদায় দিল ।
 তখনই ময়নামতি যত রাজ্যের রাজাক নিমন্ত্রন করিল ॥
 সেইত ধর্ম্ম রাজা গোপীচন্দ্র পাট দিল ।

আর একটা পাঠ—

আজি আজি কালি কালি বার বছর হৈল ।
 বার বছর হৈল রাজার আপনার মহলে ॥
 ছাইলাক বিবা দিতে মএনা করি গ্যাল মন ।
 হেমাই পাত্র বলি তখন ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কি কর হেমাই পাত্র নিচন্তে বসিয়া ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি জাওহে চলিয়া ॥
 উয়ার ঘরে কত্না আছে আইস দেখিয়া ।
 জখন হেমাই পাত্র একথা শুনিল ।
 হরিশ্চন্দ্র রাজার বাড়ি নাগি গমন করিল ॥

জখন মএনামতি ছাইলাক দেখিল ।
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিয়া ।
 পাক শালার ঘর নিলে পোষ্কার করিয়া ॥
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্যান্নন রন্ধন করিয়া ।
 সবন্নের খালে রন্ন দিলে পারশ করিয়া ॥
 আইস আইস জাদু রন্ন থাওসে আসিয়া ।
 রন্ন জল খাইলে রাজা বদন ভরিয়া ॥
 রন্ন জল খাইয়া রাজা মুক্খে দিলে পান ।
 মায় পুতে কয় কথা ভর পুন্নিমার চান ॥

৭১৫

হরিশ্চন্দ্রের বাড়ি জাইয়া দিল দরশন ॥
 বসিবার দিলে হেমাইক দিব্ব সিংগাসন ।
 কফুর তাম্বুল দিয়া জিগ্গায় বচন ॥
 হেমাই বোলে মহারাজা বলি নিবেদন ।
 তোমার ঘরে বোলে আছে কত্কা হুই জন ॥
 তে কারনে পাঠাইলে মোরে মএনা স্নন্দর ।
 কি রাজা হইবে কও বিবরন ॥
 রাজা বোলে হেমাই তুমি বড় বুধুমান ।
 কিনি আন পান স্নপারি কাট গুআ পান ॥
 গুআ পান কাটিয়া হেমাইর হরসিত মন ।
 মএনার সাক্‌থাতে গিয়া দিল দরশন ॥
 পাক পাড়িতে পাক পাড়িতে গুআ আইলে কাটিয়া ।
 আছিল ইখরের নিয়ম দিলেক জাচিয়া ॥
 বিআও হইয়া গেল রাজা দান পড়িবারে ।
 ছোট বইনকে দিল ব্যাভার কারনে ।
 রত্ননাক নাম খুইলে দাসি দিলে সনে ॥

রাজপাটে বসার পর কোনও মতে অতিরিক্ত পাঠ—

শঙ্খ চক্র গদা পদ চতুর্ভূজ ধারি ।
 পরিধান পিতাম্বর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধর্ম্মি রাজা পাটত বসল বল হরি হরি ॥

বুঝান খণ্ড

- আপনার মহলে রাজা হরসিত মন ।
আপনার দরবার নাগি করিল গমন ॥
বসিল ধর্মি রাজা সভার মাঝারে ।
চতুরদিক ঘিরি নিল বৈষ্ণব ত্রাশনে ॥
মহারাজার গুরু আইল বামন সন্তিঘর । ৫
কবি গাইতে আইল রাজার ভাট দুগ্‌গাবর ॥
বুঝান্তের কক্ষে বসিল হরি পুরন্দর ॥
হাতে পদ পাএ পদ রাজার কপালে রতন জলে ।
গালাএ রতনের মাল। রাজার টল্‌মল্‌ করে ॥
আরানি ধরিয়া আইল আর মতি কোঁড়র । ১০
জলের ঝাড়ি নিয়া আইল জুলাই লসেকর ॥
তামাকু ধরিয়া আইসে খাসা মল্‌মল্‌ ।
পানের বাটা ধরিয়া আইল থেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
বাও করিবার নাগিল রাজার হেমাই পান্ডর ।
পুবে দরবার বৈসে চান সদাগর ॥ ১৫
উত্তর দিকে দরবার বৈসে রাড। জল্লেশ্বর ।
পশ্চিমে বসিল দরবার পির পয়গম্বর ॥
দক্ষিণে দরবার বৈসে বালা লঙ্কানন্দর ।
সম্মুখে দরবার বৈসে গুরু বামনের ঘর ॥
রাইয়তে জনে একবার বৈসে সারি সারি । ২০
রাজ্যের হিসাব ছায় বিরসিং ভাণ্ডারি ॥

ভরা কাচারি রাজার করে ডাম্বাডোল* ।

এই সোর শুনিতে পাইল মএনা সুন্দর ॥†

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ান করিল ।

ধিয়ানেতে ছাইলার সম্মাস ধরা পাইল ॥

২৫

হাতে মাথে বুড়ি মএনা চমকিয়া উঠিল ।

সাজ সাজ বলিয়া মএনা সাজিতে নাগিল ॥

* পাঠান্তর—‘গগুগোল’ ।

† ইহার পরবর্ত্তী অংশ একটী পাঠে নিম্নলিখিতরূপ পাওয়া গিয়াছে ।

ঝেচু করে ঝিল মিল কোকিলাএ ছাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে নিশি পোহাও পোহাও ॥

সঘা হোতে মএনামতি ঝাড়িয়া তোলে গাও ।

আঙুন পাটের সাড়ি পিধান করিয়া ।

হেমন্তালের নাটি মএনা হস্তে করিয়া ॥

ছাইলার দরবার নাগি চলিল হাটিয়া ॥

ধিরে চইলা মএনামতি করেছে গমন ।

রাজ দরবারে গিয়া দিলে দরশন ॥

জখন মএনামতি সভাএ খাড়া হৈল ।

হরিবোল দিয়া রাজার দরবার উঠিল ॥

দরবার ভাঙ্গিয়া লোক ঘরাঘরি হইল ।

একলাএ ধম্মি রাজা পাটে বৈসা রৈল ॥

জননিক দেখিয়া রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥

কি কর ভাই খেতু কার পানে চাও ।

বাপকালিয়া রেজি ছুরি আনিয়া জোগাও ॥

মরহো জুআনি রাজা গালাএ রেজি দিয়া ।

জিতা দম থাকিতে কেন আইল মাএ দরবার নাগিয়া ॥

একে হুকুম না পায় খেতু রাজার হুকুম পাইল ।

একথান রেজি ছুরি আনিয়া জোগাইল ॥

ধবল বস্ত্র নিল মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাঠি নিল হস্তে করিয়া ॥
 লং জায়ফল এলকি দালচিনি গুআমুরি । ৩০
 ধনিয়া করপুর জৈষ্ঠমধু পানের মধ্যে দিয়া ।
 পান খাইতে খাইতে বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ॥
 জে আস্তায় জায় মএনা গুআ চাবাইয়া ।
 গুআর বাসনা জায় মএনার ছয় কোশ নাগিয়া ॥
 হায় হায় করে ছাবগন গুআর বাসনা নাগিয়া । ৩৫
 জায় তায় বলছে জায় বুড়ি মএনা দরবার নাগিয়া ॥
 কতক দূর জাএয়া মএনা কতক পল্টু পাইল ।
 দরবারেতে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল ॥
 চাক্ষুসে ধম্মিরাজ মা জননিক দেখিল ।
 হরিশ্বনি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥ ৪০
 ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পল্টাইয়া ।
 করদস্ত হএয়া জননিক ছাএছে বলিয়া ॥
 ডাইন হস্তের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।
 ছাইলাক আশিববাদ ছায় মস্তকে ধরিয়া ॥
 জিও মোর আড়ির পুত্র ধম্মে দিলাম বর । ৪৫
 জত সাগরের বালা এতই আয়ুবল ॥
 ত্রিভুবন টলিয়া গ্যালাে না জাবু জমের ঘর ॥

হাতে রেজি নিয়া রাজা মরিবার চায় ।
 হস্ত ধরি মএনামতি ছাইলাক বুঝায় ॥
 কুন্সগরে থাক তুমি কুন্সগরে ঘর ।
 ভাল মন্দ সম্বাদ তুমি না পার বুঝিবার ॥
 আঠার বছর ওমর তোমার উনিশে মরন ।
 শিষ্ট করি গুরু ভজ ঐ হাড়ির চরন ॥
 একি কালে আড়ির বেটার না হবে মরন ॥

শিষ্য জাএয়া গুরু ভজ সিদ্ধা হাড়ির চরন ।*
 সিদ্ধা হাড়িক ভজলে গুরু না হবে মরন ॥
 জখন ধন্নি রাজা হাড়ির নাম শুনিল ।
 রাধা কৃষ্ণ রাম রাম কন্নে হস্ত দিল ॥
 ওগো মা জননি—ডুবালাু মা ডাত বুল আর সব গাও ।
 বাইশ দণ্ড রাজা হএয়া হাড়ির ধরব পাও ॥†
 হাট সামটে হাড়ি বেটা না করে সিনান ।
 কথা হৈতে পাইল তিনি চৈতন্য গিয়ান ॥‡
 এতই জদি হাড়ি আছে গিয়ানে ডাঙ্গর ।
 তবে ক্যান খাটি খায় আমার খাটের তল ॥
 মোরে নুনে মোরে তৈলে রসুই করি খায় ।
 গুরুর ঘরে মহামন্ত্র কোথা হৈতে পায় ॥

* এক স্থান হইতে সংগৃহীত অতিরিক্ত পাঠ—

রাজা কএছে শুন মা জননি লক্খি রাই ।
 এমন সেমন গুরু তোর কবে ভজবার নই ॥
 মরন জিওন রুজুপতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে মাতা গুরু ভজবার জাই ॥
 তুমি জ্ঞান শিখি নিলু কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ।
 বেটাকে জ্ঞান শিখিবার বলো কেমন সিদ্ধার ঠাঞি ॥
 মরন জিওন রুজুপতি চক্খে দেখবার চাই ।
 চক্খে দেখিলে পরে গুরুর ভজবার জাই ॥
 মএনা বলে হারে বেটা রাজ ছল্লালিয়া ॥
 আমি জ্ঞান শিখি নিলাম বাবা গোরেকের ঠাঞি ।
 তুই জাক জ্ঞান শিখেক থোলা হাড়ির ঠাঞি ॥
 শিষ্যগতি গুরু ভজ ঐ হাড়ির চরন ।
 একই কালে আড়ির বেটা না হবে মরন ॥

+ পাঠান্তর—পাটের রাজা হৈয়া ধর্ম অধম হাড়ির পাও ॥

‡ পাঠান্তর—তায় কোঠে পাইল অমর গিয়ান ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ ঢুলালিয়া ॥*

৬০

এমন কথা না বলিও বেটা হাড়ি জ্যান না শোনে ।

মহাশাপ দিবে সিদ্ধা হাড়ি মরবু আপনে ॥

এদেশিয়া হাড়ি নয় বঙ্গদেশে ঘর ।

চান্দ সুরজ রাখছে দুই কানের কুণ্ডল ॥

আপনি ইন্দু রাজা ঢুলায় চওর ॥

৬৫

চন্দ্রের পিঠে আন্দে বাড়ে কুরুমের পিঠে খায় ।

আপনি মাও লক্খি রসই করি ছায় ।

ইন্দু পুরের পাচ কণ্ঠা ছুআ পাত ফালায় ॥

সুবচনি বাড়ে গুআ হাড়িপা বসি খায় ।

পাতালের নাগি কণ্ঠা তামাকু জোগায় ।

৭০

জমের বেটা মেঘনাল কুমর পাঙখা ঢুলায় ॥

সোনার খড়ম পায় দিয়া দৌড়িয়া ব্যাডায় ॥

দৌড়িয়া ব্যাড়াইতে জদি জমের লাগ্য পায় ।

চিলাচাঙ্গি দিয়া জমক তিন পহর কিলায় ॥

৭৫

মারিয়া ধরিয়া জমক করুনা শিখায় ।

হান সাধ্য নাই জমের পলাইয়া এড়ায় ॥

তুমি বল হাড়ি হাড়ি লোকে বলে হাড়ি ।

মায়ারূপে খাটি খায় চিনিতে না পারি ॥

কার ঘরে খায় হাড়ি কার ঘরে রয় ।

৮০

মুখের জবাবে তার দরিয়া বান্দা রয় ॥†

* পাঠান্তর—

মএনা বোলে শোনেক ছাইলা আমি বলি তোরে ।

নিবু'দিয়া রাজপুত্র নিবু'দি জাবে কাল ।

এক মএনা হএয়া তোমা বুঝাব কত কাল ॥

বুঝিয়া না বুঝ কথা এই বড় জঞ্জাল ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

রাজা বলে স্নন ময়নামতি মা তুই ।

তুই জ্ঞান সিখিলু কোন সিদ্ধার ঠাই ॥

রাজা বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 ইগ্‌লা কথা মিথ্যা তোমার বিশ্‌শাস না পাই ॥
 এতেক জদি গিয়ান ছিল হাড়িপা লক্ষ্মেশ্বর ।
 তার চেতে অধিক গিয়ান জান মা মএনা সুন্দর ।
 তরে ক্যান আমার পিতা গ্যাল জমের ঘর ॥*

৮৫

মোক জ্ঞান সিথিবার কও কোন আউলর ঠাই ॥
 মুই জ্ঞান সিথিনু গোরকনাথর ঠাই ।
 তোক জ্ঞান সিথিবার কঁঠ খোলা হাড়ির ঠাই ॥
 হাড়ির কথা সুনিয়া রাজা কর্ত দিল হাত ।
 অধশ্য কথা আনিল জিহ্বাত ॥
 হাড়ি ছাড় জাতি স্বেতখানা নিকাইয়া না করে লান ।
 বাইস দণ্ড রাজা হইয়া করিমু হাড়িক প্রণাম ॥
 ময়না বলে সুন বাছ চুপ করিয়া কইস কথা ।
 হাড়ি যেন না স্নেহে অভিসাপ দিলে মরিবু এখন ॥
 তোর নগরিয়া প্রদীপ জলে তৈলে আর ঘিয়ে ।
 ঐ হাড়ি প্রদীপ জালায় সুধ গঙ্গার জলে ॥
 যত গুটি প্রদীপ নাই তোর নগরিয়ার ঘরে ।
 অত গুটি প্রদীপ হাড়ির খপরার ভিতরে ॥
 কাহার ঘরে থায় হাড়ি কহার ঘরে যায় ।
 মুখর জোওয়াবে দরিয়া বান্দা যায় ॥
 দরবারে থাকিয়া রাজা বেচরিত মন ।
 দয়ার ভাই গোলাম খেতু ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কোথায় গেল ভাই আগে পান খামু ।
 বাপ কালিয়া পঁপ্তক হাজির করিমু ॥

* পাঠান্তর—

এত জদি গিয়ান আছে শরিরের ভিতর ।
 তবে ক্যান বুড়া বাপ মোর গ্যাল জমের ঘর ॥
 গোটা চারি গিয়ান জদি বাপক দিলু হয় ।
 জুগে জুগে বাপ মোর বাচিয়া রহিল হয় ॥
 মোরে নাথান পাচ জন পুত্র আরো পালু হয় ।
 মএনা বলে হারে বেটা রাজহুলালিয়া ।

গোটা চারিক গেয়ান জদি আমার বাপক দিলেন হয় ।
 জুগে জুগে আমার পিতা বাচিয়া রইল হয় ॥
 আমার নাকা পাচ পুত্র আরো পাইলেন হয় ।
 সত্যে রাজার পুত্র হএয়া নাওঁ পাড়াইন হয় ॥
 মএনা বোলে শোন ছেলে আমি বলি তোরে । ৯০
 নিবব দিয়া রাজপুত্র নিববদুদে জাবে কাল ।
 এক জননি হৈয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥
 কইছিলাম তোমার পিতাক গেয়ান শিখিবার ॥
 দশ দিনে ছিলে তুমি আমার হৃদের মাঝার ।
 তখন তোমার পিতাক বলছিছু গেয়ান শিখিবার ॥ ৯৫
 ঘরের নারির গেয়ান দেখে তোমার পিতা গেয়ান করছে হেলা ।
 ঐ দিনে গোদা জম পাতকি গেইছেন মেলা ॥
 রাজা বলে শুন জননি জননি লক্ষি রাই ।
 এ সব কথা মিথ্যা মা তোমার বিশ্শাস না পাই ॥ ১০০
 হাড়ির খাইছ গুআ মা হাড়ির খাইছ পান ।
 ভাব করি* শিখিয়া নিছ ঐ হাড়ির গেয়ান ॥
 হাড়ির গেয়ানে তোমার গেয়ানে জননি একস্ত্র করিয়া ।
 আমার পিতাক মারিছেন মা জহর বিসঞ খোআইয়া ।
 বুদ্ধি পরামিশে আমায় বনবাসে পঠেয়া । ১০৫
 শ্যাসে বিটি খাবেন তুমি ঐ হাড়ি নৈয়া ॥†

তোমার বাপক কছু কত গিয়ান শিখিবারে ।
 তিরিঘরের গিয়ান দেখি জ্ঞান কৈলে হেলা ।
 ঐ দিনে ভাড়ুয়া জম পাতি গাঙ্গল মেলা ॥
 এই দুস্কে এই ললাটে রাজা গেইছে মরিয়া ।
 আইজ পর্য্যন্ত জন্ম নাই তার বৈভবে আসিয়া ॥

* পাঠান্তর—ভাববারে ।

† পাঠান্তর—‘গরল বিষ’ ।

‡ পাঠান্তর—

কোনরূপে রাজার ছাইলাক সন্ধ্যাস পাঠাইয়া ।
 শ্যাস কালে হবে ঘর ঐটা হাড়িক দিয়া ॥

জখনে ধর্ম্ম রাজা জননিক কটু বাক্য বলিল ।
 কাটা বিরিখের নাথান মএনা ঢলিয়া পড়িল ॥
 করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥
 ভগবান এই পুত্র জন্ম দিলা এ হৃদি মাঝারে ।
 বেটা হএয়া কলঙ্ক দিলে ভাই হাড়ির বরাবরে ॥
 গোরকনাথ হয় গুরু হাড়ি ধর্ম্মের ভাই ।
 দোন জনে জ্ঞান শিখেছি একই গুরুর ঠাঞি ॥
 সেই সম্বন্ধে হয় হাড়ি আমার ছোট ভাই ॥
 আর একনা দিলে হয় যদি গুরু নগেরে দোসর ।
 একে কালে দুই পুত্র পেটাই রসাতুল ॥*
 গুরু গুরু বলিয়া মএনা বুড়ি কান্দিতে নাগিল ।
 কৈলাসেতে ছিল শিব গোরকনাথ আসন নড়িল ॥

১১০

১১৫

জখন মএনামতি একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥

* অতঃপরে ময়নামতী স্বয়ংই পুত্রকে শাপ দিলেন ;—

এও কথা কলু মনের গৈরবে ।

বৈরাগ হএয়া বান্দা রবু হিরা নটব ঘরে ॥

নটি জাবে খেইল বরনে তুলিয়া ধরবু ঝাড়ি ।

বৈমুখ হএয়া জোগাবু নটির পাপের পানি ॥

পাপের জোগাবু পানি পাপের গনিবু কড়ি ।

কড়ি কড়া গনাইতে একটা কানা হবে ।

কড়ি কড়ার বদলে সাত ঝনা কিলাবে ॥

একান দিবে সিকিয়া বাউক্সা দুটা জলের হাড়ি ।

জল উবিয়া ভাত খাবু হিরা নটির ঝাড়ি ॥

জেস্ত জল আনুবু ঘাড়ত করিয়া ।

দুই ভাড়ুয়াএ ধরিবে চিতর করিয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিবে নটি চরনে নাগেয়া ।

ঐ জল দিয়া সিনান করিবে তোর বুকত চড়িয়া ॥

কৈলাসতে শিব গোরকনাথ মঞ্চকে দিল পাও ।
 শিবের ঘরনি নামিল রজ্জাগতির মাও ॥
 জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা গুরুকে দেখিল ।
 এক অদ্ভুত মস্তকের ক্যাশ দুই অদ্ভুত করিয়া ।
 গুরুর চরনে বুড়ি মএনা পড়িল ভজিয়া ॥

১২০

পরনের ভিজা বস্ত্র দিবে তোর মুখে চিপিয়া ।
 মুখ ধরি কান্দুবু রাজা বেলার দুপ্রহর বসিয়া ।
 থাকিবার বাসা দিবে তোক ছাগলের খোপরি ।
 মাঘ মাসে শিতে দিবে বুড়া একখান সড়ি ॥
 দিনটাএ রোজান করিলে একে কোনা সিদা ।
 অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাত্বকি ॥
 বিচিয়া বাত্বকি দিবে পোড়া খাইতে সানা ।
 তাহাতে হিরা নটি নবন তৈল মানা ॥
 জখন মএনামতি সাঁও বর দিল ।
 দক্ষিণ দুআরি রাজার বাঙ্গলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥
 হাটি হাটি পৃদিপ নিবিবার নাগিল ॥
 জমুনার ঘাট সেও বান্দি হইল ।
 চৌদ্দখান মধুকর জলেতে ডুবিল ॥
 তখন ধর্ম্মরাজা নজরে দেখিল ।
 দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকিবার নাগিল ॥
 রাজা বলে হারে খেতু কার প্রানে চাপ ।
 নিত্যে দিনে আমার পুরি থাকে জ্বলিয়া ।
 আজি ক্যানো দক্ষিণ দুআরি গেইল ভাঙ্গিয়া ॥
 খেতু বলে শুন দাদা রাজ্যের ইশ্বর ।
 মাকে অপমান করিলেন দরবারের উপর ॥
 তার পটকিনা ছাথ ঘাড়কের ভিতর ॥
 জখন ধর্ম্মরাজা একথা শুনিল ।
 এক জোড়া থিরলি হুতি গলার মধ্যে দিয়া ।
 মাএর বঙকুলে পৈল ভজিয়া ॥

১২১

গুরু বাপ—এই পুত্র জন্ম দিলেন হিরিদের মাঝারে ।

বেটা হএয়া কলঙ্ক দিলে মাএর বরাবরে ॥

মাক বলে ভোমা বুড়ি বাপক বলে শালা ।

১২৫

দুষ্ট পুত্রের কায্য নাই আটকুড়াক আপন ভালা ॥

আর একনা ছাও গুরু বাপ নগেরে দোসর ।

একে বারে দুষ্ট পুত্র পেটাই রসাতল ॥

জখন ডাহিনি মএনা পুত্রকে বধ করিবার চাইল ।

শিব গোরকনাথ মএনাক বুঝাইতে নাগিল ॥

১৩০

এলায় জদি তোমার পুত্র ফেলাইস মারিয়া ।

তোর সামির জল পিণ্ড মা কে দিবে বাড়েয়া ॥

জুআয় না বেটি পুত্রক বধিবার ।

থাক থাক এ দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ॥

এ দুস্ক হবে তোমার ছাইলার বৈদেশ সহর ॥

১৩৫

প্রথম দুস্ক হবে রাজার জঙ্গল বাড়ির মাজে ।

তার পরে দুস্ক হবে তপত বালার মাজে ॥

তার পরে দুস্ক হবে কলিঙ্কা বন্দরে ।

বান্দা থুইয়া পালাবে সিদ্ধা হাড়ি হিরা নটির ঘরে ॥

সেই হিরার পরতি হবে আগুন পাটের সাড়ি ।

১৪০

পাপের বিছানা ফেলবে রাজা পাপের গনবে কড়ি ॥

অপরাধ থমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

তোমার বেটা গোপিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

সঁও দিলে সঁও পাই বর দিলে তরি ।

তোমার সঙ্গে আমি বাদ নাহি করি ॥

মএনা কএছে হারে বেটা রাজ ছললিয়া ।

জে বাক্য বাহির হইছে আমার জিব্বার আগালে ।

অবশে সে একবার বান্দা রহিব হিরা নটির ঘরে ॥

সেই যে নটির কড়ি জয়মালা গনিয়া চায় ।

তার মধ্যে জদি হিরা নটি একটি কানা পায় ।

সাত বার কানা কড়ি রাজার চক্খে ঘসায় ॥

দিনান্তরে জাএয়া দিবে একখানি সিদা ।

১৪৫

অকারিয়া চাউল দিবে বিচিয়া বাস্তকি ॥

বিচিয়া বাস্তকি দিবে পুড়িয়া থাইতে সানা ।

তাহাতে দিবে হিরা নটি নবন তৈল্ল মানা ॥

থাকিবার শয়ন দিবে ছাগলের থুপুরি ।

মাঘ মাসিয়া জারত দিবে বুড়া একখান চটি ॥

১৫০

ছাগলের লগ্গি গাও হবে রাজার হরিদ্রা বরন ।

কোদালচেচি মএলা পড়বে শরিলের উপর ॥

ঝেচু পাঙ্খি বাসা করবে মস্তকের উপর ॥

নয়া সিকিয়া বাঙ্কুআ দিবে পিতলের নাগরি ।

বার বছর জল উবি ভাত থাকে হিরা নটির বাড়ি ॥

১৫৫

বার ভার গঙ্গার জল জোগাবে আনিয়া ।

আট ভাড়ুয়ায় ধরবে রাজাক চিত্র করিয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিবে হিরা নটি চরনে নাগায়া ।

রাজার বুক্খে গাও ধুইবে দোমেয়া দোমেয়া ॥

পাঞ্জারের খাটি রাজার ফ্যালাইবে ভাঙ্গিয়া ॥

১৬০

বার ভার জলের মধ্যে জদি হিরা নটি এক ভার কমি পাবে ।

সাত মদক নাগি দিয়া সাত বার কিলাবে ॥

জ্যান কালে শিব গোরকনাথ রভিশাপ দিল ।

জোড় বাঙ্গালার নাট মন্দির হালিয়া পড়িল ॥

রাজস্ শরিল রাজার কেফ্ট বগ্ন হৈল ।

১৬৫

কৈলাসক নাগি শিব গোরকনাথ গমন করিল ॥

রভিশাপ দিয়া শিব গোরকনাথ কৈলাসে চলিয়া জান ॥

ওদিনে ডাকিনি মএনা গ্যাল ফেরুসাক নাগিয়া ।

ফের দিনে বুড়ি মএনা আসিল সাজিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ জননিক দেখিল ।

১৭০

হরিশ্ৰনি দিয়া রাজা কাচারি বরখাস্ত করিল ॥

ধবল বস্ত্র নিল রাজা গলাতে পটাইয়া ।

রণুকুলে মার চরনে পড়িল ভজিয়া ॥

ডাইন হাতের আসা মএনা বাম হস্তে নিয়া ।

ছাইলাক আশিষ্যদে দ্বার মন্তক ধরিয়া ॥

১৭৫

জিও মোর আড়ির পুত্র ধম্মে দিনাম বর ।

জত সাগরের বাল্য এত আয়ুবল ॥

আমি ছাখন মোরে পুত্র গেহিস সন্ন্যাস হৈয়া ।

এখন আছ জাতুধন পাটত বসিয়া ॥

দিনে আসে সাতবার জন্ম আইতে নওবার ।

১৮০

চিলার নাকান ভৌরি ছান্দে তোমাক ধরিবার ॥*

সন্ন্যাস হও সোনার জাতু ভালাই চিন্তিয়া ।

মৈলে জ্যান তোর সোনার তনু না ফালাওঁ টানিয়া ॥

শকুন শৃগালে থাকে মুণ্ডে পাড়া দিয়া ॥

* এক পাঠে পাই—

চিলার নাকান ভমক ছাড়ে তোক ধরিবার ॥

এবং তাহার পব—

বুড়া মএনার বাদে না পারে নিবার ॥

বধু নৈয়া গুইয়া থাক লাটমন্দির ঘরে ।

সিতানে পৈতানে জন্ম চুলাচুলি করে ॥

দিনখান পুরি গেইলে তোক জন্মে নৈয়া যাবে ॥

তুই হইনু মোর হালের বলদ মুই তোর সিঙ্গের দড়ি ।

কয় কাল জাগিয়া থাকিম তোর শিয়রের পহরি ॥

কত দিন নিয়া বেড়াইম তোক লুকিয়া ঘুসিয়া ।

কোন্ বা দিন জন্ম নিগায় তোক ঘাটাএ ডাকু দিয়া ॥

জে দিন ভাড়ুয়া জন্ম তোক বান্দি নৈয়া জাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জন্মে ছাড়ি জাবে ॥

সত্য গ্যাল দোআপরি তৃতিআ গ্যাল হেলে ।

১৮৫

কলিকাল দিল ছাথা বৈরাগ হ সকালে ॥

কলিকাল মন্দ কাল কলঙ্কি অবতার ।

শিস্‌স তুলি দিবে গুরুর রঞ্জে ভার ॥

নাংটি পিন্ধা হবে গুরু ধুতি পিন্ধা শিস ।

নাঞ্জে প্রণাম না করিবে দেখে চতুরদিশ ॥

১৯০

ক্যামনে পাইবে ছাইলা পথের উদিশ ॥

কলিকাল মন্দ কাল কলির সাত ভাও ।

জুআন বেটায় না পোসে বৃদ্ধ বাপ মাও ॥

অকুণ্ডল নারি হএয়া পুরুস বাছিবে ।

বয়সের কুহতে ছাইলা পিত্তাক ঢ্যাকাইবে ॥

১৯৫

আর জন্মে সোনার চান্দ যোজকের ঘোড়া হবে ॥

বৈরাগ আইল পুত্র মনে না ন্যাও দুখ ।

শুদ্ধ হবে দেহা খানি পবিত্র হবে মুখ ॥ *

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

সত্য গেল দোয়া পইল তিরতিয়া হইলে ।

কলি যুগ পড়ে বেটা বিবাহ সকালে ॥

কলি কাল মন্দ কাল পইল আসিয়া ।

পরার ধন পরে খায় একেলা বসিয়া ॥

রাজা হইয়ে না করে রাজ্যর বিচার ।

পুত্র হইয়ে না করে পিতার উদ্ধার ॥

স্ত্রী হইয়ে না করে শ্রামীর ভক্তি ।

মাষ্ট হইয়ে না করে গুরুর আরতি ॥

চারিটা ভাও তার গেল অধগতি ॥

গুরু না ভিলে ভাও স্বগালে না খায় ।

অরাবিষ্কু দেহা হইলে কাগা ছাড়ি যায় ॥

আগুনে পড়িলে ভাও হয় ছাড়খার ।

জলত ভাসেয়া দিলে মংসর আহার ॥

- কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।
 আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥ ২০০
- সাত নাই পাচ নাই আড়ির কেহ নাই ।
 পুরির মধ্যে জল দিবে এহার লৈক্খ নাই ॥
 সাত নাই পাচ নাই মোর একেলাএ কানাই ।
 এই বাদে সোনাব জাহ্ন তোক সন্ন্যাসে পাঠাই ॥
 ছাড় বেটা এলা মেলা ছাড় উত্তম ভোজ । ২০৫
 রাজ্যের মায়া তেজিয়া চল গুরুর সাত ॥
 গুরু ছাচা পিণ্ডি কাচা সংসারে কয় ।
 গুরু না ভজিলে দেহ শূণ্ণালে না খায় ॥
 অপমৃত্যু দেহ হৈলে কাগে ছাড়ি জায় ॥
 ভারে ভারে পাঞ্জি চাইলাম এই পাটের উপর । ২১০
 হেন্দুস্থানি পড়ি বুঝোঁ ভাগবত পুরান ।
 মোছলমানে পড়েছিলাম কিতাব কোরান ॥
 জোগি ধম্মে পড়িয়া বুঝিলাম এই জোগ ধ্যান ॥
 বেদ বিধি পড়িয়া শাস্ত্রের না পাওঁ ঠাঞি ।
 বিনে সন্ন্যাস না হইলে তোর ভাণ্ডের নিস্তার নাই ॥ ২১৫
 কৈয়া ছাওছোঁ গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।
 আন্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥
 আমি জ্যানে জিয়ে থাকি তুমি জ্যানে মর ।
 এমন গুরু ভজ জ্যান চারি জুগে তর ॥
 এই সমএ জাহ্নুরে নিরলে বান্দ আলি । ২২০
 শিস্বে ভাজন হৈলে গুরুই না খায় গালি ॥
 রাজা বলে শোন মা জননি লক্খি রাই ।
 সন্ন্যাস জাবার বলমা সন্ন্যাস হৈয়া জাই ॥

মৃন্দিকায় গাড়িলে ভাণ্ড পোকার আহার ।

কোন দিয়া না দেখোঁ তোর ভাণ্ডের নিস্তার ॥

পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কওঁ ।

২২৫ রত্না পত্না রানিক সঙ্গে নিবার চাওঁ ॥

রত্না পত্না রানির ঘরকে দেখি বট বৃক্খের ছায়া ।

ছাড়ি জাইতে রঙ্গের জরুরে মোর বড় নাগে দয়া ॥

নালুয়া পতনি কহা হালুয়া পড়ে বাএ ।

সোল বৎসর হৈল বিবাও হলিদ্দা আছে গাএ ॥

বিভার হলিদ্দা আছে বিভার রাম ডালি ।

২৩০

এমন নারির রূপ আমি কবে নাই দেখি ।

কোন পরানে মহারাজা আমি হব ভিক্ষাধারি ॥ *

বধুর কথা শুনি মএনার গাওতে আইল জর ।

কোকেআ কোকেআ সান্দাইল ঝাট মন্দির ঘর ॥

২৩৫ মএনা বলে রাজ পুত্র নিবুন্ধি জাবে কাল ।

বুঝিয়া না বোঝ কথা এই বড় জঞ্জাল ॥

বধুর কথা কলু জাছু তোর মাএর কথা শোন ।

এ সব কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিস্ফে ঘুন ॥

বধু বধু বল বেটা বধু আপ্ত নয় ।

কলিজা ফাড়িয়া দিলে স্ত্রী আপনার নয় ॥

২৪০

হাকিম নয় আপনার কোটোআল নয় রিশ ।

ঘরে স্ত্রী তোর আপনার নয় জার চঞ্চল চিত ॥

লায়কের বুদ্ধি কম নারির কমরে শিকাই নাই ।

নারির বুদ্ধিত ভুলিয়া থাক তুইত মাগের ভাই ॥

খোআইতে দোআইতে পার সেই ঘড়ি তোমার ।

২৪৫

চক্খের আড় হৈয়ে দ্যাখ তোর ঐ বধুর থ্যাকার ।

নাকসিরিয়া রম্মের বাঘ তোক নইলে ঘিরিয়া ।

থাইলে কলাগাছের মধু বগ্‌ছুলে চুসিয়া ॥

• পাঠান্তর—

এককনা বধুকে দেখি বটবৃক্খের ছায়া ।

ছাড়িয়া জাইতে রঙ্গের জরুরে বড়ই নাগে দয়া ॥

সরু সরু কথা বধু তোর কামের কাছে কয় ।

হাড় মাংস ছাড়ি তোর পরান কাড়ি লয় ॥

২৫০

কএয়া দেওছোঁ গুপিনাথ তোক আটরুপের বানি ।

মাএর মত ধন নাই দুহুভ পরানি ॥

জে দিন ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।

অহুনা রানির কান্দনে কি জমে ছাড়ি জাবে ॥

আশপাশি কান্দে তোর জদি গুন থাকে ।

২৫৫

কুকিধনি মাও কান্দে জাবত প্রান বাচে ॥

মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বইনে মোছে ঘাম ।

ঘরের ভারজা কান্দে জাবত ব্যারায় কাম ॥ *

ভাল মানুষের ছাইলা হৈলে রবে দিনা চারি ।

দিনা চারি রবে বধু রবে মাসা ছয় ।

২৬০

জপে রাড়ির বেটা তোর কড়ি করে বয় ॥

তোরে কড়ি নএয়া হাট বেসেবার জাবে ।

আগা হাটে জাএয়া একটা ডাঙ্গর গুআ নবে ॥

আপনার কোচের গুআ খাইবে বিলাবে ।

পর পুরুষের কোচার গুআ কাড়ি নইয়া খাবে ॥

২৬৫

এছিল গাবুরাক দেখি খসম পাকড়িবে ॥

তারে সঙ্গে হাসিবে তারে সঙ্গে খেলিবে তারি খাইবে বাটার পান ।

সেইটা হইবে তোর সিসের সিন্দুর মরার নাই তোর নাম ॥

একেনা নারির কথা শুনলু মাএর ঠাঞি ।

২৭০

এতু ভাবিয়া বৈরাগ হও রাজা গোবিন্দাই ॥

হাট করে হাটুআ জ্যামন পথের পরিচয় ।

হাট ভাঙ্গিয়া গ্যালে কারো কেউ নয় ॥

* পাঠান্তর—

মাএর কান্দন ওলা ঝোলা বোনের কান্দন সার ।

কোন্নার ত্রি তোর মিছায় কান্দে দেশের ব্যবহার ॥

বগ্‌ভূলে চুসিলে কলা ডাঙ্গর নয় ।

ভাঙ্গা ঘরে ঢোকা দিলে অবশে চার দিন রয় ॥

ছাড়ে ক জাছু এলা মেলা ছাড়ে উত্তম ভোগ ।

বধুর মায়া তেজ্য কৈরে সাধিয়া রাখ জোগ ॥

২৭৫

জখন ডাহিনি মএনা একথা বলিল ।

করদন্তু হএয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

রাজা বলে শুন মা জননি লক্‌খি রাই ।

এত জদি জান মাতা জরু প্রানের বৈরি ।

তবে ক্যান বিবাহ দিলেন এক শত সুন্দরি ॥ *

২৮৯

এক শত রানিকে মা মোর গলাএ বান্ধ দিয়া ।

এখন নিয়া জাইতে বল সন্ন্যাসক নাগিয়া ॥

সন্ন্যাস জাবার বল মা সন্ন্যাসি + হইতে পারি ।

২৮৫

আমি সন্ন্যাস গ্যালা তোমার বধু হবে আড়ি ॥

জন্মে জন্মে খাইবেন মা বধুর মুক্‌খের গালি ॥

আইতে দিনে বধু সকল খাবে দুদ ভাত ।

নাম করিয়া পাত ফেলিবে তোর বুড়া মাএর মাথাত ॥

মএনা কএছে হারে বেটা রাজ ঢুলালিয়া ।

২৯০

খাওঁনা নে বধুর গালি তার নাই দায় ।

মাএ পুতে হৈলে বৈরাগ জন্মের দায় এড়ায় ॥

মএনা বোলে ওরে ছাইলা এলাও আছে বধুর কথা তোর মনের

মাজারে ।

কেমন কৈরে সন্ন্যাস জাবু বৈদেশ সহরে ॥

* এক পাঠ 'রচনা সুন্দরি' পাওয়া যায় এবং তাহার পর—

রচনা পঢ়না কন্যা মোরে গলাএ গাথিয়া ।

নিন্তাই কণ্ড আড়ির বেটা জাএক সন্ন্যাস হৈয়া ॥

+ পাঠান্তর 'বৈরাগি' এবং পরবর্ত্তী পঙ্‌ক্তি—

আমি বৈরাগি হৈলে তোমার বধু আড়ি ।

সাত জাতি নারির কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	২২৫
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস হএক নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগিনি বধুর কথা শোনেক মাএর ঠাঞি ।	
ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস জা নিববুদ্দি কেনাই ॥	
বাগের নাকান এজ্ঞা পেজ্ঞা বিলাইর নাকা বৈসে ।	
মাএর নাকা রন্ন পর্শে ত্রস্মার নাকা চোসে ॥	৩০০
কছুমনি বধু কদমের তলে বাসা ।	
কখন খায় স্নতরন্ন কখন উপদশা ॥*	
সাক্ষিনি নারি সাক্ষাএ উলমতি ।	
দন ঝকড়ায় না ছাড়ে সাক্ষার ভগতি ॥	
সামির পাতে রন্ন দিয়া জায় সাক্ষা মাজিবার ।	৩০৫
সাক্ষা মাজিয়া বধু হস্তের দিকে চায় ।	
কোন দিকে ভাল পুরুস পন্ত বৈয়া জায় ॥	
হাতের হিঞালি দিয়া বধু ভ্রমরা ভুলায় ॥	
আপনার সামিক দ্যাখে নিম জ্যান তিতা ।	
পরার পুরুস দ্যাখে জ্যান সংসারের মিতা ॥	৩১০
এই কিনা নারি জার ঘরে থাকে ।	
আগ দুআর দিয়া আনে ধন পাছ দুআর দিয়া জায় ॥	

* এক পাঠে এই দুই ছত্রের পর পাই—

আপনার সোআমিক দ্যাখে নিম হ্যান তিতা ।
পর পুরুসক দেখি হাসি বোলে কথা ॥
কাথে কোলে নাই বেটির জলমের বাজা ।
পরার ছাইলাক দেখি খর্শে বোলে কথা ॥
সতি নারির পতি বেটা দেউলের চুড়া ।
অসতির পতি জ্যামন ভাঙ্গা নাএর গুড়া ॥
ভাঙ্গা নাএর গুড়া জ্যামন জলে খসি পড়ে ।
অসতির পতি পন্তে পড়ি মরে ॥
কএয়া দিলু গোপিনাথ তোর শরিরটার ভেদ ।
আত্তমা পরিচয় দিয়া চল গুরুর সাত ॥

আর একনা নারির কথা শোনেক মাএর ঠাই ।

ইহা ভাবিয়া সন্ধ্যাস জা বজ্জের গোসাই ॥

হস্তিনি বধু জাছু হস্ত খানি মাঞ্জা ।

৩১৫

কাথে কোলে নাই ছাইলা তায় জলমের বাঞ্জা ॥

রসস্তুষ্টি নারি জাছু রসন্তোসে গেল মন ॥

সামির পাতে রন্ন ছায় কুর কুর করিয়া ।

খাইয়া প্যাট ভরে না মরদ জায় ত উঠিয়া ॥

আপনি বধু ভাত গ্যায় উড়ুন নোটাই চায়া ।

৩২০

নদীর দোরোজের নাকান আনেত ভাঙ্গিয়া ॥

বড় পিড়ায় বৈসে বধু জানুয়া পাড়িয়া ।

এক দুপুর ভাত খায় হাতকুরা পাড়িয়া ॥

খাইতে খাইতে ভাত বধু না পারে খাইবার ॥

এক নোটা জল বধু আনেন তুলিয়া ।

৩২৫

নপকখানেক জল দিলে রন্নক ছাড়িয়া ॥

সেই কোনা বধু বেটা বুদ্ধির নাগর ।

সোল কাহন বুদ্ধি আছে শরিলের ভিতর ॥

নিন্দের ছাইলাক তুলে বধু তিক্তাবে চিমটাইয়া ।

বাপ মাও বলিয়া ছাইলা উঠিল কান্দিয়া ॥

৩৩০

ঘরত থাকি মিছাই বধু পঞ্চম রাও ছাড়ে ।

এ বাড়িত ভাত না খাওঁ কন্সন্তির কপালে ॥

সুপ্ সুপ্ করি ভাত খায় মরদ গ্যাল উঠিয়া ।

ছাইলাক না নিগান কোলাতে করিয়া ॥

দিস্মনি ভাত নিলাম আসাধন করিয়া ।

৩৩৫

নিন্দের ছাইলা দিলে আমার অন্ত মুতিয়া ॥

না খাই আমি ভাত আমি দেইত ফ্যাংলেয়া ॥

এই আলে ভাত ফ্যালাইল সামির আগে দিয়া ।

জোলা মরদ ভাবে তিনি মাথায় হস্ত দিয়া ॥

ছাইলার জন্ম আমার বনুস জাইছে শুকিয়া ॥

৩৪০

ওরে জাদু ধন এইকিনা নারি জার ঘরে থাকে ।

সোনার বাড়িকে কামাই করে রম্বে না আটে ॥

আরো একনা নারির কথা শোনেক মন দিয়া ।

ইহাক ভাবিয়া সন্ন্যাস হও বৈদেশ নাগিয়া ॥

চিন্তিনি নারির জাদু চিন্তাজুত মতি ।

৩৪৫

দন ঝকড়ায় না ছাড়ে সামির ভকতি ॥

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে সামিকে ছিনায় ।

ঘরে আছে পাচ কাপড়া সোআমিক পরায় ॥

আগ্গল কলসের অন্ন সোআমিক ভুজায় ॥

থাএয়া নএয়া প্রানপতি জে ছাড়ে পাতে ।

৩৫০

শ্যাম কালে চিন্তিনি নারি বাটিয়া খায় তাকে ॥

সন্ধ্যা কালে চিন্তিনি নারি দ্যায় তৈলের পঞ্চ বাতি ।

রতিতের সেবা জানে গুরুর ভকতি ॥

এইকিনা নারি জার গৃহে থাকে ।

থাক পরে লবি* তারে লক্খি ডাকিয়া পুছে ॥

৩৫৫

যে বাড়ির গিত্তানি হৈয়া সন্দায় বানে বাড়া ।

বাশের তলে কান্দে লক্খি না জায় হাবাতিপাড়া ॥

জখন ডাইনি মএনা বধুর প্রবোধ দিল ।

করদন্ত হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

রাজা বল'তেছে—শুন মা জননি লক্খি রাই ।

৩৬০

সন্ন্যাস জাবার বল মা সন্ন্যাসি হৈয়া জাই ॥

পুত্র হৈয়া একটা কথা মা তোমায় আগে কই ।

ইহাতে যদি গালি পাড় পিতার দোহাই ॥

চারি চকরি পুকুর খানি মা মধ্যে ঝলমল ।

কোন বিরিকের বোটা আমি মা কোন বিরিকের ফল ॥†

৩৬৫

* পাঠান্তর—‘পরিলবি তাকে ।’

† পাঠান্তর—

চক্চকা পুকুর খানি মধ্যে ঝলমল !

কোন বিরিকের বোটা আমরা কোন বিরিকের ফল ॥

কেবা আন্ধি কেবা বাড়ি মা কেবা বসিয়া থাই ।

কারে লইয়া শুইয়া থাকি মা কেবা নিদ্রা জাই ॥

আকাশ নড়ে জমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।*

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিনড় কোন থানি ॥

কোনঠে রইল গয়া গঙ্গা কোনঠে বানারসি ।

৩৭০

কোনঠে রইল জপতপ আমার কোনখানে তুলসি ॥

কোনঠে রইল বড়সি মা কোনঠে রইল সূতা ।

কোনঠে রইল বড়সির ছিপ কোন থানি ফুলতা ॥†

তুসা নাগলে মা তুসা আইসে কথা হানে ।

তুসার জল ফুটিক মা খায় কোন জনে ॥

৩৭৫

বাও নাই বাতাস নাই মা পাতা ক্যান নড়ে ।

চুই বিরিখের একটি ফল কোন বিরিখে ধরে ॥

জখনে আছিলাম মা জননির উদ্দরে ।

কোন দিগে সিতান মা কোন দিগে পৈতান ।

জননির উদ্দরে থাকি জপছি কোন নাম ॥

৩৮০

ওগো মা জননি ! এই সব গেয়ান জদি আমি রাজা পাই ।

মস্তক মুড়িয়া সন্ন্যাস হৈয়া জাই ॥

জখন ধর্ম্মি রাজা জননিক এ কপা বলিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

এতেক জদি গেয়ান ছিল তোর শরিলের মাঝারে ।

৩৮৫

তবে ক্যান কলঙ্ক দিলি মাএর বরাবরে ॥

* পাঠান্তর :—‘জমিন’ স্থলে ‘পাতাল’

† পাঠান্তর—

কোন কোনা বস্মির ছিপ কোন কোনা সূতা ।

কোন কোনা মোর বস্মির পোট কোন কোনা ফুলতা ॥

কথা কলি ওরে জাছু কত বড়ি দায় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কোড়াকের নয় ॥*

কলু কলু কথা জাছু কথার কলু মাঞ্জা ।

আগে চড়ে হস্তির মাহুত পিছে চড়ে রাজা ॥

৩৯০

তেমনি এ ডাহিনি মএনা এই নাওঁ পাড়াব ।

এই কথার রর্থ দিয়া সন্ন্যাস করাব ॥

ওরে জাছু ধন চার চকরি পুকুর খানি মধ্যে ঝলমল ॥

মন বিরিখের বোটা তুই তন্ বিরিখের ফল ॥†

গাছের নাম মনুহর ফলের নাম রসিয়া ।

৩৯৫

গাছের ফল গাছে থাকে বোটা পড়ে খসিয়া ॥

কাটিলে বাচে গাছ না কাটিলে মরে ।

তুই বিরিখের একটি ফল জননি সে ধরে ॥

হিদ্দি গয়া হিদ্দি গঙ্গা হিদ্দি বানারসি ।

মুখে হলো তোর জপ তপ মস্তকে তুলসি ॥

৪০০

মনে আনন্দ তনে বাড় আত্মমায় বসি থাও ।

জিতা লয়ে শুয়ে থাকি মহতি নিদ্রা জাও ॥‡

আকাশ নড়ে জমিন নড়ে নড়ে পবন পানি ।§

সপ্ত হাজার আনল নড়ে নিনড় কপাল খানি ॥

বিনা বাতাসে জাছু চক্খের পাতা নড়ে ।

৪০৫

তুই বিরিখের একটি ফল তোর মাএর প্রানে ধরে ॥

* পাঠান্তর—

রাখিয়া কহিলে কথা লৈক্খ টাকা হয় ।

ভাঙ্গিয়া কহিলে কথা কড়াকের নয় ॥

† পাঠান্তর—

শোন বিরিখের বোটা জাছু তুই মোর বিরিখের ফল ।

‡ পাঠান্তর :—

মনে আনন্দ তনে পর্শে আত্মায় বসি থায় ।

জিতাক্রমে শুইয়া থাক মোহতে নিদ্রা জায় ॥

§ পাঠান্তর—‘জমিন’ স্থলে ‘পাতাল’ ।

জখন আছলু জাছু জনানির উদরে ।

উত্তরে সিতান জাছু তোর দক্খিনে পৈতান ।

জনানির উদরে থাইকা জপছ নিজ নাম ॥

তুসা নাগিলে জল আসে শূন্য হইতে ।

৪১০

তুসা নাগিলে জল তোর খায় হতাশনে ॥

মিরডারা তোর বস্‌সির ছিপ পবন হইল ডোর স্ততা ।

মূল কণ্ঠ তোর বস্‌সির পোট দুই রাক্ষি ফুলতা ॥

জে দিন ফুলতা তোর জলে ডুবিবে ।

জননি মাএর প্রান অনাথ হইবে ॥

৪১৫

নিশ্চয় জান ভাড়ুয়া জম তোক বান্দি লএয়া জাবে ।

মাএর কান্দনে কি তোক জমে ছাড়ি জাবে ॥

জখনে ডাহিনি মএনা একথা বলিল ।

করদন্ত হৈয়া রাজা বলিতে নাগিল ॥

ডাইনে বায় রাজার ডারে খাড়া হৈল ।

৪২০

মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥*

* একটী পাঠে অতিরিক্ত :—

রাজা বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

আরও একনা কথা বোলো সোনা মাএর ঠাঞি ॥

কিছু জ্ঞান দ্যাখাউক হাড়ি লঙ্কেশ্বর ।

শির মুড়িয়া ধম্মি রাজা ছাড়ি বাড়ি ঘর ৷

মএনা কহেছে হারে বেটা রাজ ঢুলালিয়া ।

নিধুয়া পাতারে ন্যাও পামুড়ি টানেনো ॥

কত নাগে হাড়ির গিয়ান তোর মাও দ্যায় দ্যাখেয়া ॥

এ ঘর হইতে মএনামতি ওঘর চলিয়া জায় ।

ঠার দিয়া কথা হাড়ির আগে কয় ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা এ কথা শুনিল ।

হাড়ি বোলে হায় বিধি মোর করমের কল ।

তবুনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এ নান পাড়াব ।

আগে ছাটলাক জ্ঞান ঝাখেয়া পিছে গাঞ্জা খাব ॥

মা আজকার মনে জাইছি আমি ঠাকুর বাড়ি নাগিয়া ।

কাল প্রাতে সম্মাস হব বজ্রের বিনোদিয়া ॥

জখন রাজা সম্মাসে জবদিল ।

ফেরুসাক নাগি বুড়ি মএনা গমন করিল ॥

৪২৫

আত্রি করে ঝিকি মিকি কোকিলা কাড়ে রাও ।

শেত কাকা বলে রাত্রি প্রভাও প্রভাও ॥

সয্যা হোতে ডাকিনি মএনা ঝাড়িয়া তোলে গাও ॥

সাজ সাজ বলিয়া হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

আলগৈড় মালগৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধুলা সরিলে মাখিল ।

আসি মন পাটা নইলে সিকাই করিয়া ।

চৌরাসি মন নোহার টোপ মস্তকে করিয়া ॥

তেরাসি মন নোহার আসা নইলে হস্তে করিয়া ।

বেরাসি মন নোহার খড়ম চরনে নাগিয়া ।

সাজেঁ। সাজেঁ। বলি হাড়ি ব্যাৰাছে সাজিয়া ॥

ওতো হাড়ির নামে নামেতো হালই ।

জল পান করিতে নইলে বাইশ মন কলাই ॥

হাত ম্যাগে হাড়ি সিদ্ধা হস্ত গ্যালো আকাশ ।

পা ম্যাগে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যালো পাতাল ॥

গাএর রোয়ঁ। বাড়েয়া দিলে নাড়িয়া তালের গাছ

মাতার মটুক বাড়ে দিলে শ্রি কবিলাস ॥

জবতে হাড়ি সিদ্ধা নড়ে আর চড়ে ।

তবতে বসমাতা কোড়ত কোড়ত করে ॥

উঠিল হাড়ি গাও মোড়া দিয়া ।

সরগে নাগিল মস্তক হটুস করিয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

কি জ্ঞান ঝাখাইম এখন রাজার বরাবর ॥

আপনার সাজনি হাড়ি সাজিবার নাগিল ।

ঝাড়, দ্যাওয়া ঝাটা নিলে বগলে করিয়া ।

চুটা এখন কোদাল নইলে কান্দে করিয়া ॥

জখন বুড়ি মএনা ফেরুসা চলিয়া গ্যাল ।
 রত্ননা পত্ননা রানি রাজার দরবার গ্যাল ॥
 রত্ননা বোলে শোনো দিদি পত্ননা নায়র দিদি ।
 আর গৃহে না রয় আমার সোআমি নিজপতি ॥
 কি বুদ্ধি কর দিদি কিবা চরিত্তর ॥
 কড়াটিকের বুদ্ধি নাই মোর শরিলের ভিতর ॥

৪৩০

সামটা ফ্যালা ডালি নইলে কাকতে করিয়া ।
 ছড় দ্যাওয়া নান্দিয়া মস্তকে করিয়া ।
 কলিঙ্কার বন্দরক নাগিয়া চলিল হাটিয়া ॥
 এক এক পা ফ্যালা হাড়ি আশে আর পাশে ।
 আর এক পা ফ্যালা বেআল্লিশ ক্রোশে ॥
 জেইখানে পড়ে হাড়ির পদের ভরি ।
 সেইখানে হয় একটা সরলা পুকুরি ॥
 ধিরে চলিছে হাড়ি কৈরাছে গমন ।
 কলিঙ্কার বন্দরে জাইয়া দিলে দরশন ॥
 সোআ ক্রোশ অন্তরে হাড়ি রাইল বসিয়া ।
 প্রথমে হুঙ্কার ছাড়ে ঝাড়ু বলিয়া ।
 আপনে ঝাড়ু ব্যাড়ায় হাটখোলা সাম্টিয়া ॥
 তারপরে মারিলে হুঙ্কার ডালি বলিয়া !
 আপনে ব্যাড়ায় ডালি সামটা ফ্যালেয়া ॥
 তার পরে মারিলে হুঙ্কার কোদালক বলিয়া ।
 আপনে কোদাল ব্যাড়ায় হাটখোলা চেচিয়া ।
 তার পরে মারিলে হুঙ্কার নান্দিয়া বলিয়া ।
 আপনে নান্দিয়া ব্যাড়ায় ছান ছিটিয়া ॥
 হাতে না ঠেলিলে হাড়ি পাএ না ঠেলিলে ।
 মুখের জ্বাবে হাড়ি চারি কন্ম কুলাইলে ॥
 একটা গাঞ্জার ডাল হস্তে করিয়া ।
 পাগলা হস্তির মত চলিল হাটিয়া ॥
 ওখানে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।
 মএনার মহলে জাওয়া দিল দরশন ॥

দুই বইনে দুকনা পানের খিলি নিল হস্তে করিয়া ।
 রাজার পালঙ্কক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
 আমাকে বিবাহ কল্লেন পুষ্প শাখা দিয়া ।
 আমার হস্তের পান এক দিন না খাইলেন বসিয়া ॥
 জননির বাক্যতে জান উদাসিন হৈয়া ॥

হাড়ি বলে দিদি কার প্রানে চাও ।
 তোর ছাইলাক জ্ঞান দ্যাখিয়া বড় পান্নু হুথ ।
 আমল পস্তা দিয়া সিতল কর মোর বুক ॥
 মএনা বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 জা জা হাড়ি ভাই ছিনানক নাগিয়া ।
 রসাই ঘর ন্যাওঁ মুই পরিস্কার করিয়া ॥
 জখন হাড়ি সংবাদ শুনিল ।
 দরিয়াক নাগি হাড়ি গমন করিল ॥
 দরিয়ার কুলে জাএয়া দরশন দিল ।
 দরিয়া দেখি হাড়ি খুঁসি ভালা হইল ॥
 বার গাঠি ধড়ির মাথা দরিয়াএ ছাড়ি দিল ।
 সমুদ্রের জল ধরি চুসিয়া ফ্যালাইল ॥
 সাউদ সদাগর কান্দে ঘাটে নৌকা থুইয়া ।
 সদাগর কান্দে মন্তকে হস্ত দিয়া ॥
 এই বার গঙ্গা মা উদ্ধার কর মাতা ।
 বাড়ি জাবার কালিন দিম তোক লৈক্খ গণ্ডা পাটা ॥
 মাছ মগর কান্দে ডাঙ্গাএ পড়িয়া ।
 শিশু ঘড়িআল ব্যাড়াএ লপ্ লপ্ করিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।
 এওগুলার অবিশাব নাগে মন্তকের উপর ॥
 সদাগরের কান্দনে হাড়ির হৈল দয়া ।
 বার গাঠি ধড়ির মাথা ফ্যালাইল চিপিয়া ॥
 সমুদ্রে না ধরে জল জায় উপরিয়া ।
 সাউদ সদাগর উঠিল হরি ধ্বনি দিয়া ।
 হরি বোল বলিয়া হাড়ি ছিনানত নামিয়া ॥

তুমি যদি জান রাজা রুদাসিনি হৈয়া ।
 আমি জাব তোমার পাছে বৈরাগিনি হৈয়া ॥
 শব্দ শুনছি তোমার জননি গিয়ানে ডাঙ্গর ।
 একটা পরিক্খা দ্যাও প্রভু দরবারের উপর ॥
 তাহাকে দেখি আমরা দুনয়ন ভরিয়া ।
 দেখিয়া শুনিয়া জাও তোরা রুদাসিনি হৈয়া ॥

৪৪০

৪৪৫

ছিনান করিয়া হাড়ির অঙ্গে হইল জতি ।
 ফালাইলে ভিজা বস্ত্র পরলে শুকনা ধুতি ॥
 ওখানে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।
 রাজার দরবারে জাইয়া দিল দরশন ॥
 রাজার নারিকেলের তলে জোগ আসন করিল ।
 বুপার বুপার নারিকেল প্রণাম জানাইল ॥
 বাম হস্ত দিয়া নারিকেল পাড়াইলে ছিড়িয়া ।
 কানি নোক দিয়া নারিকেল তিন ফাড়ি করিয়া ।
 শাস্ জল খাইলে বদন ভরিয়া ।
 জামনকার নারিকেল তেমনি খুইল তুলিয়া ॥
 পাটে থাকি ধম্মি রাজা নয়নে দেখিল ।
 পাট ছাড়ি ধম্মি রাজা গমন করিল ।
 গুরুদেবের চরন ধরি ভজিয়া পড়িল ॥
 পাও ধরোঁ গুরুধন হাত ধরোঁ তোর ।
 গোটা চারিক নারিকেল পাড়া জ্ঞান আমাক দয়া কর ॥
 এইলা মন্তর যদি আমি রাজা পাই ।
 বালাই দ্যাওঁ তোর রাজ্যের মাতাত বৈরাগ হৈয়া জাই ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ঢুলালিয়া ।
 পাও ছাড়ি দে রাজার বেটা পাও ছাড়ি দে মোর ।
 লোকে দেখিলে চর্চ্ছিয়া মারিবে তোর ॥
 তুই তো হল পাটে রাজা মুই তো হল হাড়ি ।
 পাও ছাড়ি দে রাজার বেটা হাড়ি জাওঁ মুই বাড়ি ॥
 ছাড়িতে পার ঘর যদি এড়িবার পার বাড়ি ।
 কত নাগে এমন গিয়ান হামরা দিতে পারি ॥

জখন রত্ননা রানি পরিক্খার বুদ্ধি দিল ।
 সুবুদ্ধ ছিল রাজার কুবুধ নাগাল পাইল ॥
 রাজায় রানি কয় কথা নাট মন্দির ঘরে ।
 ধিয়ানেতে দ্যাখলে মএনা ফেরুসা নগরে ॥
 ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাঠি নিলে হস্তে করিয়া ॥
 নঙ্গ এলাচি গুআমরি জায়ফল জৈষ্ঠ্যমধু মুখের মধ্যে দিয়া ।
 ফেরুসা হইতে জাএছে মএনা ছেইলার দরবার নাগিয়া ॥
 দরবারে জাএয়া মএনা খাড়া হৈল ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মএনাক দেখিয়া ভিতর অন্তর গ্যাল ॥

৪৫০

৪৫৫

কি গিয়ান দেখল উজানি গ্রহরে ।
 আরও এলায় তোক গিয়ান দ্যাখাওছোঁ তুতিয়া গ্রহরে ॥
 ওথানে থাকি হাড়ির হরসিত মন ।
 মএনার মহলে জাএয়া দিল দরশন ॥
 জখন মএনামতি হাড়িক দেখিল ।
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিল ॥
 রসাই ঘর নিলে পরিস্কার করিয়া ।
 বাপ কালিয়া খাল নইলে আশ্বলে মাঞ্জিয়া ॥
 বার বৎসরিয়া কাঞ্জির অন্ন নইলে হুধে পাখলিয়া ।
 মন সাইটেক অন্ন দিলে থালাএ পারশিয়া ॥
 আইস আইস হাড়ি ভাই অন্ন খাও আসিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা অন্নের নাম শুনিল ।
 অন্ত ব্যাস্ত হইয়া অন্নের কাছে গ্যাল ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা অন্ন দেখিল ।
 টুকুস টুকুস করি হাড়ি মাথা দোমকাইল ॥
 হাড়ি বলে হায় দিদি এই তোর ব্যাবার ।
 বার বৎসরি কাঞ্জি অন্ন নিছিস হুধে পাখলিয়া ॥
 এই গিলা অন্ন দিছিস থালাএ পারশিয়া ॥
 থাকিল থাকিল এখনা হুখ শরিলের ভিতর ।

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।
 জননির তরে কথা রাজা বলিতে লাগিল ॥
 সন্ন্যাস জাবার বল মা সন্ন্যাস হৈয়া জাওঁ ।
 পুত্র হৈয়া একটি কথা তোমার আগে কওঁ ॥
 হাট গ্যাছেন বাজার গ্যাছেন কিনিয়া খাইছেন খই ।
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যাছেন কই ॥
 আমার পিতার মরনের দিন সতি গ্যালেন হয় ।
 সত্য রাজার পুত্র হইয়া নাওঁ পাড়ানু হয় ॥*

৪৬০

তোর বেটার ভুখ্খ দিম কাটল জঙ্গলের ভিতর ॥
 রাম রাম বলি হাড়ি অরে নিবেদন দিল ।
 শ্রীবিষ্ট বলিয়া অন্ন মুখে তুলি দিল ॥
 অন্ন খাইতে হাড়ির মনে হইল খুসি ।
 একে গাসে খায় হাড়ি তামাম অন্নগুটি ॥
 ও অন্ন খাইয়া হাড়ির না ভরিল পেট ।
 সাত ভুলি চিড়া খায় ফাকাড়া মারিয়া ।
 তিন ভুলি পিঙ্গাজি খাইলে হাড়ি নবনে মাখিয়া ॥
 কলসি বাইসেক জল দিয়া ফ্যালাইলে গিলিয়া ॥
 পাট ছাড়ি ধম্মি রাজা এ দৌড় কারাটল ।
 গুরুর চরন ধরি ভজিয়া গৈল ॥
 রাজা কএছে ওমা জননি লক্খি রাই ।
 এইলা গিয়ান মন্তুর আমি রাজা পাট ।
 নিচ্ছয় করি ধম্মি রাজা আমি সন্ন্যাস হইয়া জাট ॥
 মএনা বলে হারে বেটা রাজা ছলালিয়া ।
 ছাড়িবার পার ঘর যদি এড়িবার পার বাড়ি ।
 কত নাগে এমন গিয়ান তোর মা দিবার পারি ॥
 হাড়ি গিয়ানে রাজা পড়ি গ্যাল ভুলে ।
 কালি সন্ন্যাস হব পত্তল বিয়ানে ॥

• পাঠান্তর :—‘সতিপুত্র গোপিনাথ নাওঁ পাড়ানু হয়’ এবং ইহার পর :—

মএনা বলে হারে বেটা রাজা ছলালিয়া ।
 পুছ করি আইসেক জাটিয়া বন্দরিয়া ঘরে ঘর ।
 এর সাক্ষি আছে বেটা চান্দ সদাগর ॥

ওরে জাদু ধন,—

তোর পিতাক নিয়া সতি গেছি ব্রহ্মার ভিতর ।

৪৬৫

ক্যাশ গাছ পোড় নাই জায় পরিধানের বস্তুর ॥

তোমার পিতাক পুড়িয়া কোলায় করছি ছাই

তবু মএনা বসিয়া ছিনু নোহার কলাই ॥

তোমার পিতাক পুড়িয়া আগ্রার দিছি গাঙ্গের ভাটি ।

তবু মএনা বসিয়া ছিনু তিলকচান্দ রাজার বেটি ॥

৪৭০

তোমার পিতায় কোলায় পুড়ছি আকাশে উঠছে ধুমা ।

ব্রহ্মার ভিতর বসিয়া ছিনু বুড়ি মএনা জ্যান কাঞ্চ সোনা ॥

সরল চিতে ডাকিনি মএনা পুত্রক শ্রীসংবাদ বলিল ।

ক্রোধ হয় জননিক কথা বলিতে নাগিল ॥

কায় কয় এগিলা কথা কায় আর পইতায় ।

৪৭৫

আগুন হইতে নিকিন মানুষ জিয়তে বারায় ॥*

নও মাসিয়া ছাইলা তুমি মোর হিদের ভিতর

তোকে নইয়া সতি গেছুঁ আনলের ভিতর ॥

এখান করি খড়ি দ্যায় চিতাটার উপর ।

ওকুটা বরি মারছুঁ তোরে জ্ঞাতার সকল ॥

সাত দিন নও রাইত মএনা আনলের ভিতর ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড় ॥

তোর বাপের দাড়ি পোড়া জায় জ্যামন পাটের থেহুরা ।

পোড়া নাই জায় মাথার ক্যাশ মোর পরিধানের কাপড়া ॥

তোর বাপক পুড়িয়া আগ্রা দিলাম ভাটি ।

মএনামতি বসি আছোঁ মুই তিলকচন্দ্রের বেটি ॥

* পাঠান্তর :—

কোন পুরুসে কয় কথা কে শোনে পৈতায় ।

মল্লম্বের ছাইলা হৈয়া নাকি ব্রহ্মার ভিতর জায় ॥

সেই কি জননি নাও আবার জিয়তে বাইয়ায় ।

তেমনি গোপীচন্দ্র রাজা এই নাও পাড়াব ।

ক্যামন জননি সতি কন্যা তা নয়নে দেখিব ॥

আরও জদি রবার পার আনলের ভিতর ।

শির মূড়িয়া ধস্মি রাজা ছাড়ি বাড়ি ঘর ॥

মএনা কএছে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।

এক পরিক্থা নাগে ক্যান সাত পরিক্থা নেব ।

৪৮০

হাতে হাতে সোনার জাছুক সন্ন্যাসে পাঠাব ॥

দ্যাও দ্যাও পরিক্থা বিলম্বের কাজ্য নাই ।

পরিক্থা না দিয়া জদি তোর বধুর মহল জাও ।

রত্ননা পত্ননা কন্ঠা তোর ধরমের মাও ।

মৈল বাপের হাড় তোর বাও গালে চাবাও ॥

৪৮৫

ধূয়া,—মনের আনল ও জুড়াবে ওরে মনের আনল ।

ক্রোদ্ধ হএয়া ধস্মি রাজা ক্রোদ্ধে চলিয়া গ্যাল ।

রাজার ভাই খেতুক ডাকিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচন্তে বসিয়া ।

কেশালি ডাক্তাতে মিলি জাএয়া পরিক্থা সাধিয়া ॥

৪৯০

আতালি পাতালি চৌকা নামান খুড়িয়া ।

তিনটা নারিকল দিয়া ন্যাও তেহরা খুচিয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে আমরা পাই :—

তোরে বলৌ গোলাম খেতুক বাক্য মোর ধর ।

মায়র মহলক লাগিয়া যাও বল চলিয়া ।

এই কথা সুনিয়া না থাকিল রৈয়া ॥

এই কথা বল গিয়া ময়নার বরাবর ।

তৈল পরিষ্কা দিবার চায় তোমার বরাবর ॥

এই কথা সুনিয়া ময়না হাসিতে লাগিল ।

তোমার বুদ্ধি নয় বধু সকলর চক্র ।

বত বুদ্ধি সিথিয়া দেয় নিরাসী স্ককল ।

এক পরিষ্কায় বদল সাত পরিষ্কা দিমু ।

তবু তোর রাজাব বেটা বাড়ী ঘর ছাড়ামু ॥

চন্দন খুটা দান চৌকা সুলকিয়া ।

বাইস মনিয়া কড়েয়া ছান চৌকায় চড়েয়া ।*

সোল মদে নোআর কড়াই দ্যাওত তুলিয়া ।

৪৯৫

শাল শিশলং খুটা দ্যাও চৌকা ধরাইয়া ॥

ঘি তৈল কত হাজার দ্যান কড়ায় ঢালিয়া ।

তল ছাবনি উপর ছাবনি মারেন ঢাকিয়া ॥

সাত দিন নও রাত জালান তৈল নিধাউস করিয়া ॥

জখন ত্যাল গরম হবে অস্ত্র বরন ।

৫০০

দৌড় খবর জানাইস আমার বরাবর ॥

হাত পা বান্ধিয়া দিম জননিক এ ত্যাতে ফালেয়া ।

ঐ ত্যাতে জদি মা জননি থাকে বাচিয়া ।

তবে মস্তক খোরি করি জাব আমি সন্ন্যাস হৈয়া ॥

আর জদি মা জননি এই ত্যাতে জায় মরিয়া ।

৫০৫

তবে মস্তক না মুড়াব না জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥

রাজ বাক্য খেতুআ বৃথা না করিল ।

জে হুকুম কৈল রাজা সে হুকুম করিল ॥

বাপ কালিয়া কোদাল নিলে ঘাড়তে করিয়া ।

কেশালি ডাঙ্গাতে খেতু গ্যালত চলিয়া ॥

৫১০

কেশালি ডাঙ্গাতে নিল খেতু চৌকা খুড়িয়া ।

সাত দিন জালায় তৈল নিধাউস করিয়া ॥

সাত দিন অন্তরে খেতুর হরিস হৈল মন ।

তৈলক নাগি খেতু করিল গমন ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

সাইট মোন কড়াই দিল চৌকায় চড়াইয়া ।

আসী মোন তৈল দিল কড়াইত চড়াইয়া ॥

সাল কাটে আগুন দিল সুলকাইয়া ।

বাম হস্ত দিয়া তৈলের ঢাকিনি তুলিল ।	৫১৫
ধপ্ ধপ্ করিয়া আগুন সগুগে দ্যাখা দিল ॥*	
খেতুআ বলে জয় বিধি কস্মের বোঝঁ ফল ।	
জে হুকুম ক'ল্লে রাজা আমার বরাবর ॥	
সেই কস্ম কল্লা'ম খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥	
এখন তৈল গরম হৈছে অকত বরন ।	৫২০
দৌড় খবর জানাই গিয়া রাজার বরাবর ॥	
বসি আছে ধম্মিরাজ দিবব সিংহাসনে ।	
গলাতে রতন মালা করে টলমল ॥	
হান কালে খেতু আসিয়া খাড়া হৈল ।	
করদস্ত হৈয়া রাজাক বলিতে নাগিল ॥	৫২৫
মহারাজ ! তৈল গরম হৈছে অকত বরন ।	
এখন কি হুকুম হয় আমার বরাবর ॥	
রাজা বলিতেছে—রে খেতুআ তুমি একটি কস্ম কর ।	
ঝাড়ির মুখের গামছা নে হস্তে করিয়া ।	
দৌড় দিয়া জা তুই ফেরসাক নাগিয়া ॥	৫৩০
কয়া বুইলা মা জননিক আন্ ডাক দিয়া ।	
ক্যামন্ সতি কণ্ঠা জননি নেই পরিক্খা করিয়া ॥	
কইতে বুলিতে জদি জননি না আইসে চলিয়া ।	
এই গামছা দিয়া জননিক আনে বাক্সিয়া ॥	
বাক্সিয়া দ্যান জননিক জলের থরা থর ।	৫৩৫
মাংস কাটিয়া জ্যান বান বৈসে হাড়ের উপর ॥	
জখন খেতুআক এ হুকুম করিল ।	
মএনার মহল নাগিয়া গমন করিল ॥	

* পাঠান্তর :—

এক দিন দুই দিন পঞ্চ দিন হইল ।

সাত দিন অন্তরত ছাবনি উঠাইল ॥

বাশের চরকা নিছে মএনা বাশের টাকুয়া ।
 সিমুলের তুলা নিছে এ পাইজ তৈয়ার করিয়া ।* ৫৪০
 বুড়ি মএনা চরকা কাটে ছুআরে বসিয়া ॥
 ছান কালে খেতু জাইয়া উপস্থিত হৈল ।
 জননি জননি বলি প্রণাম করিল ॥
 মস্তক তুলিয়া ডাকিনি মএনা খেতুক দেখিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ৫৪৫
 বড় হাউসে বিবাও দিলাম একটি জাছু বাছার লোভে ।
 দিবা রাত্রি প্রণাম না জানালু মোকে ॥
 আজ ক্যানে কুছরা ভক্ত আড়ির পদের তলে ॥
 খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।
 কৈতে মা জননি বড় নাগে ভয় ॥ ৫৫০
 ক্যামন বোলে সতি গেছিলেন আগুনের ভিতর ।
 ইহার পরিক্খা হইছে ডাঙ্গার উপর ॥
 জাও জাও মা পরিক্খার নাগিয়া ।
 এই পরিক্খা উত্তরিয়া আইস আপনার মহল ॥
 মএনা বলে তোর বাপের খাওঁ না তোর রাজার বাপের খাওঁ । ৫৫৫
 তোমার লুকুমে আমি ডাহিনি মএনা পরিক্খা দিবার জাওঁ ॥†

* একটী পাঠে পাই :—

এক ছুআর, দুই ছুআর হস্তে হস্তে লিখি ।

আঠার দরজার মধ্যে ত্রীমন্দির দেখি ॥

আগ ছুআরে মএনামতি এ পসা খালায় ।

পাছ ছুআর দিয়া খেতু প্রণাম জানায় ॥

গ্রীয়ার্ম'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তৈল পরীক্ষা তৈয়ার হইল রাজার বরাবর ।

রাজা তলব করে মা সীষ করে চল ॥

† পাঠান্তর :—

মএনা বলে হারে জাছু কার প্রানে চাও ।

ক্যানে ক্যানে খেতু ছোছা হরসিত মন ।

খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।

কইতে বুলিতে জদি মা না জাবেন চলিয়া ।

রাজার হুকুম আছে মা নি জাব বান্ধিয়া ॥*

জখন খেতুআ বান্ধ দিবার চাইল ।

৫৬০

খেতুআর তরে ডাহিনি মএনা নালিশ কথা কৈল ॥

ওরে খেতুআ—রাজার নুন খাও বেটা রাজার গুন গাও ।

রাজার হুকুম লইয়া বান্ধন তোর পিতার ঘাড়ে দ্যাও ॥

কি বাদে আসিলু তার কও বিবরণ ॥

খেতু বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

কি গল্প করিছিস দাদার বরাবর ॥

ত্যাল গরম হইছে কড়ের উপর ।

তাল কোনা দেখি আয় মা মএনা সুন্দর ॥

গরম পাতিলত জামন দরশন তৈল ।

এই মতে মএনামতি ক্রোধে জলি গেইল ॥

জখন মএনামতি একথা শুনিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

হৈল কি না হইল বৈরাগ মোর সে মনে জানে ।

দিন চারিক অন্তরে গুপিনাথক খাইবে আগুনে ॥

৫৫৫ ও ৫৫৬ সংখ্যক পংক্তি গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠেও প্রায় এইরূপ
এবং তাহার পর :—

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ॥

এই কথা সুনিয়া রাজা ক্রোদ্ধমান হইল ।

ঘরর সেঁওয়ালী গামছা রাজা খেতুক ফেলাইয়া দিল ॥

ঐ গামছা দিয়া বান্ধিল ভিঁড়িয়া ।

ময়নামতিক দিল তৈলত ফেলাইয়া ॥

* পাঠান্তর :—

জখন খেতু একথা শুনিল ।

জোড়হস্ত হএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মা, অপরাধ থমা কর সবলা চণ্ডি রাই ।

রাজার নুন খাই আমি রাজার গুন গাই ॥

জখন খেতু নালিশ কথা পাইল ।

বসমাতা ইফৎ দেবতাক প্রমান রাখিল ॥

৫৬৫

ঘাড়ে গামছা দিয়া মএনাক ভিড়িয়া বাকিল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥*

ওরে জাহ্নু ধন—বড় দুক্খে তোক পালন করিলাম যতের অন্ন দিয়া ।

ক্যানো নিদানে বান্ধলু আমাক ভিড়িয়া ভিড়িয়া ॥

কাচা বাশের খাট পালঙ্কি শুকনা পাটার ডোর ।

৫৭০

বেটা হৈয়া মাকে বান্ধলু পায়া সিঙ্গের চোর ॥

ওরে জাহ্নু ধন—বান্ধন ছাড়িয়া দে আমি এমনি জাই চলিয়া ।

জে পরিক্খা দ্যায় সেই পরিক্খা নিব উত্তরিয়া ॥

মহারাজ হকুম হৈলে পিতার ঘাড়ে দেই ॥

মা, অপরাধ থমা কর সরলা চণ্ডি রাই ।

মহারাজ হকুম হইছে তোকে বন্ধন করিবার চাই ॥

* পাঠান্তর :—

দোনো হস্ত মএনামতির ফালাইলে বাকিয়া ।

পরিক্খাক নাগিয়া খেতু নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

পরিক্খার কূলে জাএয়া দরশন দিল ।

দৌড় পাড়িয়া জাএয়া রাজাক জানাইল ॥

জখন ধম্মি রাজা সংবাদ শুনিল ।

সাজ সাজ বলিয়া রাজা সাজিবার নাগিল ॥

সাজ সাজ বলিয়া রাজা নাগড়ায় দিলে মান ।

প্রথমে সাজিয়া ব্যারাইল নাগড়ার নিশান ॥

তালেকা লোকের ছেইলা সকল করিয়া গণ্ডগোল ।

হাড়ি লোকের ছেইলা সাজে পিঠে বাকিয়া ঢোল ॥

আঠার তবিলের সিপাহি সাজে ঠাঞি ঠাঞি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে ন্যাথা জোথা নাই ॥

পাত্র মিত্র লইয়া রাজা গমন করিল ।

পরিক্খার কূলে জাএয়া দরশন দিল ॥

খেতু বলে ও মা জননি —না দিব না দিব মা তোর বন্ধন ছাড়িয়া ।

কি জানি গেয়ানের চোটত তুমি জান পালেয়া ॥ ৫৭৫

তোমার বদল আমাক দিবে ঐ ত্যাগে ফ্যালেয়া ॥

দ্যাখ দ্যাখ বাবা সঙ্কল কলিকাল পৈল ।

বেটা হৈয়া জননিক সত্য করাইল ॥

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।

জদি তোমাক ছাড়িয়া পালাই প্রান ফাইটা মরি ॥ ৫৮০

জখন মএনা বুড়ি সত্য করিল ।

পাছ পাকের বন্ধন খেতু খালাস করি দিল ॥

সোনার বাটিত তৈল নিলে উপার বাটিত খৈলা ।

চান করবার জাএছে মএনা গঙ্গাক নাগিয়া ॥

গঙ্গার কুলে জাএয়া মএনা রূপস্থিত হৈল । ৫৮৫

কান্দি কাটি বুড়ি মএনা বালুর পিণ্ড তৈয়ার করি নৈল ॥

তাল খৈলা দিলে ধস্মের নাএও ফ্যালেয়া ।

তার পর দিলে খৈলা গঙ্গিক ফ্যালেয়া ।

অব্যশ্যাস দিলে তৈল মস্তকে ঢালিয়া ॥

হাটু জলে নামি বুড়ি হাটু কৈলে সুদ । ৫৯০

হিয়া জলে নামি বুড়ি মাইলে পঞ্চ ডুব ॥

পার হএয়া পাইল একটা বউল গাছের ফুল ।

ঝাড়িয়া ঝাড়িয়া বান্ধে মস্তকের চুল ॥

চাউলের পিণ্ড না পাইয়া বুড়ি বালির পিণ্ড দিল ।

তেত্রিশ কোটি দ্যাবগন হস্ত পাতি নিল ॥ ৫৯৫

ধিয়ানেতে মএনা জখন কান্দিতে নাগিল ।

পুষ্পরথে গোরকনাথ নামিয়া আসিল ॥

মএনার নিকট আসিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

গোরকনাথ বলিতেছে :—

ক্যান মা তুমি কান্দি কি কারন ?

৬০০

ও গো গুরু বাপ আমি কান্দি তাহা শুনিতে চাও ?

আইজ ত্যাল পরিক্খা জাব মরিয়া ।

এই জন্য কান্দি গুরু গঙ্গায় দাড়েয়া ॥

ন্যাও ন্যাও গুরু বাপ তর্পনের জল ।

আজ হৈতে তোমার পুত্র মএনা বুড়ি মাগিল পদতল ॥

৬০৫

এ কথা শুনিয়া গোরকনাথের দয়া হৈল ।

ডাকিনি মএনার তরে আশিব্বাদ দিল ॥

জা জা পরিক্খায় মএনা প্রানে না করিস ডর ।

তোক ছাড়িয়া জলবে আগুন শ হাত উপর ॥

ক্যাশ জত পোড়া না জাবে পরিধানের বস্তুর ।

৬১০

শুকটা করি মারিস তোর গিয়াস্তা সকল ॥

গুরুদেবের পদধূলি নিল সব অঙ্গে মাখিয়া ।

পরিক্খার নাগিয়া বুড়ি মএনা জাএছে চলিয়া ।

মহামন্ত্র দিয়া নিলে হৃদএ জপিয়া ।

পরিক্খার নাগি বুড়ি মএনা গ্যাল চলিয়া ॥

৬১৫

একটা জিগার পল্লব আসিল ধরিয়া ।

হরিবোল বলি দিল তৈল্লত ফ্যাংলেয়া ॥

জখন জিগার ঠ্যাক তৈল্ল ফেলি দিল ।

চৌদ্দতাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

আগুন দেখি ধর্ম্মি রাজা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

৬২০

কড়েয়ার নিকট জাএয়া মএনা উপনিত হৈল ।

কড়েয়ার চতুদ্দিকে ঘুরিতে নাগিল ॥*

* পাঠান্তর :--

কি কর ভাই থেতু কার প্রানে চাও ।

সোল জনে ন্যাও মএনাক হস্তত করিয়া ॥

হরিবোল বলি সাত পাক ঘুরিয়া ।

জয় জয় বলিয়া মাওক দ্যাও তৈল্লত ফ্যাংলেয়া ॥

জখন মএনামতিক তৈল্ল ফেলি দিল ।

চৌদ্দ তাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক ঘুরিল ।

ফিরা পাকের বালা মএনা তৈলত পড়িল ॥

থু করিয়া মুখের অমৃত তৈলক ফেলি দিল ।

৬২৫

জলের পয়ান পায়া গরম ত্যাল গর্জিয়া উঠিল ॥

মহামন্ত্র বুড়ি মএনা হৃদএ জপিয়া ।

দক্খিন দেশি কবিদারনি হৈল কায়া বদলিয়া ॥

আগুনের ছুইত মএনা ব্যাড়ায় নাচিয়া ।

গর খ্যামটা নাচে মএনা হাতে তালি দিয়া ।

৬৩০

আড় খ্যামটা নাচে মএনা মাথায় ঘোঙ্গর দিয়া ॥

ডোমনা কাওড়া নোটন নাচে মএনা বুড়ি ছাপরিয়া ছাপরিয়া ॥

তৈলতে পড়িয়া মএনা ডুবিল গালা হাতে ।

আঞ্জুলি আঞ্জুলি গরম তৈল ভুকিয়া বসায় মাথে ॥*

ওরে খেতুআ ভাল কস্ম করছ তুমি খেতুআ লকেশ্বর ।

৬৩৫

পৌস মাসিয়া জার খ্যাদওঁ এই ত্যালের ভিতর ॥†

কুসুম কুসুম গরম নাগে মোর শরিলের উপর ।

তোর পিতার আশিববাদে আর খানিক গরম কর ॥

এই কথা শুনিয়া খেতু রাজাক এ তত্ত্ব জানাইল ।

ভাল কস্ম করছি বুইলা আমি খেতুআ লকেশ্বর ।

৬৫০

দ্যাখ জে মা জার খ্যাদাইছে ঐ ত্যালের ভিতর ॥

জখন রাজা এ কথা শুনিল ।

ক্রোদ্ধ হৈয়া মহারাজ ক্রোদ্ধে জইলা গ্যাল ॥

• গ্রাম্যসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

যেন মতে ময়নামতি তৈলে পড়িল ।

ধাঁধাঁ করিয়া অনল সর্গত দেখা দিল ॥

তৈলত পড়িয়া ময়না ডুবিল গলা হইতে ।

আঞ্জলে আঞ্জলে তৈল মুকঠিয়া বসায় মাথে ॥

† পাঠান্তর :—মাঘ মাসের জার খ্যাদাওঁ ত্যালের ভিতর ।

ওরে খেতুআ তৈল গরম নাহি হয় কড়়েয়ার উপর ।

সেই কারনে তৈল বসায় মস্তকের উপর ॥*

৬৪৫

তুমি আর একটি কস্ম কর আর কতক

তৈল ঘি দ্যাও† কড়়েয়াএ ঢালিয়া ।

আর সাত দিন জালা থাকুক নিধাউস করিয়া ॥

বড় বড় চন্দন খুটা দ্যাও চৌকা ধরাইয়া ॥

জখন খেতুআক রাজা হুকুম করিল ।

সাত দিন খেতুআ আবার জালাইতে নাগিল ॥

৬৫০

সাত দিনের ছয় দিন গ্যাল ।

এক দিন বাকি থাকতে বুড়ি মএনা বুদ্ধি আলো হৈল ॥

মূল মন্ত্র নিয়া নিল হৃদএ জপিয়া ।‡

সরিসা হৈয়া উঠে মএনা তৈলত ভাসিয়া ॥

বন্ধনের গামছা খুইল তলত ফ্যালেয়া ॥

৬৫৫

সাত দিন§ অন্তরে খেতু ঢাকিনি তুলিল ।

মা জননিক না দেখি খেতু কান্দিতে নাগিল ॥

খেতু বলে জয় বিধি কস্মের বুঝি ফল ।

আমার নাকান পাশ্পি নাই দরবারের উপর ॥

মা জননি পালন করছে আমাক হৃত রত্ন দিয়া ।

৬৬০

আপন হাতে মারিনু মাক তৈলত ফ্যালেয়া ॥

* পাঠান্তর :—দস্ত কথা কয় মাও আমার বরাবর ।

† পাঠান্তর :—‘মোন আসি হৃত’

‡ পাঠান্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

আগুনেতে পোড়া না জায় জলত না হয় তল ॥

ওরূপ খুইল মএনা একতার করিয়া ।

সরিসা রূপ হইলে মএনা কায়া বদলিয়া ॥

§ গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—‘নও দিন’ ।

আমার নাকান পাপি নাই রাজ্য ভরিয়া ।

আমাক ছুইয়া জল খাবে না জেয়াতা ভাইয়া ॥*

এই কথা তত খেতু রাজাক জানাইল ।

ওগো মহারাজ তাতে বলে মা জননি গিয়ানে ডাক্তর ।

৬৬৫

দাখ গে মরিয়া গেইছে জননি ত্যালের ভিতর ॥†

হাড়ায় ছিড়ি জননি গ্যাল জলিয়া ।

সইসা হয় উঠছে মা তালত ভাসিয়া ॥

পাটেতে বসিয়া রাজা একথা শুনি ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৬৭০

বাম হস্তে মাথার পাগ রাজা টালাইয়া ফেলিল ।

কাটা বৃক্খের নাকা রাজা ঢলিয়া পড়িল ॥

কি কথা শুনালি খেতু আবার বল শুনি ।

নিভা কামটেতে জ্যামন জলাই আগনি ॥

ছুক্ষ মিঠা চিনি মিঠা আরো মিঠা ননি ।

৬৭৫

সগাতে অধিক মিঠা মাও বড় জননি ॥

রাজা বলে হারে খেতু কার প্রানে চাও ।

বাপকালিয়া বল্লম ন্যাও হস্তে করিয়া ।‡

উসনা আলুর মত তুল হানিয়া ॥

কি জানি কড়েয়ার পাঞ্জারে থাকে নুকাইয়া ।§

৬৮০

* পাঠান্তর—‘ব্রাহ্মন সকল ।’

† গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

এই কথা জানাইল রাজার বরাবর ।

না তোর মরিয়া গেল যমর ঘর ॥

কার জন্মে পাগড়ি রাখিছ মস্তকর উপর ।

আমাক ছুইয়া জল না থায় বামন পঞ্চজন ।

‡ পাঠান্তর :—এক মুঠা কোচা লও হস্তে করিয়া ।

§ এই পুণ্ড্রির পার্বর্তে পাঠান্তর :—

মাওকে শস্ করিব আমি গঙ্গাএ নিগিয়া ॥

বল্লম দিয়া মা জননিক ব্যাড়াও হানিয়া ॥

রাজ বাক্য খেতুআ বৃথা না করিল ।

বল্লম দিয়া খেতুআ হানিতে নাগিল ॥*

এক হান দুই হান তিন হান দিল ॥

তিন হানের ব্যালা বল্লম গামছা তুলিল ॥†

৬৮৫

গামছা নিল খেতু বল্লমে করিয়া ।

রাজার চাক্ষুসে গামছা দিল ফ্যালাইয়া ॥

রাজা বলে শুন খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

দৌড় দিয়া জা খেতু কলিঙ্কার বন্দর নাগিয়া ॥

আমার জ্ঞাতা সকল আন ডাক দিয়া ।

৬৯০

সোল মর্দে ন্যাও কড়েয়া ঘাড়ত করিয়া ॥

তেপথি রাস্তার মধ্যে ফ্যালান ঢালিয়া ।

হাড়ি চণ্ডালেরা জাউক গ্যাদেয়া গুড়িয়া ॥

তৈল ফ্যালাইয়া সকলের হরিস হৈল মন ।

ভিতা ভিত্তি জ্ঞাতা সকল করিল গমন ॥‡

৭০০

* পাঠান্তর—হরিবোল বলিয়া কোচা তৈলে ফেলি দিল ।

† গ্রীষ্মাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

এক মুট খোচা লইল হস্তত করিয়া ।

তৈলর মাঝত বেড়ায় হান্তিয়া ॥

এক হাল দুই হাল তিন হাল হইল ।

তিন হালর সময় গামছা উঠাইল ॥

মহামাংস নাই ময়নার অনলর ভিতর ॥

সোল মরদে নও কড়াই সাইঙ্গ করিয়া ।

তেপথীত নিষায়া তৈল ফেলাইল ঢালিয়া ॥

ধাঁ ধাঁ করিয়া অনল সর্গ দেখা দিল ।

সরিসার রূপ হয়য়া ছবায় মুকাইল ॥

অকারনে খেতু কান্দিবার লাগিল ॥

‡ পাঠান্তর :—

গামছা দেখি খেতু কান্দন জুড়িল ॥

দুবার ভিতর বুড়ি মএনা আছে নুকাইয়া ।

ট্যার চোকে বুড়ি মএনা জ্ঞাতাক দেখিল ।

পাচত জাএয়া বুড়ি মএনা পায় দুব দুব দিল ॥

খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ বেটা হইয়া পরিক্ষা দিলি তৈল্লত ফ্যাংলেয়া ।

রাস্তায় ছাড়িয়া আরো জাইস পালাইয়া ॥

৭০৫

মা মা বলিয়া রাজা কান্দিবার নাগিল ।

পালালু পালালু মা কপালে নাথি দিয়া ।

মা-বদি নাম থাকিল আমার রাজ্য ভরিয়া ॥

তাতে বেটি গল্প কল্লে আমার বরাবর ।

এক কোনা পরিক্ষায় বেটি গ্যাল জমের ঘর ॥

৭১০

জননির শোকে রাজা কান্দিতে নাগিল ।

তৈল্লতে থাকিয়া বুড়ি ধৈয়ানে দেখিল ॥

মএনা বলে ভগবান্ আমি নাই জাই মরিয়া ।

এক ডগু আছি আমি বাও সঞ্চর হৈয়া ॥

তাতে আমার পুত্র ধন কাঁদে লায়লুট হৈয়া ॥*

৭১৫

হাড়াহাড়ি মার গেইছে জলিয়া ।

কিএলা শস্ করি আমি গঙ্গা নিগিয়া ॥

জখন ধম্মি রাজা খেতুআক দেখিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

সোল জনে ন্যাও কড়াই ঘাড়েত করিয়া ।

তেপথা ঘাটাত তৈল ফ্যালাও ঢালিয়া ॥

জখন তৈল আমার নৃত্তিস্থাএ পড়িল ।

চোদ্ধ তাল ব্রহ্মমাতা জলিয়া উঠিল ॥

আগুন দেখিয়া খেতু ভয়ঙ্কর হৈল ।

মাও মাও বলিয়া খেতু কান্দন জুড়িল ॥

* গ্রীষ্মাসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

খেতুর কান্দনে ময়নার দবা হইল ।

মাছে চিনে গহিন গমিন পক্খি চিনে ডাল ।
 মাএ চেনে পুতের দয়া জার বক্খে শাল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে বুড়ি মএনা হুদএ জপিয়া ।
 শেত মাছি হৈল মএনা কায়া বদলিয়া ॥
 উড়াও দিয়া পটল গিয়া ছেইলার দুই চক্খে জাইয়া । ৭২০
 দুই চক্খের জল সে দায় মুছাইয়া ॥
 মএনা বলে ওরে বাছা ধন তুমি কান্দ কি কারন ।
 নাই জাই মরিয়া আমি নাই জাই মরিয়া ।
 এক ডগু আছি আমি বাও সপংর হৈয়া ।
 তোমাক পরিক্খা দেখাইলাম জাডু তৈলে পড়িয়া ॥* ৭২৫
 নিজ রূপ ধারন করিয়া খেতুআক দেখা দিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 তোমার মন বুঝলাম জাডু তৈলত পড়িয়া ।
 এখন মরন খবর দ্যাও আমার বউ সকলক জাইয়া ॥
 খেতুআ বলে শুন ম! বচন মোর হিয়া । ৭৩০
 চাক্খসে জননি আছেন বাচিয়া ॥
 ক্যামন করি বধুর সাক্খাত আমি জাই কান্দিয়া কাটিয়া ॥

কাইন্দ না কাইন্দ না গোলাম খেতু কান্দন ফেমা কর ।
 মুই ময়না পোড়া না যাওঁ আগুনর ভিতর ।
 সাইট মোন কড়াই লইল হস্তত করিয়া ।
 রাজার অগ্রে দিল হাজির করিয়া ॥

* পাঠান্তর :—

সত্য ছিল মএনামতি সত্য ছিল ভাও ।
 নরদেহ হইয়া মএনা কাড়ে পঞ্চ রাও ॥
 কান্দ না বাপের ধন কান্দন খেমা কর ।
 তোর কান্দনে আমার শরিল হৈল জড়জড় ॥
 জে কোনা কান্দন কান্দলু তুই আমার বরাবর ।
 এই গুলী কান্দন কান্দ গিয়া তোর বউর বরাবর ॥

ওরে খেতুআ তোমাদের বুদ্ধি নাই একটি কস্ম কর ।

দুই চক্কে দুকনা আকালি দ্যাও ভাঙ্গিয়া ।*

আসাড়া ও শ্রাবন দ্যাওআ জাইবে বরসিয়া ॥

৭৩৫

জখন খেতু আকালির নাম শুনিল ।

সুবুদ্ধ ছিল খেতু কুবোধ নাগাল পাইল ॥

দুকনা আকালির বদল দুই আঞ্জল ভাঙ্গিল ॥†

দুই আঞ্জল মরিচের রস দুই চক্কে দিয়া ।

আচুরি পাচুরি চৌক ফুলাইলে বসিয়া ॥

৭৪০

কুন্দি এলা জায় খেতুআ পথের না পায় দিশা ।

অন্ধ হইয়া পইল খেতু খন্দের ভিতর ॥

হিয়াল কুত্ৰা জায় কত খেতুয়ার মুখে মুতিয়া ।

ঝালের চোটে মৃত খায় ঢোক ঢোক করিয়া ॥

মইস গরু বানরে জায় সৃঙ্গিয়া সৃঙ্গিয়া ।

৭৪৫

মএনার ঘরের গোলাম দেখি খেতুক না খায় ধরিয়া ॥

এখন জননির নাম নিয়া খেতু কান্দিতে নাগিল ।

ধিয়ানের বুড়ি মএনা ধিয়ানত দেখিল ॥

খেতুআর কান্দন দেখি জননির দয়া হৈল ॥

মহামন্ত্র নিলে হুদএ জপিয়া ।

৭৫০

মরিচার ঝাল দিল শুন্তে চালাইয়া ॥

● পাঠান্তর—একটা মরিচ দিলে ছচউথে ভাঙ্গিয়া ।

† পাঠান্তর :—

জখন খেতু ছোড়া একথা শুনিল ।

একটা ভাঙ্গিবার চাইলে তো এক স্যার ভাঙ্গিল ॥

এক স্যার মরিচের রস নিলে খোড়াত করিয়া ।

আপন স্মৃথে দিলে রস দুই চক্কে ঢালিয়া ॥

জখন মরিচের রস চক্কে ঢালি দিল ।

অকারন করিয়া খেতু কান্দন জুড়িল ॥

কান্দিয়া কাটিয়া খেতু গমন করিল ।

সুন্দবির মহলে জাইয়া দরশন দিল ॥

জখন থেতু খালাস পাইল ।

টিকরায় চাপড় দিয়া এ দৌড় ধরিল ॥

কত রাস্তা জায় থেতু হাসিয়া খেলিয়া ।

বধু গুলার নিকট গ্যাল গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

৭১৫

সগুণে জ্যামন ঘিরি নিছে এক শত তারাগনি ।

এই মত থেতুআক ঘিরি নিল একশত মহারানি ॥

ওরে থেতুআ এতদিনে আসিস গোলাম হাসিয়া খেলিয়া ।

আইজ ক্যানে আসিলু তুমি গাল দুটা ফুলাইয়া ॥

থেতু বলে বউ ঠাকুরাইন আমি বলি তোরে ।

৭৬০

ইছে খাও বধু সকল পিছে ঘুম জাও ।

তৈল পরিক্খায় জননি মর'ছে খবর নাই তার পাও ॥

জখন থেতুআ একথা বলিল ।

হাতে তালি দিয়া বধু সকল নাচিতে নাগিল ।

ওগো দিদি অন্তের মাও বইনে বলে—

৭৬৫

রানি সকল রাজাক নিয়া খাউক ।

আমার শাস্ত্র প্রতিনিদিন বলে সদাই সন্ন্যাস হউক ॥

আলাই বালাই বুড়ি সতিন গ্যাল মরিয়া ।

সোআমিক নিয়া রাজাই করি এখন পাটত বসিয়া ॥*

এদিক ওদিক দ্যাখে থেতুআ অরে কিছু নাই ।

৭৭০

ঢেকি ঘরাতে পাইল ধানবানা গাইন ॥

* পাঠান্তর :—

আখার আন্দন বারন আখাতে রাধিয়া ।

এক শত রানি ব্যারাইল হাতে তালি দিয়া ॥

কোন কোন কত্কা নাচে পেন্দিয়া পাটের সারি ।

হরিশ্চন্দ্র রাজার বেট নাচে হাতে সোনার ঝাড়ি ॥

এক জন ব্যারায় দুই জন ব্যারায় ব্যারায় হল্কে হল্কে ।

এইঠে ত'তে রানির ঠ্যাংঙ্গ নাগিল বাবড়িঝাড় হটে ॥

ধানবান গাইন নিল খেতু ঘাড়ত করিয়া ।

বধু গুলার মধ্যে নাচে ধুম ধাম করিয়া ॥

ধুম ধাম করি খেতু নাচিতে নাগিল ।

৭৭৫

বধু সকলের মাথাত বজ্রের ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

রত্ননা উঠিয়া বলে পত্ননা নায়র দিদি ।

জদি কালে বুড়ি গেইছে মরিয়া ।

খেতু ক্যানে নাচে মোর পাছত আসিয়া ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

৭৮০

তার উত্তর জানায় অত্ননার বরাবর ॥

শব্দে শু'নাছি মোরা বুড়ি গেয়ানে ডাঙ্গর ।

আগুনত না জায় পোড়া জলত না জায় তল ॥

নোহার খাড়া না বইসে তার গদানার উপর ।

ক্যামন করিয়া বধিবে তায় বুড়ির পরান ॥*

৭৮৫

চল চল জাই দিদি পরিক্থাক নাগিয়া ।

মরিছে কি বাচি আছে শাসুর আসি দেখিয়া ॥†

* একটি পাঠে পাই :—

নাচন থেমা কররে দিদি নাচন থেমা কর ।

অধিক করি নাচিলে দিদি টুটিবে গাএর বল ॥

নাই জায় মরিয়া শাসুর নাই জায় মরিয়া ।

এই কারনে নাচে গোলাম গাইনটা ঘাড়ে নিয়া ॥

† ইহার পর একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ এইরূপ :—

সাজ সাজ বলিয়া রানি সাজিতে নাগিল ॥

নিগাল ছোরান খানি ঘুচাল ঢাকিনি ।

হুই অঙ্গুলে বাহির কৈলো নাসের কাকই খানি ॥

কাকেরা কাকেরা চুলের ভাঙ্গে জালি ।

সিতার গোড়ে গোড়ে পিঙ্গল সোনার মুকুতা সারি সারি ॥

কাকেরা কাকেরা রানি চুল করিল গোটা ।

মাজ কপালে তুলিয়া দিল তিলক সিন্দূরের ফোটা ॥

একটা করি ঘির হাড়ি আমরা নেই কাখত করিয়া ।

জল ভরিবার আলে আমরা চলি হাটিয়া ॥

একটা করি ঘির হাড়ি নিলে কাখত করিয়া ।

৭৯০

একশত রানি ব্যারাল হাতে তালি দিয়া ॥

পরিষ্কার ঐঠে জাইছে কান্দিয়া কাটিয়া ।

পরিষ্কার কুলে জাইয়া দিলে দরশন ॥

জখন রানি গুলা বুড়িক না দেখিল ।

একশত ঘির হাড়ি ডাঙ্গাইয়া ভাঙ্গিল ॥

৭৯৫

মএনা বলে হয় বিধি মোর করমের ফল ॥

বেটায় দিলে পরিকসালে বউ দিলে ঘেউ ।

আ'জ হাতে পাইলাম বেটা বউর জিউ ॥

প্রথমে পিন্ধে থোপা হ্যাটেং চ্যাপরা ।

থোপার ভিতর খালা খালায় রানির ছয় বুড়ি চ্যাপড়া ॥

ও থোপা পিন্ধিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে থায়না থোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পরে পিন্ধে থোপা চ্যাপ আর ব্যাপ ।

কোন জন্মে দ্যাখছেন নিকি থোপার সোল ঠ্যাপ ॥

ও থোপা পিন্ধিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না থায় থোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পিছে পিন্ধে থোপা নাটি আর নটি ।

ঐ থোপায় ভুলাইয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥

ও থোপা পিন্ধিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।

মনতে না থায় থোপা আউলাইয়া ফালায় ॥

তার পিছে পিন্ধে থোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।

সন্ধ্যার সমএ ভোমরা নাগার কলহার ।

একখানি থোপায় কৈল তিন খানি দুআর ॥

একখান দুআরে গায়েতা গিত গায় ।

আর একখান দুআরে ব্রাহ্মনে তিথি চায় ॥

আর একখান দুআরে নটুয়ায় নাচন পায় ॥

জখন রানি গুলা বুড়িক না দেখিল ।
হাতে তালি দিয়া রানির ঘর নাচন জুড়িল ॥
মএনা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
নাচ নাচ আড়ির বউ মুই ও দ্যাওঁ তালি ।
পরিক হাতে উঠিলে আড়ি ক'রবে কালি ॥

৮০০

এই খোপা পিকিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।
রানির ছটায় স্বজ্যের ছটায় এক লাগ্য পায় ॥
নিগাল ছোরান খানি ঘুচাল ঢাকিনি ।
দুই অঙ্গুলে বাহির কৈল কাপড়া ঝাম্পাখানি ॥
প্রথমেতে পিকিল কাপড় কাউয়ারঙ্গি সাড়ি ।
আট তরপ পিকিল তবু অষ্ট অঙ্গ দেখি ॥
ঐ কাপড় পিকিয়া রানি রূপের দিকে চায় ।
মনতে না খায় কাপড় রতিতে বিলায় ॥
তার পরে পিন্ধে কাপড় গহর রঙ্গের সারি ।
গহর রঙ্গি সাড়ি পিকিয়া রূপের দিকে চায় ।
মনতে না খায় কাপড় বান্দিক বিলায় ॥
তার পিছে পিন্ধে কাপড় লক্খিবিলাসি সাড়ি ।
লক্খিবিলাসি সাড়ির কথা कहনে না জায় ।
দিঘল কৈলে সেই কাপড় মথুরাগঞ্জ জায় ॥
গোটা কৈলে সেই কাপড় মুটুতে লুকায় ॥
লক্খিবিলাসি সাড়ির দাসর নাহি খেও ।
দাসর ভিতর নেথিয়া দিছে ত্রিশ কোটি দ্যাও ॥
হাস ন্যাথছে বাহনা ঝাথছে গহরবানে হরি ।
কাগের সরস্বতি ন্যাথছে কুবিরের ভাণ্ডারি ॥
কুবিরের ভাণ্ডারি ন্যাথছে দ্যাবতারি রাজা ।
শনির দৃষ্টে গনেশের মুণ্ড গেইছে ছাঁটা ॥
গজের মুণ্ড কাটাইয়া গনেশের জোড়াইয়াছে মাথা ॥
দরিয়ার জত নাছ মগ্র দ্যাছে কাপড়াএ নেথিয়া ।
পৃথিবির জত পক্খি দ্যাছে কাপড়াএ নেথিয়া ॥

এক পাক দুই পাক তিন পাক ঘুরিল ।
 ফিরা পাকের বালাএ ছোট রানি ছবলাএ দেখিল ।
 হাতে তালি দিয়া দুনো ভগ্নি বলিতে নাগিল ॥
 ওগো দিদি তুমি জান যে মা জননির মৃত্যু হয়েছে ।
 নাই জায় মরিয়া শাস্ত্র নাই জায় মরিয়া ।
 হুণ্ডুই দ্যাখ শাস্ত্র আছে ছবলাএ নুকাইয়া ॥ (ক)

৮০৫

চ্যাপ চেষ্টাটি, খঁলসা পুটি আর ডারিকা রাখ ।
 পাবা ইলসা রামট্যাঙ্গনা মোকা ঝাঁকে ঝাঁক ॥
 মোকার আচালে চিলে মারে ছোঁই ।
 চিলায় মারে ছোঁই বগিলায় ধরিয়া খায় ।
 রুই কাতল সৌল বাউন্স গহিন দিয়া জায় ॥
 মাছের মধ্যে রুই মাছ সে দানি নাম ধরে ।
 বালিয়া রাজার তরে তিনি কণ্ঠা দান করে ॥
 বালিয়া রাজার বিবাহ হয় পুটিতে আরবৈরাতি ।
 থালের কাকড়ায় মান্দাল বাজায় কুচিয়া ধরে ছাতি ॥
 কিন কিন করিয়া ট্যাঙ্গনা বাজায় সারেন্দি ॥
 ট্যাপা মাছ গুআ ন্যাক্ছে ফলি ন্যাক্ছে পান ।
 পেপ্লা ম'চ্ছ্য চুন হএয়া থাএছে গুআ পান ॥
 শাল সৌল বনাই হৈয়া মারোয়ায় কলা গাড়ে ।
 ভাঙ্গনা বেটা বামন হৈয়া ব্যাদ সান্স পড়ে ॥

(ক) ইহার পর কোন মতে অতিরিক্ত পাঠ :—

জখন রত্নার বোন পছনা ছবলাএ দেখিল ।
 বুড়ি মএনা মনে মনে ফিকিতে নাগিল ॥
 মহামন্ত্র গেয়ান নিলে জুদএ জপিয়া ।
 বার বৎসরি ছুকড়ি হইল মএনা কায়া বদলিয়া ॥
 তালের কড়াই নিলে মন্তকে করিয়া ॥
 কাকো মারে চড় খাবড়া বুড়ি কাকো মারে গুড়ি ।
 তাহাতে ডাকিনি মএনা তালস করে নড়ি ॥

ত্যালের কড়েয়া নিলে মএনা মস্তকে করিয়া ।

৮১০

বধুগুলা সৈতে জাএছে তখন মহল নাগিয়া ॥

বসিয়াছে ধম্মিরাজ পাটের উপর ।

গলাএ রতন মালা করে টল মল ॥

থাকলা বেটা কাস্ত হইয়া ন্যাথা পড়া করে ।

দারকা বেটা নাপিত হৈয়া কামান কাজান করে ॥

টোরা পুঁইয়া সৈলন্তা হৈয়া ঘিএর বাতি জলে ॥

এই সব মাছ দিছে কাপড়াএ নেথিয়া ।

কত সব পখি দিছে কাপড়াএ তুলিয়া ॥

রাজহংস বালিহংস সারালি চকোআ ।

লাউজালি কদমা পখি নেথিছে সারা কাপড় দিয়া ॥

চোজভরা পখি ন্যাথছে কলার থায় মৌ ।

চটর মটর কেউচা গ্রাথছে আর বানিয়ার বউ ॥

গ্রাসান্তরি পখি ন্যাথছে দ্যাসে দ্যাসে ধায় ।

শকুন গৃধিনি ন্যাথছে জা মরা গরু থায় ॥

আ'চরা পখি ন্যাথছে আজোর ঠাকুর ।

সকল পখির রাজু ন্যাথছে গোধম আর ধকুর ॥

রাম গ্রাথছে পাঁউআ গ্রাথছে আর গ্রাথছে ঘউ ।

দলের উপর কোরা পখি করছে ডুবানু ॥

কত সব পক্খি গ্রাথছে পক্খি বুলাবুল ।

ঝাড়ের তোতা একটা গ্রাথছে হাজার টাকা মূল ॥

জত সব পখি নেথিয়া পখির দিছে গ্রাথা ।

ছই পাকে ছইটা নেকিছে ভুলকিমারা প্যাচা ॥

ঢাল কাউআ গ্রাথছে কাক্খান কাক্খান করে ।

চন্দনা মএনা ন্যাথছে রাধাকিষ্ট বলে ॥

এই কাপড় নিলে রানি পরিধান করিয়া ।

জাইছে এখন রছনা রানি পরিক্খার নাগিয়া ॥

কতক ছর জাএয়া কতক পন্তু পাইল ।

কানা মুনির গ্রানে জাইয়া রূপস্থিত হৈল ॥

জখন কানা মুনি রানিকে দেখিল ।

ডাইনে বাঞ্ঞ নাজির উজির আছে ত বসিয়া ।

তালের কড়িয়া দিলে ময়না মিত্তিঞাএ নামাইয়া ॥

৮১৫

দেওয়ান পাত্র নাজির জখন মএনাক দেখিল ।

হরিশ্বনি দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥ (ক)

রানিকে দেখিয়া কানা ঘাটা হাতে চায় ।

এইকিনা রানিক যদি আমি কানা পাই ।

সুন্দর হাত ধরিয়া কানা টারি টারি ব্যাড়াই ॥

কানা কইলে কথা মনে আর মনে ।

সত্য রানি জানিয়া পাইল আপন ধ্যানে ॥

রানি ব'লতেছে রে বেটা কানা,

তুমি ক্যান অপরাধি বাক্য বল—

পাশ্শ টাকা দেইবারে তোর হস্তে গনিয়া ।

বান্দি করিবারে বেটা হস্ত ধরিয়া ॥

কানা বলে শোন রানি আমি বলি তোরে ।

কি করিব তোর পাশ্শ টাকা কানার নন্দন ॥

(ক) পাঠাস্তর :—

শজ্ঞ চক্র গদাপন্ন চতুভূজধারি ।

পরিধান পিতাম্বর মুকুন্দ মুরারি ॥

মএনামতী পরিক্খাএ উত্তরিল বল হরি হরি ॥

সকল লোকে বলে মহারাজ তোমার জননির পরিক্খা হইল জয় ।

ধর্ম্মরাজ দাড়াইয়া বলে এও পরিক্খা নয় ॥

আর একনা পরিক্খা আছে সোনা মাএর ঠাঞি ।

এইকিনা পরিক্খা যদি আইসেন উত্তরিয়া ।

তবে মস্তক খেউরি করি গুপিচন্দ্র রাজা জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥

মএনা বলে শোন ছাইলা আমি বলি তোরে ।

এক পরিক্খার বদল বেটা তোর চাইর পরিক্খা নিব ।

তবু আড়ির পুত্র তোয় সন্তাস করাব ॥

জখন মএনা বুড়ি পরিক্খা নিবার চাইল ।

ভাই খেতু বলি রাজা ডাকাইতে নাগিল ॥

সকল লোকে বলে মহারাজ পরিক্ষা হইল জয় ।

রত্ননা নারি কয় এ পরিক্ষা নয় ॥

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

৮২০

কোড়াকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতর ।

শির মুড়িয়া ধম্মিরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

তোমার টাকা চাইতে রানি মোর টাকা বিস্তর ॥

তোমার বিবার টাকা দিব তোমার বাবারে গনিয়া ।

তবু তোমার হাত ধরি ব্যাড়াব টারিতে হাটিয়া ॥

জখন কানা মুনি একথা বলিল ।

ক্রোধে হএয়া রত্ননা রানি ক্রোধে জলি গেল ॥

তেমনি রত্ননা রানি এই নাওঁ পাড়াব ।

কানাকে চক্খুদান দিয়া পরিক্ষায় চলি জাব ॥

তুই বান্দি ধৈর্য কানাক চিত্র করিয়া ।

এক মুট বালু দিলে তুই চক্খে চালিয়া ॥

গাভির খুট দিয়া কানার চক্খু ফালাইল উন্টিয়া ॥

কানার চক্খু রত্ননা রানি উলটিয়া ফেলিল ।

চক্খু দান পাএয়া কানা সয়াল সংসার দেখিল ॥

ভাল মাও চলিয়া গ্যাল মারঅলি দিয়া ।

চক্খু দান দিল তুই গুতায় আসিয়া ॥

রত্ননা রানি জখন কানাকে চক্খু দান দিল ।

রাস্তাএ থাকিয়া ডাকিনি মএনা তা নয়নে দেখিল ॥

নয়নে দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ।

রত্ননা পত্ননা রানি পস্ত মেলা দিল ॥

কতেক পস্ত জাএয়া রানি কতেক পস্ত পাইল

ফোক্লা মূনির গ্রামে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

রানিকে দেখিয়া ফোক্লা কটুবাক্য বলিল ॥

এই সব রানিক জন্তপি আমি ফোক্লা পাই ।

সুন্দর হাতে গুতায় পান পিসি দেউক ফুটানি করিয়া খাই ॥

একথা শুনিয়া রত্ননা রানি ক্রোধমন হৈল ।

তুই গালে তুই ডিয়া কসিয়া মারিল ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 ত্যাল পরিক্খা দিলেন তোমার মাএর বরাবর ॥
 নৌকা পরিক্খা দিয়া ছাড় বাড়ি যর ।
 কেমন নৌকা পরিক্খা দিবেন মোর ঠে ন্যাও শুনিয়া ॥
 ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খাওয়া ।

৮২৫

ছামুরে ছয়খানা দাত ভূটকিয়া বা'র হৈল ।
 হস্ত দিয়া ফোকলা মুনি দন্ত দেখিল ॥
 নাও দায় দিয়া ফোকলা প্রণাম জানাইল ॥
 ভাল মাও চলিয়া গ্যাল মারঅলি দিয়া ।
 দন্তদান দিলে বড়িকি আসিয়া ॥
 ডাইন মএনা দেখিল তাক দুই নয়ন ভরিয়া ॥
 ধুআ—ও রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ।
 তুমি সিমুল ফুলের ভ্রমর হৈয়া চাম্পা ফুলে জান কি ।
 রসের ভোমরা তোর প্রেমে মইজাছি ॥
 উঠিয়াত রহনা রানি পহ্ন ম্যালা দিল ।
 চাকুলা রাজার দ্যাশে জাএয়া রানি খাড়া হৈল ॥
 রানিকে দেখিয়া চাকুলা চাক আচড়ায় ।
 এইকিনা রানিক জদি মুঞি চাকুলা পাওঁ ।
 স্তন্দর পিঠোতে চড়ি চাকুলা দেবিক দেখি জাওঁ ॥
 চাকুলা কইল কথা মনে আরো তনে ।
 রহনা রানি জানি পাইল অন্তর শিয়ানে ॥
 রানি কএছে,—বেটা চাকুলা পাশ্শ টাকা দ্যাওঁ তোর হস্তে গনিয়া ।
 গাড়ি করিয়া ব্যাড়াইস বেটা আজ্যোতে হাটিয়া ॥
 চাকুলা বলে—শুন রানি কি করিব তোর পাশ্শ টাকা চাকুলা নন্দন ।
 তোর টাকা চাইতে রানি মোর টাকা বিস্তর ॥
 আমার ছুস্কের কথাগুলো তোমার আগত কই ।
 তিনকিনা রানি আছে মোর মহলের ভিতর ॥
 বড় রানি কোনা জায় মোর হাটক নাগিয়া ।
 জাবার ব্যালা জায় শালি খালি হাতে চলিয়া ॥

এক এক ঢেউ উঠে পর্ব্বতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

৮৩০

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥

ঐ দরিয়া মাও মএনা আসুক পার হইয়া ।

হাসি কাইল দিম জব জাও সন্ন্যাস হইয়া ॥

৮৩৫

কামন করিয়া হইবে পার মোর ঠে ন্যাও শুনিয়া ॥

সইস্তার কুটি দ্যাও নৌকা সাজাইয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা দ্যাও বৈঠা বানাইয়া ॥

আসবার ব্যালা আনে সওদা মতুআ ভরিয়া ॥

মধ্যম রানি জায় মোর গরুবাড়িক নাগিয়া ।

শেগুরানি থাকে বাড়িতে বসিয়া ॥

এক উড়ুন ধান জোড়ে আগিনাএ নিজিয়া ।

টারির চ্যাঙ্গরা গুলাক আনে ডাক দিয়া ॥

তামান কাঞ্চাএ ব্যাডায় শালি দিক দিক করিয়া ।

মোর চাকুলার রোম গুলা উঠে শিংগরিয়া ॥

এইঠে থাকি দ্যাখাও শালিক নাটি তুলিয়া ।

ও শালি দ্যাখার আমাক গাইনটা তুলিয়া ॥

তোর দিবার ঢাকা দেইম তোর সোআমিক গনিয়া ।

তবু ভোর পিঠোত চড়ি জাইম দেবিহাটি নাগিয়া ॥

জখন রত্না রানি একথা শুনিল ।

বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

একটি ছআর দ্যাওয়া ঠ্যাঙ্গা জোগাও আনিয়া ॥

চাকুলাকে ছরদানে দেই আমি গোড়খাইয়াএ ফ্যালাইয়া ॥

ছআর দ্যাওয়া ঠ্যাঙ্গা বান্দি জোগাইলে আনিয়া ।

চাকুলার চাকত নাটি দেইল ডুবাইয়া ॥

মাথার উপরে তুলি ঘুমায় জ্যান কুমারের চাক ।

ভোট একেনা পিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি ধবিয়া ॥

নাই ডারি নাই মাজি নাই তার কাণ্ডারি ।

৮৪০

ঐ নৌকাএ চড়ি পার হউক মা মএনা সুন্দরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি মাএর ভরা সয় ॥

রানির বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ।

দয়ার ভাই খেতুতা বলি ডাকিবার নাগিল ॥

৮৪৫

ডাক মধ্যে খেতু ছোড়া দরশন দিল ।

ডাইনে প্রণাম করি বাঞ্ঞ খাড়া হইল ॥

জোড় হস্ত হএ কথা কহিবার নাগিল ॥

গোড়খাইয়াত পড়ি চাকুলা করে বাপ বাপ ॥

গোড়খাইয়ার শেণ্ড ভিড়িয়া ধরিল ।

থাওঁ থাওঁ বলিয়া শেণ্ডগণ ভিড়িয়া ধরিল ॥

আদদু হতে সদ্ধার বোচা আছেতো দেখিয়া ।

দোহাই রাজার দোহাই বাৎসার বোচার নন্দন ।

খবরদার চাকুলাক খাবার পাবেন না গোড়খাইয়ার ভিতর ॥

হাতের পাএর রগগুলা দ্যাও দস্ত দিয়া ছাঁটিয়া ।

ঠ্যাং পাও সিদা করি দ্যাও কিরন চাপাইয়া ॥

সদ্ধার বেটার বাক্য শেণ্ডগণ ত্রথা না করিল ।

হাতের পাএর রগগুলা ছাঁটিয়া দিল ॥

ঠ্যাং পাও সিদা করি দিল কিরন চাপাইয়া ॥

হাটুয়াত হস্ত দিয়া ডাড়ে খাড়া হৈল ।

মাও দায় দিয়া রানিক প্রণাম জানাইল ॥

ভাল মাও চলি গ্যাল মারঅলি দিয়া ।

ছরদান দিলে আমাক গোড়খাইয়াএ ফ্যালাইয়া ॥

জে শালি দ্যাখাইত আমাক গাইনটা তুলিয়া ।

চোবাড়ি পিটিয়া কিলাব বড় ঘর ফ্যালাইয়া ॥

ঐঠে হতে রহনা রানি পস্থ মেলা দিল ।

পরিক্খার নিকটে জাইয়া রূপস্থিত হৈল ॥

ক্যান ক্যান ওহে দাদা হরসিত মন ।

কি কারনে ডাকাইলেন তার কহ বিবরন ॥

৮৫০

এই বাদে ডাকাইলাম তোর বরাবর ।

নৌকা পরিক্খা দিয়া আজি ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

ক্যামন নৌকা পরিক দিবেন মোর ঠে গ্যাও শুনিয়া ।

সাইস্তার কুটি ছাও নৌকা সাজেয়া ॥*

কাকুয়া ধানের সূজা ছাও বৈঠা বানেয়া ॥

৮৫৫

* পাঠান্তর :—

রাজমিস্ত্রির মহলক নাকি জাও চলিয়া ।

তুসের নৌকা ন্যান তৈয়ার করিয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা ছান বইটা বানাইয়া ॥

রাজবাক্য খেতুআ ব্রথা না করিল ।

রাজমিস্ত্রির মহল বলি গমন করিল ॥

রাজমিস্ত্রির মহলে জাইয়া খেতু খাড়া হৈল ॥

নাম ধরিয়া মিস্ত্রিকে ডাকিতে নাগিল ।

কিবা কর মিস্ত্রি নিচন্তে বসিয়া ।

ধম্মি রাজ দিয়াছে তোমার মহলে পাঠাইয়া ॥

তুসের নৌকা চাইছি এক তৈয়ার করিয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা দিতে হবে বৈঠা বানাইয়া ॥

সেই নৌকাএ চড়ি মএনা জাবে দরিয়া পার হৈয়া ॥

জখন মিস্ত্রি একথা শুনিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

তিন দণ্ড সমএ বুদ্ধি আলোক হইল ।

পইলা নবানের তুস আনি জোগাইল ॥

পইলা নবানের তুস জোগাইলে আনিয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা নিলে বৈঠা বানাইয়া ॥

বিশকম্মার নাম নিয়া নৌকার খুইয়া গ্যাল খ্যাও ।

বিশকম্মা তৈয়ার করি দিল হাত দশ বার নাও ॥

তুসের নৌকা মহলাএ তৈয়ার করিল ।

এই তত্ত খেতুয়া রাজাক জানাইল ॥

ঐ ভোটা একটা পিকিড়া দ্যাও কাণ্ডারি সাজেয়া ।
 ঐত বৈতরনি নদি মাও আসুক পার হৈয়া ॥
 পরিক্থা সাজাইয়া খেতুর হরসিত মন ।
 দরিয়ার কূলে জাএয়া দিল দরশন ॥
 দরিয়ার ঘাটে নৌকা রাখিল বান্ধিয়া ।
 দৌড় পাড়ি খবর জানায় রাজ ছুলালিয়া ॥
 ওগো দাদা ওগো দাদা রাজ্যের ঈশ্বর ।
 পরিক্থা খাড়া হইল তোমার দরিয়ার উপর ॥*

৮৬০

• পাঠান্তর :—

খেতু বলে শুন দাদা বচন মোর হিয়া ।
 তুসের নৌকা দিয়াছে মিস্ত্রি তৈয়ার করিয়া ॥
 কিবা কর ভাই খেতুআ নিচন্তে বসিয়া ।
 ফেরসা হতে মা জননিক আন ডাক দিয়া ॥
 এই নৌকাতে জা'ক মাও দরিয়া পার হৈয়া ॥
 রাজবাক্য খেতুআ ব্রথা না করিল ।
 মা জননির ফেরসাএ জাইয়া খাড়া হৈল ॥
 খেতু বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।
 পরিক্থা তৈয়ার হৈছে রাজার দরবারে ॥
 সেই তুসের নৌকাএ জদি পার দরিয়া পার হৈয়া ।
 নিশ্চয় ধর্ম্মরাজা জাবে সন্তোষ হৈয়া ॥
 জখন বুড়ি মএনা এ বাক্য শুনিল ।
 পরিক্থাএ জাবার কারন সাজিরার নাগিল ॥
 ধবল বস্ত্র নিলে বিধু মাতা পরিধান করিয়া ।
 আপনার ছাইলার দরবার বলি জাইছে চলিয়া ॥
 ছাইলার নিকট জাইয়া মএনা খাড়া হৈল ।
 মা জননি বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥
 জাও জাও মা জননি মিস্ত্রির মহল বলিয়া ।
 তুসের নৌকা ন্যান মন্তকে তুলিয়া ॥

যখন ধর্ম্মি রাজা একথা শুনিল ।

খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥

৮৬৫

এই খবর ধরি জা মাএর বরাবর ।

ত্যাল পরিক্খা কাইল মাও তুই নিলু ভালে ভালে ।

নৌকা পরিখ নিতে মা তুই জাবি জমঘরে ॥

জখন খেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

মএনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

৮৭০

তেলিহাটি মালিহাটি ছোড়াইলে চাতেরা ।

বলো বলিতে ছোড়াইলে আঠার পাইকের পাড়া ॥

সেই নৌকাএ জাইতে হবে দরিয়া পার হৈয়া ।

সেই পরিক্খা দেখিয়া আমি জাব সন্ন্যাস হৈয়া ॥

রাজার বাক্য মএনা বুড়ি ব্রথা না করিল ।

ছুই হস্তে তুসের নৌকা মস্তকে তুলি নিল ॥

তুসের নৌকা নিয়া মএনা বৈতানির ঘাটে গ্যাল ।

মহলে থাকিয়া মহারাজের বুদ্ধি আলোক হৈল ।

ভাই খেতুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিচন্তে বসিয়া ।

কলিঙ্কার বন্দর, মথুরার বন্দর, শ্রীকোলের বন্দর—

মণ্ডলের দ্বারা আইস ঢোল পিটাইয়া ॥

রাজবাক্য খেতুআ ব্রথা না করিল ।

তিন সহরে ঢোল পিটাইয়া দিল ॥

পরিক্খা দেখিতে জত লোক সাজিতে নাগিল ।

তেলি সাজে মালি সাজে আরো সাজে ধুবি ।

বিছানাত থাকি কমর বান্ধে ছমাসিয়া রোগি ॥

একজন ব্যারায় দুইজন ব্যারায় ব্যারায় হলকে হলকে ।

আইয়ত প্রজা ঠাক নাগল বৈতানির ঘাটে ॥

দেওআন পাত্র নাজির উজির নিল ধর্ম্মি রাজ সঙ্গত করিয়া ।

আনন্দিত হৈয়া জাএছে বৈতানি নাগিয়া ॥

রাধারে ঘাট পার কানুর বিন্দাবন ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ফেরুসা নগর ॥

এক দুআর, দুই দুআর হস্তে হস্তে লিখি ।

৮৭৫

আঠারো দরজার মধ্যে শ্রীমন্দির দেখি ॥

আগ দুআরে মএনামতি এ পাসার খালাএ ।

পাছ দুআরে খেতু ছোড়া প্রণাম জানায় ॥

ডাইন হাতের পাসা মএনা বাঞো হাতে রাখিয়া ।

আশিবাদ করে খেতুর মস্তক নাড়িয়া ॥

৮৮০

জিও জিও আড়ির বেটা ধম্মে দেউক বর ।

জত সাগরের বালা এতএ আরিবল ॥

চান সুরুজ মরি ইন্দ্রে হবে তল ।

তবু ছাইলা বাচি রইও ব্যালা তিন পহর ॥

ক্যানে ক্যানে বাপের ধন হরসিত মন ।

৮৮৫

কি বাদে আসিলু তার কহ বিবরন ॥

এতো জোকো মরদ হইলু আপনার মহলে ।

এক দিন ভক্তি না করলু বুড়ির পদতলে ॥

খেতু বলে শুন মা জননি লক্ষ্মি রাই ।

কি গপ্প কচ্ছিল দাদার বরাবর ।

৮৯০

পরিখ খাড়া হৈছে তোমার দরিয়ার উপর ॥

ত্যাল পরিক্খা নিলি মা ভালে ভালে ।

নৌকা পরিক্খা নিতে জাবু জমের ঘরে ॥

ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।

ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খ্যাওয়া ॥

৮৯৫

এক এক ঢেউ উঠে পববতের চুড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।

পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।

পাটিকার ঝড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥

৯০০

ঐ দরিয়া মাও আশুক পার হৈয়া ।

শির মুড়িয়া ধম্মি রাজা জাবে সন্ন্যাস হৈয়া ॥

সইস্কার কুটি দিছেন নৌকা সাজেয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা দিছেন বৈঠা বানেয়া ॥

ভোটা একটা পিকিড়া দিছেন কাণ্ডারি ধরেয়া ॥

৯০৫

নাই ডারি নাই মাঝি নাই তার কাণ্ডারি ।

ক্যামন করি পার হইবেন মা মএনা সুন্দরি ॥

মাছির মুণ্ড রইতে মা জাগা নাহি হয় ।

ঐ নৌকা কি তোমার ভরা সয় ॥

মএনা বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ।

৯১০

এক পরিখ ক্যানে সাত পরিখ নব ।

হাতে হাতে গোপিনাথক বাড়ি ঘর ছাড়াব ॥

এক ঘড়ি রহ বেটা ধৈরন ধরিয়া ।

জবত আইসঁ মএনামতি ছিনান করিয়া ॥

খেতু বলে হারে মা এই তোর ব্যাভার ।

৯১৫

নদির খালে খালে তুই জাবু পালেয়া ।

তোরে নাগাল জদি না পায় রাজ ছুলালিয়া ।

শ্যাসে দাদা মোক মারিবে ঐ নৌকাএ ফ্যালেয়া ॥

মএনা বলে হারে জাছু রাজছুলালিয়া ।

এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।

৯২০

তোমাক জদি ছাড়ি জাই প্রানে ফাটি মরি ॥

মএনা বলে হারে জাছু রাজছুলালিয়া ।

মুঞি জদি বারেক মএনা জাওঁ আর পালেয়া ॥

আমার ঘরে আছে চাপাইল বান্দি কোনা ।

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক নইয়া জাও ধরিয়া ॥

হস্ত পাও বান্দিয়া বান্দিক দ্যাও দরিয়াএ ফ্যালেয়া ।

৯২৫

ক্যামন আছে মএনার গিয়ান ন্যাও পরিক্খিয়া ॥

আলা ভরিয়া ন্যাও বাটি চন্দন ভরা থৈল ।

ছিনান করিতে মএনা শুক সাগর গেইল ॥	
দরিয়ার ঘাটে জাএয়া দরশন দিল ।	২৩০
তিন আঙ্গুল জলে মএনা ঐ খৈল ভিজাইল ॥	
প্রথম খৈলা দিলে ধম্মক ছিটিয়া ।	
তার পরে দিলে খৈলা বসমাতাক ছিটিয়া ॥	
তার পরে দিলে খৈলা রঞ্জেতে ঢালিয়া ॥	
হাটুজলে জাএয়া মএনা হাটু কইলে শুত ।	২৩৫
নামি গ্যাল গলা জলে মারে পঞ্চ ডুব ॥	
ছিনান করিয়া মএনা হরসিত মন ।	
আনন্দে ধম্মের নামে করিলে প্রনাম ॥	
পুৰ্ব মুখে পুৰ্ব মুখে নমস্কার করিয়া ।	
আনন্দে ধম্মের নামে জল বাড়াইয়া ॥	২৪০
চাউলের পিণ্ড না পাএয়া মএনা বালার পিণ্ড দিল ।	
জত মোনে ইফ্ট দেবতা হস্তে পাতি নিল ॥	
বৈতানি নিকটে জাইয়া রাজা খাড়া হইল ।	
মধুর বচনে বাক্য মএনা বলিতে নাগিল ॥	
কিবা কর ওরে খেতু নিছন্তে বসিয়া ।	২৪৫
ধূপ ধুনা ঘৃত কলা জোগাও আনিয়া ।	
গঙ্গার জল মধু জোগাও আনিয়া ॥	
ব্যাল পুষ্প আতব চা'ল জোগাও আনিয়া ।	
নৌকা পূজি মএনা জাব দরিয়া পার হইয়া ॥	
মএনার বাক্য খেতু বৃথা না করিল ।	২৫০
পূজার সামগ্রি আনিয়া জোগাইল ॥	
পূজার সামগ্রি জোগাইলে আনিয়া ।	
বৃধুমাতা কান্দে এখন গুরু গুরু বলিয়া ॥	
গুরু গুরু বলি মএনা কান্দিবার নাগিল ।	
রত বএয়া জায় গোরকনাথ রত আটকিল ॥*	২৫৫

* পাঠান্তর:—

মএনার গুরু কৈলাসে ছিল তাদের আসন নড়িল ।

অথে চড়ি শিব গোরকনাথ মঞ্চকে নামিল ॥

গোরকনাথ বলে শুন সারথি কার প্রানে চাও ।
 আমার নাকান নাই সিদ্ধা সয়ালের ভিতর ।
 রত আটক কে করিলে আমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 ধেয়ানের গোরকনাথ ধেয়ান করি চায় ।

ধেয়ানের মধ্যে গোরকনাথ মএনার নাগাল পায় ॥ ৯৬০

সেন্দুরিয়া গোরকনাথ সেন্দুর বলমল ।
 আলক রতে চড়ি আইল গোরকের বিছাধর ॥
 গোরকনাথ বলে মএনা কার প্রানে চাও ।
 জখন মএনামতি একথা শুনিল ।

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রনাম জানাইল ॥ ৯৬৫

কি রসাই পইছে মা তোর বরাবর ।
 কি কারনে কান্দিস দরিয়ার কুলোত ॥
 তার সংবাদ বল আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥
 মএনা বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।

তৈল পরিক্খা আমি নইলাম ভালে ভালে । ৯৭০

নৌকা পরিক্খা নিতে আমার বড় ভয় নাগে ॥
 ঐত বৈতরনি নদি নাই তারে হাওয়া ।
 ছয় মাসের ওসার নদি বৎসরে পড়ে খ্যাওয়া ॥
 এক এক ঢেউ উঠে পববতের চূড়া ।

আকাশে উঠে ঢেউ পাতালে বয় ঝোড়া ॥ ৯৭৫

পুতার মতন শিল পাতর সেও জায় ভাসিয়া ।
 পড়িলে পাটিকাখান সেও না হয় তল ।
 পাটিকার বুড়বুড়ি উঠে বৎসর অন্তর ॥
 সইস্তার কুটি দিছে নৌকা সাজেয়া ।

কাকুয়া ধানের সূজা দিছে বৈঠা বানেয়া ॥ ৯৮০

ভোটা এক পিকিড়া দিলে কাগুরি ধরেয়া ॥
 নাই ডারি নাই মাঝি নাই তার কাগুরি ।
 ক্যামন করি হব পার আমি মএনা স্তন্দরি ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকাএ নিকিন গুরু মএনার ভর সয় ॥

৯৮৫

মএনা বলে গুরু বাপ বচন মোর হিয়া ।

তুসের নৌকা গুরু বাপ দ্যাওত পুজিয়া ॥

এই নৌকাতে জাব দরিয়া পার হৈয়া ॥

শিব গোরকনাথ তুসের নৌকার নাম শুনিল ।

ভয় খাএয়া গোরকনাথ না জবাব দিল ॥*

৯৯০

তুসের নৌকা পুজিবার না পারেন। গোরকনাথ আসিয়া ।

তুসের নৌকা পুজি দিবে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া ॥

* পাঠান্তর:--

গোরকনাথ বলে মএনা কার প্রানে চাও ।

ভয় না খাও মএনা প্রানে না খাও ডর ।

আমি গোরকনাথ থাকিতে ভাবনা কি কারন ॥

এক ঘড়ি রও মা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইস গঙ্গা মাতাক ছলনা করিয়া ॥

ওঠে থাকিয়া গোরকনাথের হরসিত মন ।

গঙ্গা মাতার কুলে জাএয়া দিলে দরশন ॥

গঙ্গা বলিয়া তুলিয়া ছাড়ে আও ।

ঘরে ছিল গঙ্গা মাতা বাহিরে দিলে পাও ॥

গুরুকে বসিতে দিলে দিব্ব সিঙ্গাসন ।

করপুর তাম্বুল দিয়া জিগ্‌গায় বচন ॥

ক্যানে ক্যানে গুরু ধন হরসিত মন ।

কি বাদে আসিলেন তার কও বিবরন ॥

গোরকনাথ কয় গঙ্গা বাক্য আমার ন্যাও ।

এই বাদে আসিলাম আমি তোঁর বরাবর ।

আমার চেলি পরিখ নিবে তোঁর বরাবর ॥

জদি কালে গঙ্গা মাতা ধরিয়া করবু বল ।

ছাই ভস্‌স করিয়া দরিয়াক করিম বালুচর ॥

গঙ্গা বোলে শুন গুরু করি নিবেদন ।

হাড়ি সিদ্ধা নাগি মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ।
 বাও সঞ্চারে হাড়ি সিদ্ধা আসিয়া হাজির হৈল ॥
 দিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥
 কিবা কর হাড়ি ভাই নিছন্তে বসিয়া ।
 তুসের নৌকা হাড়ি ভাই দ্যাওত পুজিয়া ॥
 তুসের নৌকা দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমৎকার হৈল ।

৯৯৫

ন্যায় নানে মএনা পরম আনন্দে ।
 জেদি জাবে মএনার নৌকা সেদি বালু হবে ॥
 সইস্যারে কুটিনয় অঁয় মধুকর ।
 পিকিড়া নয় অঁয় স্জজান কাণ্ডারি ।
 হস্তি ঘোড়া করিবে পার তোমার মএনার কত ভারি ॥
 নড়ি ঝড়ি করিব মএনাক প্রানে না মারিব ।
 হাতে হাতে মএনামতিক দরিয়া পার করিব ॥
 জখন মএনমতি সংবাদ শুনিল ।
 গুরুদেবের চরনে প্রণাম করিল ॥
 আপনার মহল নাগি গমন করিল ।
 আপনার মহলে জাএয়া দরশন দিল ॥
 পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিল ॥
 ছিনান করি রসাই থর নইল পরিস্কার করিয়া ।
 এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন রন্ধন করিয়া ।
 সবনের থালে অন্ন নইল পারশ করিয়া ॥
 আইসো আইসো খেতু ছোড়া অন্ন থাওসিয়া ॥
 অন্ন জল খাইয়া মুক্খে দিল পান ।
 মাএ পুত্রে কথা কয় ভর পুন্নিমার চান ॥
 মএনা বলে আরে জাহ্ রাজ হুলালিয়া ।
 এক পরিক্খা নাগে ক্যান সাত পরিক্খা নব ।
 হাতে হাতে আইজ বেটাক সন্ন্যাস পাঠাব ॥
 আগুন পাটের সাড়ি পরিধান করিয়া ।
 হই বান্দিক নইলে সঙ্গে করিয়া ॥

ভয় খাওয়া হাড়ি সিদ্ধা না জবাব দিল ॥

আমি নৌকা পুজির না পারিম হাড়িপা লঙ্কেশ্বর ।

১০০০

নৌকা পুজিয়া দিবে ধিরনাথ কুমর ॥

ধিরনাথ কুমরক নাগি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে ধিরনাথ কুমর আসিয়া খাড়া হৈল ॥

দিদি বলি মএনাক প্রণাম জানাইল ॥

রে ধিরনাথ কুমর,—

১০০৫

তুসের নৌকা আমার পুত্র নিছে তৈয়ার করিয়া ।

গুআ খোআ বিশি নইলে কমরে করিয়া ।

তুই কাগুরি নইলে সঙ্গে করিয়া ॥

দরিয়াক নাগিয়া চলিল হাটিয়া ॥

জখন থেতু ছোড়া সংবাদ শুনিল ।

দৈড় পাড়ি রাজাক খবর জানাইল ॥

জখন ধর্ম্মি রাজা সংবাদ শুনিল ।

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা সাজিতে নাগিল ॥

বন্দূকের জয় জয় ধুমায় অন্ধকার ।

বাপে বেটায় চিনা না জায় ডাকাডাকি সার ॥

আঠার তবিলের সিপাই সাজে ঠাঞি ঠাঞি ।

হিন্দু মুসলমান সাজে ন্যাথা জোথা নাই ॥

বন্দর ভাঙ্গিয়া বন্দর হইল শেষ ।

পরিক্থা দেখিবার জায় ফকির দরবেশ ॥

পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।

দরিয়ার ঘাটে জাইয়া দরশন দিল ॥

নৌকা দেখিয়া সভার নোক বড় ভয়ঙ্কর হৈল ॥

মাছি মুণ্ড রইতে নৌকা জাগা নাহি হয় ।

এই নৌকা কি মএনার ভরি সয় ॥

জখন মএনামতি নৌকা দেখিল ।

গুরু গুরু বলি মএনা কান্দন জুড়িল ॥

রথ বইয়া জায় গোরকনাথ রথ আটকিল ।

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

নৌকা পুজি দ্যাও আমি জাই দরিয়া পার হৈয়া ॥

ধিরনাথ কুমর বলে দিদি,—

নৌকা পুজিবার না পারিম ধিরনাথ কুমর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে মিনবা লঙ্কেশ্বর ॥

১০১০

মিনবাক নাগিয়া মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে মিনবা আসিয়া খাড়া হৈল ॥

কিবা কর মিনবা নিছন্তে বসিয়া ।

তুসের নৌকাকোনা দ্যাও আরো পুজিয়া ॥

জখনে মিনবা এ কথা শুনিল ।

১০১৫

মএনার সাক্ষাতে মিনবা না কথা কৈল ॥

নৌকা পুজিবার না পারিম আমি মিনবা লঙ্কেশ্বর ।

নৌকা পুজিয়া দিবে ভোলা মহেশ্বর ॥

বুড়া শিবক নাগি মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে বুড়া শিব আসিয়া খাড়া হৈল ॥

১০২০

শিবের তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥

দ্যাও দ্যাও গোসাঞি নৌকা পুজিয়া ।

ডাহিনি মএনা জাই আমি দরিয়া পার হৈয়া ॥

হাসিয়া খেলিয়া মএনা দরিয়া নামিল ॥

বাঞ্ছা হস্ত তুলি দিলে নৌকার উপর ।

আছিল সরিসার কুটি মধুকর হইল ॥

দুই কাণ্ডারি নইল নৌকা এ চড়েয়া ।

দুই বান্দিক দিলে নৌকা এ চড়েয়া ॥

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম করিয়া ।

মধ্যত বসিল মএনা ঠসোক মারিয়া ॥

হরি বোল বলিয়া নৌকা দিল ছাড়িয়া ॥

তুরু তুরু বলিয়া মএনা সিঙ্গিনা বাজায় ।

ভাটি মুখে বয় গঙ্গা শুনিয়া উজান ধায় ॥

- জখন বুড়া শিব তুসের নৌকা দেখিল ।
 ভয় খাইয়া বুড়া শিব না জবাব দিল ॥ ১০২৫
- ক্রোদ্ধমান হইয়া মএনা ক্রোদ্ধে জলিয়া গ্যাল ॥
 দ্যাবাগনের মাঝত মএনা মাঝে আলকচিত ।
 ভয় খাইয়া দ্যাবাগন পালায় ভিতাভিত ॥
 কচুবাড়ি দিয়া বুড়া শিব জায় পলাইয়া ।
 হোলা ব্যাঙ্গের মতন মএনা নিগায় ন্যাদিয়া ॥ ১০৩০
- খপ্ করি বৃধুমাতা শিবকে ধরিল ।
 শিবের তরে কথা মএনা বলিতে নাগিল ॥
 ক্যান ক্যান ভোলা গোসাঞি জান পলাইয়া ।
 তুসের নৌকা পুজিতে হবে বৈতানির ঘাটে গিয়া ॥
 কাতর হইয়া বুড়া শিব বৈতানির ঘাটে গ্যাল । ১০৩৫
- আনন্দিত হইয়া নৌকা পুজিতে নাগিল ॥
 ধূপ ধূনা ঘৃত কলা দিলে আগা করিয়া ।
 মধু গঙ্গাজল দিল নৌকাএ ছিটিয়া ॥
 নৌকা পুজে বুড়া শিব উন্টা মন্ত্র কৈয়া ॥
 আগুন ক্যামন নালে ব্রহ্মা ক্যামন নালে । ১০৪০
- ব্রহ্মা বেটা মৈল জারে পানি মৈল তিয়াসে ॥
 ঢেকি আনলাম ধান বানিতে সেও পালাইল আসে ।
 কুলা আনলাম ধান ঝাড়িতে পাড়িয়া কিলায় তুসে ॥
 এলুয়াবাড়ি বেলুয়াবাড়ি কাসিয়াবাড়ি দি ঘাটা ।
 শিয়ালক দেখি জনওয়ার পালায় হাসিয়া মৈল পাঠা ॥ ১০৪৫
- আগে উবজিল ছোট ভাই পাছে উবজিল দাদা ।
 কেঁও বেঁও করিয়া মাও উবজিল পাছত উবজিল বাবা ॥
 বন্দুকের ছটাছটি ধুমায় অন্ধকার ।
 বাপে বেটায় না চেনে ডাকাডাকি সার ॥
 এই মন্ত্র দিয়া দিল নৌকা পুজিয়া । ১০৫০
- হরিধ্বনি দিয়া দিল নৌকা গঙ্গাতে ভাসাইয়া ॥

মুনিমন্ত গিয়ান নিলে মএনা শরিরে জপিয়া ।

কানাইর হাতের বাশি নিলে হস্তে করিয়া ॥

এক রদ মস্তকের ক্যাশ দুই রদ করিয়া ।

নৌকাত চড়ে বৃধুমাতা ঠসক মারিয়া ॥

১০৫৫

নৌকাত চড়ি মএনা বুড়ি বাশিতে ফু দ্যায় ।

বাশির বাস শুনিয়া নৌকা উজান ধায় ॥

এপার হতে গ্যাল মএনা ওপার চলিয়া ।

গাঙ্গিক তরে কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥

কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

১০৬০

এক গুনের গাঙ্গি জাএক ত্রিগুন হইয়া ॥

জ্যানকালে বুড়ি মএনা একথা কহিল ।

বহ বহ করি গাঙ্গি গোজ্জিয়া উঠিল ॥

ওপার হতে এল মএনা এপার ফিরিয়া ।

এক পাকের করাল ছিল দুই পাক ঘুরিল ।

১০৬৫

তুসের নৌকা বৈঠা মএনা খোপাএ গুজি নিল ॥

সোনার খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।

জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হএয়া ॥

এপার হতে বুড়ি মএনা ওপার চলি গ্যাল ।

গাঙ্গিক তরে বলিতে নাগিল ॥

১০৭০

কিবা কর গাঙ্গি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

তিন বাগের জল জা তুই বালুচর করিয়া ॥

ডাহিনি মএনা জাওঁ মুঞি দরিয়া পার হৈয়া ॥

সোনালিয়া খড়ম নিলে মএনা চরনে নাগেয়া ।

জলের উপরে উপরে মএনা গ্যাল পার হৈয়া ॥

১০৭৫

হায় হায় করে দ্যাবগন চরিৎকার দেখিয়া ॥

এক পাকের করাল ছিল তিন পাক হৈল ।

জয় জোগার দিয়া নৌকা দরিয়াত ছাড়িয়া দিল ॥

পার হইয়া পাইল মএনা গোকুল ঘাটের কুল ।

- ঝাড়িয়া ঝুড়িয়া বান্দিল মাতার চুল ॥ ১০৮০
- জত সব সভার নোক বলে পরিখ হইল জয় ।
- অহুনা পহুনা কয় এও পরিক্খা নয় ॥
- রহোবন মন্ত্র আছে শরিরের ভিতর ।
- রহোবন করি পার হয় মাও দরিয়্যার উপর ॥
- রাজায় রানি কইলে কথা ডাঙ্গাত বসিয়া । ১০৮৫
- মএনামতি জানিতে পারিল দরিয়্যায় থাকিয়া ॥
- মএনা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
- জত সকল বুদ্ধি ছান্দে এ নিরাসি সকল ॥
- তবু নি মএনামতি এ নাম পাড়াব ।
- আর কিছু জ্ঞান আমার ছাইলাক দ্যাখাব ॥ ১০৯০
- মধ্য দরিয়্যএ জাইয়া মএনা ঝাপ দিয়া পড়িল ।
- ডাঙ্গাত থাকিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ॥
- মাএর ডাহায় রাজা দরিয়্যএ পড়িবার চায় ।
- এইতো শিশু ঘড়িয়ালে মাওক খাইলে ধরিয়া ।
- মাবদি নাম থাকিল রাজ্য ভরিয়া ॥ ১০৯৫
- মহাপাপি হইলাম আমরা ভাই দুইজন ।
- আমাক ছুইয়া জল না খায় ব্রাহ্মন সকল ॥
- মাএর ডাহায় দরিয়্যএ পড়িবার চায় ।
- পঞ্চজন ব্রাহ্মন ধরিয়া রাজাকে বুঝায় ॥ ১১০০
- কান্দো কি কারন রাজা ভাবো কি কারন ।
- আলাই বালাই তোমার মাতা গ্যাল মরিয়া ।
- রানি লইয়া রাজ্য কর পাটত বসিয়া ॥
- পাত্র মিত্র নইয়া রাজা গমন করিল ।
- আপনার পাটত জাইয়া দরশন দিল ॥ ১১০৫
- বসিল ধর্ম্মি রাজা সভার মাঝারে ।
- চতুর্দিগে ঘিরি নইলো বৈদ্য ব্রাহ্মনে ॥
- কুঘাটে ডুবিল মএনা স্তূঘাটে উঠিল ।

গুরুদেবের চরনে মএনা প্রণাম জানাইল ॥

জত মোনে সভার নোক বলে পরিখ হইল জয় ।

অতুনা পতুনা কয় এও পরিক্খা নয় ॥

১১১০

আর কিছু পরিখ আছে তাক দিবার হয় ॥

নৌকা পরিক্খা দিলেন তোমার মায়ের বরাবর ।

তুল পরিক্খা নিয়া রাজা ছাড় বাড়ি ঘর ॥

ক্যামন তুল পরিক্খা দিব মাএর বরাবর ।

তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

১১১৫

এক জোড়া নিত্তি তুমি আইস ধরিয়া ।

ক্যামন আছে সতের সতি মাও ন্যাও পরিক্খিয়া ॥

সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥

ডাক মধ্যে খেতু ছোড়া দিলে দরশন ॥

১১২০

ডাইনে প্রণাম করি বামে খাড়া হইল ।

জোড় হস্ত করিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

ওরে খেতুআ—

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

বাপকালিয়া রূপার নিত্তি জোঁগা ও আনিয়া ॥*

১১২৫

* পাঠান্তর :—

এই বাদে ডাকিলাম ভাই তোর বরাবর ।

তুল পরিক্খা নিয়া আমি ছাড়ি বাড়ি ঘর ॥

এক জোড়া নিত্তি জোঁগাও আনিয়া ।

তুল পরিক্খা নিয়া জাব সন্ন্যাস হইয়া ॥

জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।

বানিয়ার মহল নাগি গমন করিল ॥

বানিয়া বানিয়া বলি তুলি ছাড়ে রাও ।

ঘরে ছিল বানিয়া বাহিরে দিল পাও ॥

জখন বানিয়া খেতুক দেখিল ।

বসিবার দিল খেতুক দিব্ব সিঙ্গাসন ।

একেটা পোস্তের দানা জোগাও আনিয়া ।
 ক্যামন মা জননি সতি কন্যা নেই রোজন করিয়া ॥
 রাজ বাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।
 পোস্তের দানা খেতুআ আনিয়া জোগাইল ॥
 এক জোড়া রুপার নিতি আনিল জোগাইয়া ।
 ডাহিনি মএনাক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥
 পরিক্থা দেখিবার কারন কত নোক আসিল সাজিয়া ।
 এখন মএনা বুড়িক রোজন করে পোস্তের দানা দিয়া ॥

১১৩০

ক্রোফুল তামূল দিয়া জিগ্গাসে বচন ॥
 ক্যান ক্যান খেতু হরসিত মন ।
 কি বাদে আসিলেন তার কণ্ড বিবরন ॥
 এই বাদে আসিলাম আমি তোর বরাবর ।
 এক জোড়া নিতি ভাই দ্যাও আনিয়া ।
 তুল পরিক্থা দিয়া রাজা জায় সন্ন্যাস হইয়া ॥
 জখন বানিয়া একথা শুনিল ।
 এক জোড়া নিতি আনিয়া জোগাইল ॥
 জেও নিতি আনি দিল তার তনিকোনা ভাঙ্গা ।
 ঐ নিতি ধরি আইল রাজ ছুলালিয়া ॥
 ঐ নিতি আনি দিল রাজার বরাবর ॥
 জখন নিতি আনিয়া জোগাইল ।
 মাও মাও বলিয়া রাজা ডাকিবার নাগিল ॥
 ডাকমাত্র মএনা বুড়ি দরশন দিল ॥
 সভাএ থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
 দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥
 কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
 একটা পোস্তের দানা আনিয়া জোগাও ॥
 একটা পোস্তের দানা দিল আনিয়া ।

এক পাকে তুলিয়া দিল পোস্তের দানা ।

আর এক পাকে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥*

১১৩৫

নিতির কাটা ধরিয়া রাজা তোলে টান দিয়া ॥

সেই জে মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

পোস্তের দানা চাইতে মএনা সব্বাঙ্গে পাতল ॥

ও পরিক্খাত বুড়ি মএনা আসিল উত্তরিয়া ।†

সকল লোকে বলিতেছে মহারাজ তোমার জননির পরিক্খা

হইল জয় । ১১৪০

অহুনা পহুনা‡ দাড়াইয়া বোলে এও পরিক্খা নয় ॥

ওরে খেতুআ, কোন্বাঠাকার ভাঙ্গা নিত্তি জোগালু আনিয়া ।

ভাঙ্গা দিয়া জননির ওজন পড়িল হুস্কিয়া ॥

আবার বাপকালিয়া সোনার নিত্তি আন জোগাইয়া ।

জননিক ওজন করি তুলসি পত্র দিয়া ॥§

১১৪৫

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

একটা তুলসি পত্র আন জোগাইয়া ॥

আপন হাতে রোজন করি তুলসি পত্র, দিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ তুলসির পত্র জোগাইল ।

করুনা করি বুড়ি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

১১৫০

আহা ভগবান পোস্তের দানার পরিক্খা আমি নিলাম ভালে ভালে ।

তুলসির পত্রের পরিক্খা নিতে আমার কিবা হয় কপালে ॥

* পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ে দিল পোস্তের দানা ।

কানা পিকে চড়ে দিলে রাজার মাও মএনা ॥

† একটা পাঠে অতিরিক্ত :—

নিত্তি জোড়া ধম্মিৰাজ ফালাইল পাকেয়া ।

মাও মাও বলি কান্দে রাজ তুলালিয়া ॥

‡ কোন পাঠে ‘অহুনা পহুনা’ স্থলে ‘ধম্মিৰাজ’ পাওয়া যায় ।

§ পাঠান্তর—কানা পিকে তুলি দ্যাও একটা তুলসির পাত ।

ভাল পিকে তুলি দ্যাও তোমার মাও মএনা ॥

কান্দি কাটি বুড়ি মএনার বুদ্ধি আলো হইল ।	
তুলসির পত্রের পরিক্খা জদি আমি না নেই উত্তরিয়া ।	
অসতি ব'লবে আমাক কাচারি ভরিয়া ॥	১১৫৫
তেউনিয়া ডাহিনি মএনা এ নাওঁ পাড়াব ।	
পসান করি তুলসির পত্র মাটিতে রাখিব ॥	
ধম্মিরাজ পাটেতে বসিল ভিড়িয়া ।	
সোনার নিস্তি নিল হস্তে তুলিয়া ॥	
এক পাকে* তুলিয়া দিল তুলসির পাত ।	১১৬০
আর এক পাকে বসিল গিয়া রাজার মা মএনা ॥†	
নিস্তির কাটা ধরি রাজা তুলিল টান দিয়া ।	
তুলসির পত্র থাকিল আবার মৃত্তিকাএ পড়িয়া ॥	
ডাহিনি মএনা উঠিল সগ্গক নাগিয়া ॥‡	
সগ্গক নাগিয়া ডাহিনি মএনা ভাসিয়া উঠিল ।	১১৬৫
হরিশ্চন্দ্র দিয়া কাচারি বরখাস্ত করিল ॥	
নিস্তি জোড়া ধম্মিরাজ ফালাইল পাকেয়া ।	
মাও মাও বলিয়া কান্দে রাজ ছুলালিয়া ॥	
আর আমি পরিখ না নিব মাএর বরাবর ।	
শির মুড়িয়া ধম্মিরাজ মুঞি ছাড়িম বাড়ি ঘর ।	১১৭০

* পাঠান্তর—কানা পিকে ।

† পাঠান্তর—ভাল পিকে চড়ায়ে দিল রাজার মাও মএনাক ॥

‡ পাঠান্তর :—

ও মএনা পাইছে গোরকনাথের বর ।

তুলসির পাতের চায়া হইল সব্বাঙ্গে পাতল ॥

পণ্ডিত খণ্ড

মএনার পরিক্খা গ্যাল উত্তরিয়া ।
এখন পণ্ডিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥
আ'জকার মনে জাইছি মা ঠাকুরবাড়ি নাগিয়া ।
কা'ল প্রাতকে সন্ন্যাস হব গননা শুনিয়া ॥
জ্যানকালে মহারাজা একথা বলিল ।
রত্ননা পত্ননা রানি কন্নে শুনিল ॥*
করুনা করিয়া দোন বইনে কান্দিতে নাগিল ॥
রত্ননা বোলে শুন দিদি পত্ননা নাইওর দিদি ।
আর গৃহে না রয় দিদি সোআমি নিজপতি ॥†
কি বুদ্ধি করি দিদি কিবা চরিত্তর ।
কড়াটিকের বুদ্ধি নাই শরিলের ভিতব ॥
একনা বুদ্ধি আছে দিদি শরিলের ভিতর ।

৫

১০

-
- * পাঠান্তর—দরবারে থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।
দয়ার ভাই খেতুআ বলি ডাকে ঘনে ঘন ॥
কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
শিব্রগতি পণ্ডিত আনিয়া জোগাও ॥
গনাপাড়া করি আমি জাইব সন্ন্যাস হএয়া ॥
রাজায় খেতু কহিলে কথা দরবারের উপর ।
অত্ননা পত্ননা জানি পাইলে আপনার মহল ॥

† এক পাঠের অতিরিক্ত অংশঃ—

পণ্ডিত আনিবার পাঠাইলে খেতুআ অধিকারি ।
গনাপাড়া করিলে রাজা হবে ভিক্ষাধারি ॥

পাশ্শ টাকা দেই বান্দির আঞ্চলে বান্দিয়া ।	
খোসা দিয়া আসুক ঠাকুরের মহলতে জাএয়া ॥	
এই কিনা বুদ্ধি নিলে জুকতি করিয়া ।	১৫
বান্দিক ডাকায় রত্ননা রানি কান্দিয়া কাটিয়া ॥*	
পাশ্শ টাকা ধরি জাও পণ্ডিতের মহলক নাগিয়া ॥	
পাশ্শ টাকা † খোসা দ্যাও পণ্ডিতের বরাবর ।	
সত্য কথা জ্যান পণ্ডিত রাখে গোপন করিয়া ।	২০
মিথ্যা কথা কউক পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ॥	
এই কথা কহিবে পণ্ডিত রাজ দরবার জাইয়া ।	
ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।	
এও সমএ ধম্মিরাজা না পাইলাম কুশল ॥	
আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥ ‡	২৫
তোমার পাকুক চুল দাড়ি অত্ননার মাথার ক্যাশ ।	
ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরদ্যাশ ॥	
এই কথা জাইয়া বলিস বান্দি পণ্ডিতের বরাবর ॥	
রানির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।	
সাজ সাজ বলি বান্দি দাসি সাজিতে নাগিল ॥	৩০
পাশ্শ টাকা নিলে বান্দি রাঞ্চলে বান্দিয়া ।	
পণ্ডিতের মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥	
কতদূরে জাএয়া বান্দি কতেক পন্তু পাইল ।	
পণ্ডিতের মহলে জাএয়া বান্দি খাড়া হৈল ॥	
পণ্ডিত ঠাকুর বলিয়া তাঁয় ডাকাইতে নাগিল ॥	৩৫

* কোন মতে ইহার পর—কিবা কর চাপাই বান্দি নিছন্তে বসিয়া ।

† পাঠান্তর—‘পাশ্শ টাকা’ স্থলে ‘একশত টাকা’ এবং ‘খোসা’ স্থলে ‘ঘুস’ ।

‡ পাঠান্তর :—

একনা বছর থাকের কয় জ্যান ধৈরন ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জায় জ্যান সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

পণ্ডিত পণ্ডিত বলিয়া বান্দি তুলিয়া কৈল্ল রাও ।

চমৎকার হইল পণ্ডিতের সব গাও ॥

জখন পণ্ডিত মুনি রাজার বান্দি দাসিক দেখিল ।

হাতে মাতে পণ্ডিত ঠাকুর চমকিয়া উঠিল ॥

এক খান পাটি আনি বান্দিক বসিত দিল ॥ *

৪০

করফুর তাম্বুলো দিল বান্দিক সাজাএয়া ।

মধুর বচনে বান্দিক দ্যাএছে বলিয়া ॥

এত দিন না আইস মা মোর মহল চলিয়া ।

আইজ ক্যানে আইছেন মা মহল সাজিয়া ॥

বান্দি ঠাকুরক বলছে—ওগো ঠাকুর—

৪৫

গননা গুনিবার বাদে থেতুক রাজা দ্যাএছে পাঠাইয়া ।

গননা শুনি জাইবে রাজা সন্ন্যাসক নাগিয়া ॥

এই কারনে রানি মা মোক দিলে পাঠাইয়া ।

এক দুই করি পাশুশ টাকা ন্যাও আরও গনিয়া ॥

মিছা গননা গনবেন রাজার দরবারত জাএয়া ॥

৫০

জখন বান্দি দাসি এ কথা বলিল ।

ক্রোদ্ধমান হৈয়া ঠাকুর ক্রোদ্ধে জলিয়া গ্যাল ॥

বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

তোর টাকার চাইতে বান্দি মোর টাকা বিস্তর ।

নিয়া জা তোর টাকা কড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর ॥

৫৫

সাইবানি সকল মা'রতে পারে একঝন দুইঝন ।

ধম্মি রাজা এই কথা শুনলে না থুইবে আমার বিচিতে বাইগন ॥

জখন ব্রাহ্মণ টাকা ফেরৎ দেবার চাইল ।

ঘর হইতে ব্রাহ্মণি চটকিয়া ব্যারাইল ॥

* পাঠান্তরে—

বান্দিকে বসিতে দিল দিবস সিঙ্গাসন ।

পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান ।

৬০

আকাশে পাতালে বেটি ধইরাছে ধিয়ান ॥*

কোন ছাশে থাক ঠাকুর কোন ছাশে তোর ঘর ।

কোন দরিয়ার জল খাওয়া সব্বান্তে পাতল ॥

দিনান্তরে ব্যাড়াও ঠাকুর পাঞ্জি পুস্তক নিয়া ।

চাউল মুষ্টি কাচা কলা না পাও খুঁজিয়া ॥

৬৫

আপনে আসিল পাশ্শ টাকা তোমার দরজাএ সাজিয়া ।

এইগুলা টাকা জোলা ঠাকুর দেইস আরো ফিরিয়া ॥

ন্যাও ন্যাও ঠাকুর মশায় টাকা ন্যাও গনিয়া ।

কত নাগে মিথ্যা গননা আমি দেই নেথিয়া ॥

পণ্ডিতর জাইত আমরা দৈবক চুড়ামনি ।

৭০

দশটা ছাচা দশটা মিছা এয়াক কবার পারি ॥

ইয়াতে জদি ধন্মিরাজ মন্দ বল্বে তাত ।

না থাকিম ওঁয়ার দ্যাশে অন্য দ্যাশে জাব ॥

ওগুলা টাকা দিয়া ঠাকুর গরস্তি করি খাব ॥

সুবুদ্ধ ছিল ঠাকুরের কুবোধ নাগাল পাইল ।

৭৫

ব্রাহ্মণির বুদ্ধিতে টাকা হাত করিল ॥

হাচি জেটি বাধা গিলা পড়িতে নাগিল ।

তবু আরো দৈবক ঠাকুর টাকা হাত করিল ॥

টাকা দিয়া বান্দি দাসি মহল চলি গ্যাল ॥

আক দরজাএ খেতু ডাকাএছে আসিয়া ।

৮০

পণ্ডিত পণ্ডিত বলি খেতু ডাকাইবার নাগিল ॥

হারে পণ্ডিত হারে পণ্ডিত তুই বড় স্কিয়া ।

মাতার উপর সোয়া পহর ব্যালা তুই আছিস শুইয়া ॥

* কোন পাঠের অতিরিক্ত অংশঃ—

তুই হস্ত পণ্ডিতের ধরিল চিপিয়া ।

তুই গালে চারি চওড় মারিলে তুলিয়া ॥

মহারাজা সন্ন্যাস হয় রাজ্যের ঈশ্বর ।

গণাপাড়া করিতে ঠাকুর তোমার তলপ ॥*

৯৫

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

সাজেঁ। সাজেঁ। বলি পণ্ডিত সাজিবার নাগিল ॥†

ধবল বস্ত্র নিল ঠাকুর পরিধান করিয়া ।

পাঞ্জি পুস্তক নিলে ঠাকুর ঝোলোঙ্গা ভরিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠঃ—

তোক বলেঁ। পণ্ডিত ঠাকুর বাক্য মোর ধর ।

রাজা তলব করে মহলর ভিতর ॥

সীত্র গতি চলিয়া যাও রাজ দরবাব ॥

† একটা পাঠের অতিরিক্ত অংশঃ—

এক ডগু দুই ডগু তিন ডগু হৈল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে বামনি ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া বামনি রাহিক করিল ।

রাহিক করিয়া বামনি রন্ধন করিল ॥

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন অন্ধন করিয়া ।

সোবনের খালাতে রন্ন দিল পারশ করিয়া ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় রন্ন খাও আসিয়া ॥

জখন দৈবক ঠাকুর রনের নাম শুনিল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥

ছিনান করিয়া ঠাকুর রাহিক করিল ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যাঞ্জন ভক্থন করিল ॥

রন্ন খাএয়া দৈবক মুনি মুখে দিল গুআ ।

বামন বামনি কয় কথা পাঞ্জারের গুয়া ॥

আমার বুদ্ধিতে ঠাকুর গনিয়া নিলু টাকা ।

আগে আমাক কিনিয়া দে দশ টাকার শাখা ॥

এলকার মোনে থাক ব্রাহ্মনি ধৈরন ধরিয়া ।

গুবে গুবে দরবার হৈতে আই'স ফিরিয়া ॥

শাখার বদল দিব সোনার কাঙ্কন বানাএয়া ॥

দৈবক মুনি জাত্রা করিল কানি নঙ্গুল স্নানিয়া ॥*

৯০

কানি নঙ্গুল চক্খে নাগি গ্যাল ঠলটিয়া ।

ফির জাত্রা কইল ঠাকুর ছাইলাক পুছ করিয়া ॥

পালঙ্গ হতে উঠতে ঠাকুরের ধুতি গেইল ফাড়িয়া ॥

ও ব্যালকা জাত্রা ঠাকুরের না দেখিলাম ভাল ।

পালঙ্গ হইতে দাড়াইতে মাথাএ ঠেকিল চাল ॥

৯৫

তবু আরো দৈবক ঠাকুর জাত্রা করিল ।

খালি কলসি ম্যালা চুল ছুআরে দেখিল ॥

চন্দন বিরিখের ডালোত কাগা আছেন পড়িয়া ।

কুসাইত দেখি নিসেধ করে ঠাকুরক নাগিয়া ॥

আইজকার মোনে থাক ঠাকুর ধৈরন ধরিয়া ।

কাইল জাত্রা করেন ধরম স্মারিয়া ॥

১০০

ধরম জানি বনের কাগা নিসেধ করিল ।

ক্রোদ্ধ হৈয়া দৈবক মুনি ক্রোদ্ধে জলি গ্যাল ॥

* পাঠান্তর:—

শালকিরানি ধুতি নইলে গোড়া ছেচুরিয়া ।

শালবন পেটুকা নিলে কমরে বান্দিয়া ॥

চাল্লিশ পাগড়ি বান্ধে পাকমোড়া দিয়া ।

ডাইন হস্তে বাজুবন্দ বাম হস্তে কোড়া ।

গলাএ তুলিয়া দিলে সোবনের কণ্ঠমালা ॥

ভাল মানুসে জাত্রা করে দিন বার গনিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা পণ্ডিতানিক পুছিয়া ॥

ভাল মানুসে করে জাত্রা নাগারা টুকিয়া ।

পণ্ডিত বেটা করে জাত্রা কানি নোক স্নানিয়া ॥

গ্রীষ্মার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ:—

চটক ধুতি মঠক ধুতি পরিধান করিয়া ।

জোড় জোড় পৈতা দিলে গলায় তুলিয়া ॥

পঞ্জিকার দফ্তর নইল বগলে ডাবিয়া ।

রাজ দরবারক লাগিয়া চলিল হাঁটিয়া ॥

হাতে ছিল গুলাল বাটাইল কাগাক মারিল ।

ডালে থাকি বনের কাগা রভিশাপ দিল ॥

জাত্ত জাও দৈবক ঠাকুর মোগ মান্নু বাটুল ।

১০৫

রাজ দরবারে গেইলে তোমার ভাবনা করব চুল ॥

তবু আরো দৈবক ঠাকুর গমন করিল ।

রাজ দরবারে জাএয়া রূপস্থিত হইল ॥ *

* পাঠান্তরঃ—

জখন কানি নৌকটা নাসিকার কাছে গ্যাল ।

মাঝা নৌক চক্খতে নাগি উলটিয়া পড়িল ॥

সেও জাত্তা পণ্ডিতের ভঙ্গ হ'এ গ্যাল ॥

কিছু পরে পণ্ডিত জাত্তা করি চায় ।

উঠিল পণ্ডিত গামোড়া দিয়া ।

চালের উয়া মাতাএ নাগিল হট্টুস করিয়া ॥

পণ্ডিতানি কহে কথা তোমার মাতাত নাগিল চাল ।

নিশ্চয় করিয়া জানা গ্যাল তোমার জাত্তা হইল ভাল ॥

সেও কথা ফ্যালেয়া পণ্ডিত বারে দিল পাও ।

মাতার উপরে কাল জিটি করে সব রাও ॥

সেও বাদা 'নলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্তা করি চায় ।

আগে ডাকে পিছে ডাকে ছাইলায় ডাকায় ॥

সেও বাদা পাউচান করিয়া—

পরে পণ্ডিত জাত্তা করি চায় ।

শুকান ডালে পড়িয়া কাগায় ট্যাচায় ॥

হস্ততে ছিল পণ্ডিতের গুলাল মারিল বাটুল ।

কাগা বলে হারে পণ্ডিত কি মার বাটুল ।

রাজ দরবারে গেইলে তোর ভাবনার করিম চুর ॥

জ্যামন বাটুল পড়িল মোর গর্দানক নাগিয়া ।

নোহার খাড়া পড়বে তোর গর্দানের উপর দিয়া ॥

সেও বাদা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ॥

জ্ঞানকালে ধর্ম্মরাজা ঠাকুরক দেখিল ।

১১০

আপনার পালঙ্ক ঠাকুরক আগায়ে দিল ॥

কিছু পরে আরও পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
 ডাইনে আছিল শৃগাল বামে চলি জায় ॥
 সেও জাত্রা পণ্ডিতের ভঙ্গ হইয়া গ্যাল ॥
 ফির ভালা পণ্ডিত জাত্রা করি চায় ।
 খালি কলস ম্যালা চুল পথে নাগাল পায় ॥
 সেও জাত্রা নিলে পণ্ডিত পাউচান করিয়া ।
 হয় নানে খালি কলস জদিচ জল ভরে ।
 হয় নানে ম্যালা চুল জদি চুল বান্দে ।
 তখনি পণ্ডিতের জাত্রা ভাল হবে ॥
 আগে থেতু ছোড়া জাএছে চলিয়া ।
 কত্ত হুর জায় থেতু কত্ত পন্ত পায় ।
 আর কতেক হুর জাএয়া মনে করি চায় ॥
 থেতু বলে শুন ঠাকুর করি নিবেদন ।
 মহারাজা জাএছে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 আমি রাজা হব কি না হব পাটোত বসিয়া ॥
 এক শত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ।
 রানি গিলা পাব কি না পাব আমি থেতু লঙ্কেখর
 আমার গনা গন রাস্তাএ বসিয়া ॥
 আমি জদি হই রাজা পাটের উপর ।
 আমি রাজা হইলে ঠাকুর তোক করিব পান্তর ॥
 দুইজনে রাজ্য লুটি খাব রাজ্যের উপর ॥
 জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।
 জয় কল্যান বলিয়া মৃতিঙ্গাএ বসিল ॥
 মৃতিঙ্গাএ বসিয়া পণ্ডিত তিনটা আক দিল ॥
 ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
 খনে কয় কথা ॥
 বাদ বেরন গনে বিরিক্‌থের পাতা ।
 আকাশের তারা গনে পাতালের বালা ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্গে বৈসসিয়া ।

আমার সন্ন্যাসের গননা শুনান ত বসিয়া ॥ *

একটা একটা করি গনে ভরন হাড়ির ভাত ।
 রান্দার রাত্রিতে গনে পণ্ডিত তেতুলের পাত ॥
 একে একে গনিয়া আনে জত নদি নালা ॥
 তিন কোন পৃথিবির গনোন ঠাঞতে গনি বইসে ।
 গন্তের ভিতর স্ত্রীপুরুস তার গনন গনে ॥
 শুভ শুভ বলি পাঞ্জি বাতির করিলে টানিয়া ।
 আপনে ধর্মের পাঞ্জি বলে রাও দিয়া ॥
 ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।
 ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত খনে কয় কথা ॥
 পণ্ডিত বলে শুন খেতু করি নিবেদন ।
 এবারকার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥
 মহারাজা তোমার জাইবেক সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুইতো রাজা হবি খেতু পাটোত বসিয়া ।
 অহুনা পহুনা রহিবে মহাসতি হএয়া ॥
 স্ত্রীরাজা স্ত্রীবাদসা স্ত্রী লঙ্কেখর ।
 স্ত্রী বই পুরুস নাহি রবে মহলের ভিতর ॥
 তুই খেতু রহিবু বাহিরের দখল ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 থর থর করি খেতু কাপিতে নাগিল ॥
 জেই রানির জন্ত আমার দৌড়া দৌড়ি ।
 সেই রানি না পাওঁ আমি খেতু অধিকারি ॥
 হস্ত ধরি পণ্ডিতক তুলিলে টানিয়া ।
 গর্দানা ধরি পণ্ডিতক কিল পঞ্চাশেক দিল ।
 রাজার দরবারক নাগি গমন করিল ॥

• পাঠান্তর—

দরবারে জাইয়া পণ্ডিত কুরসিত জানাইল ।
 কুলের দেবতা বলি রাজা প্রণাম জানাইল ॥
 তাইয়া ঠাকুর বলি পণ্ডিতক পালঙ্গে বসাইল ॥

কোন দিনা ধর্মি রাজা সিলাব বুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা ধর্মি রাজা আমি মুড়িঝাব মাথা ॥
 কোন দিনা ধর্মি রাজা ডোর কপিণি পরিব ।
 কোন দিনা ধর্মি রাজা বোনবাস হব ॥*

১১৫

পণ্ডিতক বসিবার দিল দিখ দিঙ্গাসন ।
 করফুর তাখুল দিয়া জিগ্গাসে বচন ॥
 এই জন্য ডাকিলাম ঠাকুর তোর বরাবর ।
 মা আমাক রহিবার না দায় মহলের ভিতর ॥
 এই শব্দ জাইয়া পইল সুন্দরির বরাবর ।
 এক শত রানি জখন সাজিয়া বাহির হৈল ।
 আসিয়া সকল রানি পণ্ডিতক ঘিরিয়া ধরিল ॥
 রানি সকলকে দেখিয়া পণ্ডিত ভয়ঙ্কর হৈল ॥
 রাজা বলে হারে ঠাকুর কার প্রানে চাও ।
 শিখ করি আমার গনন ছাও আরও গনিয়া ।
 গনাপাড়া করি আমি জাই সন্ন্যাস হৈয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ভর কাছারি রাজা করে ডাখা ডোল ।
 হেন সময় খাড়া হইল পণ্ডিতর কুমর ॥
 ধর্মাবতার বলিয়া প্রনাম জানাইল ।
 কুলর দেবতা বলিয়া মহারাজ প্রনাম জানাইল ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ও ঠাকুর ও ঠাকুর দৈবক চুড়ামনি ॥
 কোন দিনা রাজার বেটা সিলাইবে বুলি কাঁথা ।
 কোন দিনা রাজার বেটা মুড়াইবে মাথা ॥
 কোন দিনা মহারাজ ভুসঙ্গ মাথিবে ।
 কোন দিনা ধর্মী রাজ ছই কর্ণ ছেদিবে ॥
 কোন দিনা ধর্মী রাজ ডোড় কপিণ পড়িবে !
 কোন দিনা দিমু মোর হাতত দোয়াদস ॥
 কোন দিনা হবে আমার বিদেশ গমন ।
 এই গনা গনিয়া দেও আমার বরাবর ॥

শুব শুব করিয়া ঠাকুর পাঞ্জি বেইর কইল টানিয়া ।

আপনে ধম্মের পাঞ্জি* বোলে রাও দিয়া ॥

প্রথমে গুনিল ঠাকুর সরগের জত তারা ।

১২০

তার পছাত গুনিলেক পাতালের বাল। ॥

তার পছাত গুনিলেক বিরিখের পাত ।

অবশেষে গুনিলে ঠাকুর ভরন হাড়ির ভাত ।

গনিতে গনিতে ঠাকুর এক ছুপর করিল ।

খোসা দাওয়া বাড়ির কথা মনতে পড়িল ॥

১২৫

ও পাত আখিয়া ঠাকুর আর এক পাত নিল ।

রাজাক তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

সত্য কথা থুইলে পণ্ডিত একতার করিয়া ।

মিথ্য গননা রাজার পণ্ডিত দ্যাএছে গনিয়া ॥

পণ্ডিত বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

১৩০

এওবার কার সমএ আমি না পাইলাম কুশল ॥

আমার পাঞ্জি রাখিবার কহে এ বার বৎসর ॥

তোমার পাকুক চুল দাড়ি অহুনার মাথার ক্যাশ ।

ছোট রানির অবশ্যাসে হয়েন পরছাশ ॥ †

জ্যান কালে দৈবক ঠাকুর একথা বলিল ।

১৩৫

হাতে মাতে ধম্মিরাজ চমকিয়া উঠিল ॥

মাও আমাক সন্ন্যাস করায় এই শুকুরবারে ।

এ বেটা থাকিবার ব'ল্ল এ বার বচ্ছরে ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘ধম্মের পাঞ্জি’ বুলে ‘সিদ্ধান্তের পঞ্জিকা’ ।

† পাঠান্তরঃ—

এবারকার সন্ন্যাস তোমার না পাইলাম কুশল ।

এ বছর থাক মহারাজ ধৈরন ধরিয়া ।

এক ছাওআলের বাপ হৈয়া জাও সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।
 আমার বাপকালিয়া পাঞ্জি পুস্তক জোগাও ত আনিয়া ॥ ১৪০
 ক্যামন গননা গনিল ঠাকুর আমি নিজে গনি বসিয়া ॥ *
 আপনার পাঞ্জি রাজা বেইর কৈলে টানিয়া ।
 আপনে ধম্মের পাঞ্জি বোলে রাও দিয়া ॥
 গনিতে গনিতে রাজা এক দুপর করিল ।
 পাশ্শ টাকার খোসা দিছে পণ্ডিতক পুস্তকে ধরা পাইল ॥ ১৪৫
 রাজা বোলে শোনেক ভাই খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।
 পাশ্শ টাকা খোসা দিছে আমার সাইবানি সঙ্কল ॥
 খোসা থাএয়া মিছা গনিল রাজার দরবার ॥
 তেমনিয়া ধম্মিরাজ এ নাওঁ পাড়াব ।
 চণ্ডি দ্বারে নিগি ত্রাম্মনক বলি দিব ॥ ১৫০
 ওরে খেতুআ,—কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।
 চণ্ডি কালির মণ্ডব ন্যাও পরিস্কার করিয়া ॥
 ত্যাগে খইলে ন্যাও ঠাকুরক ছিনান করাএঞা ।
 মইসকাডা মইসাসুরা নেইস আগিনাএ গাড়িয়া ॥
 মইসাসুরাএ ঠাকুরের গদদানা রাখিয়া । ১৫৫ ;

* পাঠান্তর:—

জখন ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
 মা আমাক রহিবার না ছায় মহলের ভিতর ।
 এর পাঞ্জি রাখিবার কয় এ বার বৎসর ॥
 চণ্ডির দ্বারতে পণ্ডিতক ফ্যালাও কাটিয়া ।
 ত্রাম্মন বদ করি জাব সন্ন্যাসক নাগিয়া ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ কথা শুনিল ।
 হস্ত গলা পণ্ডিতেব ফ্যালাইলে বান্দিয়া ।
 চণ্ডি মাতার দরজার নাগিয়া নইয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

ছরিবোল বলিয়া খিল মারিস ঠোকিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ হুকুম জানাইল ।

গঙ্গার জলে দৈবক ঠাকুরক ছিনান করাইল ॥

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া । *

মইসকাডা মইসানুৱাতে গদান্না রাখিয়া ।

১৬০

করুনা করি কান্দে ঠাকুর চণ্ডি মাও বলিয়া ॥

হাত ধরোঁ চণ্ডি মাও পাও ধরোঁ তোক ।

তোমার ধম্মের দোহাই নাগে আমার প্রান অক্থা কর ॥ †

চণ্ডি চণ্ডি বলিয়া ব্রাহ্মন কান্দিতে নাগিল ।

ব্রাহ্মনের কান্দন দেখি চণ্ডির দয়া হৈল ॥

১৬৫

চণ্ডি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

• পাঠান্তরঃ—

পাচ নোটা কুআর জলে থেতু মান করিয়া ।

চণ্ডি মাতার ঘরখানি নিলে পরিস্কার করিয়া ॥

মৈসকাটা মৈসুৱা দরজাএ গাড়িয়া ।

তুলসি জল দিলে পণ্ডিতের মস্তকে ছিটাইয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক মরিম বলিয়া ।

ধরি নিয়া জায় চণ্ডির দরজাএ নাগিয়া ॥

মৈসুৱার ভিতর পণ্ডিতের গধ'না রাখিয়া ।

হেটু খিলা উপর খিলা মারিলে তুলিয়া ॥

সোল জনে ধরিলে পণ্ডিতক জোর করিয়া ॥

ওখানে থাকি থেতুর হরসিত মন ।

শিতল মন্দির ঘরে জাইয়া দিল দিৱশন ॥

মৈসকাটা খাড়া নৈলে ঘাড়ে করিয়া ।

মার মার বলি থেতু আইসে চলিয়া ॥

† পাঠান্তরঃ—

এইবার চণ্ডি মা উদ্ধার কর মাতা ।

বাড়ি জাইবার সমএ আমি দিয়া জাব তোক লৈক্থ গণ্ডা পাঠা ॥

এর ঘরে পূজা খাইলাম এ বার বচ্ছর ॥
 স্ত্রীর কথা এ প্রান হারায় পণ্ডিত রাজদরবার ॥
 মুনি-মন্ত্র গিয়ান নিল চণ্ডি মা রিদ এ জপিয়া ।
 শেত মাছি হৈল চণ্ডি কায়া বদলিয়া ॥ ১৭০
 উড়াও দিয়া পৈল ঠাকুরের কল্পতে জাএয়া ॥
 কল্পে পড়িয়া চণ্ডি সুবুদ্ধি দিল ।
 নানা শব্দ বলি মাছি কথা বলিবার নাগিল ॥
 ওগো ঠাকুর, জখন খেতুআ আনিবেক খাড়া ধরিয়া ।
 রাজার দোহাই দিয়া উঠিস কাতরা এ থাকিয়া ॥ ১৭৫
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্মার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে পারবি না খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিনু ছটি নোকে ঘর ।
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ।
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥ ১৮০
 তৈলপাটের খাড়া নিয়া খেতু আইসে দৌড়িয়া ।
 দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরা এ থাকিয়া ॥
 দোহাই রাজার দোহাই বাস্মার রাজ রাজেশ্বর ।
 খবরদার আমাক কাটতে না পারবি খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥
 কাইল পণ্ডিত চলি গেছিনু ছটি নোকে ঘর । ১৮৫
 অবোধ ছাওআলে ক'চ্ছে পাঞ্জি এ হেটাউছল ।*
 ছিনান করিয়া গনিব রাজার দরবার ॥
 তুলসি জল দিব পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।
 ফির বার গনন করিব রাজদরবার জাইয়া ।

* পাঠান্তরঃ—

নাবালক পুত্র আছে আমার মহলের ভিতর ॥
 সেই ছাইলায় পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

কাতরাএ থাকি ঠাকুর দোহাই ফিরাইল ।

১৯০

তৈলপাটের খাড়া খেতু পাক দিয়া ফ্যালাইল ॥ *

* একটা পাঠে অতিরিক্ত অংশঃ—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 খেতু বলে শুন ঠাকুর বাক্য আমার ন্যাও ।
 আমার গনন ঝাও আরও গনিয়া ।
 তবনিসে ধরি জাব তোক দরবারক নাগিয়া ॥
 পণ্ডিত বলে হারে খেতু এই তোর ব্যবহার ।
 মৈসুরার মাঝে রহিল আমার গধর্না পড়িয়া ।
 ক্যামন করিয়া তোর গননা ঝাও আরও গনিয়া ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 হস্ত ধরি পণ্ডিতের টানিয়া তুলিল ॥
 চণ্ডি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 মিথা মিথা গনি ঝাও খেতুর বরাবর ।
 সত্য গননা গনি ঝাও বাজার দরবার ॥
 এই কথা বলিস খেতুর বরাবর ।
 এ সমএ আমি পাইলাম কুশল ॥
 মহারাজা জাবে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।
 তুই রাজা হবু খেতু পাটে বসিয়া ॥
 এও সকল পাবু রাজার শঙ্খ চক্র মোড়া ।
 তাজি টাঙ্গন পাবু নওশ হাজার বোড়া ॥
 বাড়ি মধ্যে পাবু রাজার দেউল ফুলের বাড়ি ।
 অন্ন থাইতে পাবু রাজার সুবনের থালি ॥
 জল থাইতে পাবু রাজার মানিকের ঝাড়ি ।
 পাটরানি পাবু রাজার হরিচন্দ্রের বেটি ॥
 শয়ন করিতে পাবু কুসুমের পালঙ্কি ॥
 জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 আমি খেতু জদি রাজা হই পাটের উপর ।

কাতরা হতে দৈবক ঠাকুরক তু'লে টান দিয়া ।
 ঠাকুর সহিতে জাএছে খেতু রাজার দরবারক নাগিয়া ॥
 জখন ধ্মিরাজ ঠাকুরক দেখিল ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

১৯৫

রাজা বলে ওরে খেতুআ—

জখনে আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।
 আমার হুকুমে নরবলি কাটেছে বিস্তর ॥
 এখন হবার চাই কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি ।
 আমার হুকুমে কাটা না জায় পণ্ডিত অধিকারি ॥ *

২০০

খেতুআ বলে শুন দাদা ধ্ম অবতার † ।
 তৈলপাটের খাড়া নিয়া জাই দৌড়িয়া ।
 আপনার দোহাই দিয়া উঠে ঠাকুর কাতরাএ থাকিয়া ॥
 ক্যামন বোলে চলি গেছিল ছটি নোকের ঘর ।
 অবোধ ছাওআলে পাঞ্জি ক'ছে বোলে এ হেটাউছল ।
 ফের গনিবার চাইলে ঠাকুর দরবার উপর ॥

২০৫

আমি রাজা হইলে তোক করিব পাত্তর ॥

দুই জনে রাজ্য লুটি খাব কার বাবার ডর ॥

* পাঠান্তরঃ—আমার হুকুমে মানুষ কাটিতে না পারিস ।

† পাঠান্তরঃ—‘ধ্ম’ অবতার স্থলে ‘রাজ্যের ঈশ্বর’ এবং তৎপরে

আপনার দোহাই ফিরায় খেতুর বরাবর ।

ক্যামন করি খেতু ছোড়া ধরিয়া করিম বল ॥

নাবালক পুত্র পণ্ডিতের মহলের ভিতর ।

সেই ছাইলা পাঞ্জি করিয়াছে হেটাউছল ॥

তুলসি জল দিলাম আমি পাঞ্জিত ছিটাইয়া ।

ক্যামন গনন গনে পণ্ডিত ঞ্চাওত গনিয়া ॥

রাজা বলে শুন পণ্ডিত বলি নিবেদন ।

এমন শ্রামন গনন তোর কবে নাই শুনি ।

ভাল করি গন তবে হামরা শুনি ॥

জখনে ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

হাউক দাউক করিয়া দৈবক ঠাকুরক পালঙ্ক আনি দিল ॥

আইস আইস ঠাকুর মশায় পালঙ্কে বৈসসিয়া ।

সত্যরু গননা আমাক শুনান বসিয়া ॥

২১০

কোন দিনা ধম্মি রাজা সিলাই করিব বুলি কঁাথা ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা মুড়াইয়া জাব মাথা ॥

কোন দিনা ধম্মি রাজা ডোর কপ্পি পরিব ।

কোন দিনা ধম্মি রাজা বোনবাস হব ॥

জখন পণ্ডিত এ সংবাদ শুনিল ।

২১৫

জয় কল্যান বলি ঠাকুর মৃত্তিজ্ঞাএ বসিল ॥

কানি নৌক দিয়া তিনটা মৃত্তিজ্ঞাএ আক দিল ।

লম্ব থির করি পণ্ডিত ভিড়িয়া বসিল ॥

আস্তে আস্তে পাঞ্জি খুলিবার নাগিল ॥

ঘনে নাড়ে পাঞ্জি পুথি ঘনে নাড়ে মাতা ।

২২০

ঘনে নাড়ে মাতা পণ্ডিত ঘনে কয় কথা ॥

রাজার জত দেওআন পাত্র নাজির উজির সভা করি বসিল ।

সন্ন্যাসের গননা ঠাকুর মশায় গুনিতে নাগিল ॥

শনিবারে দিনা হইবে শন্থে মহাস্থিতি ।

অবিবারক দিনা ভাণ্ডের অধোগতি ॥

২২৫

সোমবারক দিনে তোমার মূড়িয়া জাবে মাথা ।

মঙ্গলবার দিনে তোমার সিলাবে বুলি কঁাথা ॥

বুধবার দিনে গোরেকনাথ হরিনাম মন্ত্র দিবে ।

বিশ্ শইদবার দিনে তোমার ডোর কপিন ফাড়িবে ॥

শুকুরবারে দুই পর সমএ সন্ন্যাস সাজাইবে ॥ *

২৩০

* পাঠান্তরঃ—

সোমবারে দিনা সিলো বুলি কঁাথা ।

মঙ্গলবারে দিনা মুড়ি জাও মাথা ॥

জখন ধম্মি রাজ সন্ন্যাসের গননা শুনিল ।
 লৈক্য টাকার কণ্টমালা ঠাকুরক ফ্যালেয়া দিল ॥
 কিবা কর খেতুআ ভাই নিছন্তে বসিয়া ।
 পাশ্শ টাকা ভিক্ষা দে তুই ঠাকুরক নিজাএঞা ॥
 পাচ গায়ের কাগজ দে তুই ব্রহ্মজ্ঞের নিখিয়া ।
 একনা কানপায়ি ঘোড়া দে নি ঠাকুবক নিজাএঞা ।
 এই সগুণ দিয়া দিনি বিদায় করিয়া ॥*

২৩৫

বৃধবারের দিনা রাজা ডোর কপ্পি পরিও ।
 বৃস্পতিবারের দিনা রাজা বোনবাস হইও ॥

* পাঠান্তর:—

জখন ধম্মি রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 পণ্ডিতের চরনে প্রণাম করিল ॥
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিবার নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতুআ কার প্রানে চাও ।
 পাচখান তালুক পণ্ডিতক ব্রহ্মজ্ঞের ছাও ॥
 পাচটা ঘোড়া ছাও পণ্ডিতের বরাবর ।
 পাচখানা কাপড় ছাও পণ্ডিতের বরাবর ॥
 পাচ শত টাকা ছাও পণ্ডিতের হস্তের উপর ॥
 আশিবাদ করি জাইবে পণ্ডিত আপনার মহল ।
 শুভে শুভে ধম্মি রাজা ছাড়ি বাড়ি ঘর ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 সালকিরানি ধুতি পরে গোড়া ছেঁছুরিয়া ॥
 জোড়া পিরান নইলে গাএ মধ্যে দিয়া ।
 রসের পাছেড়া নইলে ঝাড়ে ফ্যালাইয়া ॥
 টাকা গুন নইলে ধুতির কিনারে বান্দিয়া ।
 চারি ঘোড়া নইলে কোতল সাজাইয়া ॥
 একটা ঘোড়ার উপর পণ্ডিত আসোয়ার হইয়া ।
 চণ্ডি মাতার দরজা বলি দিল ঘোড়া দাবড়াইয়া ॥
 চণ্ডি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

জেই দিবার কৈল সেই ধন দিল ॥

কাটির ব্যালা বেটা মানি গ্যাল পাঠা ।

দান দক্খিনা পাইয়া ভুলি জাইস মোর কথা ॥

তবুনিয়া চণ্ডি এ নাম পাড়াব ।

তবিলের ঘোড়া তহবিলে বান্দিব ॥

গালে চওড় দিয়া বেটার টাকা কাড়ি নিব ॥

গ্রাদেয়া গুড়িয়া তোর ভুমি ছিনি নিব ।

একগুন শাস্তি তোর ত্রিগুন করিব ॥

ওরূপ থুইলে চণ্ডি একতার করিয়া ।

বৃদ্ধ ব্রাহ্মনি হইল কায়া বদলাইয়া ॥

পাজি পুথি নইলে কত বগলে করিয়া ।

তেপথা আস্তম্ব রহিল ধিরান ধরিয়া ॥

আগ পাচ কথা পণ্ডিত কিছুই না ভাবিল ।

ঐ দিয়া পণ্ডিত ঘোড়া মারি দিল ॥

মিনতি করি কথা বামনি বলিবার নাগিল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

কোথায় গিয়াছিলু গনাপাড়া করিতে ।

বহুত বহুত দান দক্খিনা দেখি তোর হস্তের উপর ।

কি কি দান পাইয়াছ হস্তের উপর তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥

পণ্ডিত বলে ব্রাহ্মনি কার প্রানে চাও ।

মহারাজা সন্ন্যাস হএছে রাজ্যের ঈশ্বর ।

গনা পাড়া করিতে গিয়াছি রাজ দরবার ॥

পাচখান তালুক দিয়াছে হামার বরাবর ।

পাচটা ঘোড়া দিয়াছে হামার বরাবর ॥

পাচ শত টাকা দিয়াছে হস্তের উপর ।

পাচখান কাপড় দিয়াছে আমার বরাবর ॥

আশিব্বাদ করি জাব আপনার মহল ॥

ব্রাহ্মনি বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।

ধন দৌলত পাএয়া ঠাকুর বড় খুসি হৈল ।
আপনার মহলক নাগি গমন করিল ॥

তালুক ভূমি পাইছিস সাধি পাড়ি খাব ।
ঘোড়া পাচটা পাইছিস চড়িয়া ব্যাড়াব ॥
টাকা গুন পাইছিস ভাঙ্গাইয়া খাব ।
কাপড় গালা পাইছিস পিন্দিয়া ব্যাড়াব ॥
কল্য আমি গিয়াছি রাজার ভিতরি। মহল ।
একশত রানি ছাড়ে রাজা মহলের ভিতর ॥
ছোট রানি খুইছে বোলে পণ্ডিতের কারন ।
এই কথা জাইয়া বল রাজ দরবার ॥
ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
একশত রানি ছাড়ও মহলের ভিতর ॥
আমার ঘরে ব্রাহ্মনি আছে সে বড় গ্যাদর ।
রান্দাবাড়ার ভাস নাই চলনের পবিস্তর ॥
শিশুআ রানিটাকে পণ্ডিতক দান কর ।
রান্দুনি করিয়া রাখি এ বার বৎসর ॥
চণ্ডি মাতার কথা পণ্ডিত ব্রথা না করিল ।
রাজার দরবারে ঘোড়া দাবড়াইল ॥
জখন থেতু ছোড়া পণ্ডিতক দেখিল ।
মিনতি করি কথা কহিতে নাগিল ॥
থেতু বলে গুন ঠাকুর বাক্য আমার ন্যাও ।
কি কি দান নাহি পাও হস্তের উপর ।
তার সংবাদ বল আমার বরাবর ॥
পণ্ডিত বলে হারে থেতু কার প্রানে চাও ।
রাজার চাকর তুই রাজার নফর ।
গোলাম হইয়া দিতে পার দানের সম্বল ॥
জে জে দান দিয়াছেন সকলি পাইছি ।
আপন হকুমে দান আমি রাজার কাছে খুজি ॥
ওহে রাজা ওহে রাজা বিলাতের নাগর ।
একশত রানি ছাড়েছেন মহলের ভিতর ॥

শিশুআ রানিকে পণ্ডিতক দান কর ।
 রান্দুনি করি রাথিব এ বার বৎসর ॥
 জখন ধম্মি রাজা এ সংবাদ শুনিল ।
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 কি কর ভাই খেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্খিনা সেও ফেরত ন্যাও ॥
 তহবিলের ঘোড়া বান্দ তহবিলে নিগিয়া ।
 গালে চওড় দিয়া টাকা কাড়ি ন্যাও ।
 নাথি মারি বেটার ভুমি ছিনি ন্যাও ॥
 একগুন শাস্তি পণ্ডিতের ত্রিগুন করাও ॥
 খেতু বলে হারে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আসিয়াছ পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জে দিয়াছে দান দক্খিনা সকলি ফেরত নইল ।
 ঘাড়ে হাত দিয়া পণ্ডিতক দরবার হইতে বাহির করি দিল ॥
 পণ্ডিতের চাইতে পণ্ডিতানি সিয়ান ।
 আকাশে পাতালে বেটি ধরিয়াছে ধিয়ান ॥
 বাড়ি হইতে নিয়া গ্যাল পণ্ডিতক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান মাইর পিট করে পণ্ডিতক দরবারে নিগিয়া ॥
 রাজদরবারে পণ্ডিতানি দরশন দিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 পণ্ডিতানি কহে কথা হারে খেতু এই তোর ব্যবহার ।
 বাড়ি হইতে আ'নলেন ঠাকুরক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।
 এত ক্যান অপমান কর দরবারে আনিয়া ॥
 খেতু বলে গুন পণ্ডিতানি বাক্য আমার ন্যাও ।
 জে রানির জন্ত আমার দোড়াদোড়ি ।
 সেই রানির জন্ত আইসাছে তোর পণ্ডিত অধিকারি ॥
 জখন পণ্ডিতানি একথা শুনিল ।
 খেতুআর তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 উত্তি সরেক খেতু ছোড়া উত্তি সরেক তুই ।
 ক্যামন রানি চাবার আ'ন্ছে অক রানি ঝাওছোঁ মুই ॥

করে খাইলে কাল মোর আছাড়ে ভাঙ্গিল দাত ।
 ছোট রানির চাইতে মুই আছুম্ভ ভাল ॥
 ছোট রানির পৈরানা জদিছ মুই ব্রাহ্মনি পাওঁ ।
 উহার থাকি উজ্জল আমাক দেখিতে পাও ॥
 ওদিগে জারে খেতু ছোড়া ওদিগে জারে তুই ।
 কামন রানি চাহিবার আইসাছে রানি ঠাওছেঁ । মুই ॥
 দুই হস্ত ধরিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ।
 দুই গালে দুই চওড় মারিলে পণ্ডিতের পণ্ডিতানি জোর করিয়া ॥
 পাও ধরেঁ । পণ্ডিতানি হস্ত ধরেঁ । তোর ।
 অধিক করি না মারিস আমার গালের উপর ॥
 মুখের জবাবে হারাইলাম ঘোড়া আর কাপড় ॥
 পণ্ডিতানি বলে পণ্ডিত কার প্রানে চাও ।
 তখনি পণ্ডিতানি এ নাম পাড়াব ।
 জে দিয়াছে দান দক্ষিণা সকলি ফেরত নইব ॥
 পণ্ডিতের হস্ত পণ্ডিতামি ধরিল চিপিয়া ।
 রাজ দরবারে নাগি গ্যাল চলিয়া ॥
 মহারাজ—ব্রাহ্মনে গননা করে ব্রাহ্মনি তিথি চায় ।
 ইহার দান দক্ষিণা ফেরত নইলে মহাপাপ হয় ॥
 জখন ধম্মি রাজা পাপের নাম গুনিল ।
 রাধা কৃষ্ণ বলি ধম্মি রাজা কন্নে হস্ত দিল ॥
 দয়ার ভাই খেতু বলি ডাকিতে নাগিল ॥
 রাজা বলে হারে খেতু কার প্রানে চাও ।
 জে দিয়াছেন দান দক্ষিণা সকলি ফেরত ঠাও ॥
 পণ্ডিতানি আইল জখন দরবারে বলি ।
 বেশি করি পাচ টাকা ঠাও পণ্ডিতানিক হস্তে তুলিয়া ॥
 দান দক্ষিণা পাইলে পণ্ডিত বিস্তর করিয়া ।
 আপনার মহলক নাগি পণ্ডিত চলিল হাটিয়া ॥

নাপিত খণ্ড

পণ্ডিত খণ্ড গান গ্যাল উত্তরিয়া ।

নাপিত খণ্ড গান পড়িল আসিয়া ॥

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

জলদি নাপিত বেটাক জোগাও তো আনিয়া ॥*

জখন ধন্নি রাজা একথা বলিল ।

৫

রতুনা পতুনা রানি কান্দিতে নাগিল ॥

এই তো দিদি নাপিতক রাজা আনেছে ডাকিয়া ।

মস্তক মুড়িয়া শ্রানপতি জায়ত ছাড়িয়া ॥

পাশ্ শ টাকা দেই বান্দিক আঞ্চলে বান্দিয়া ।

খোসা দিয়া আনুক নাপিতের মহলতে জাএয়া ॥

১০

আট দিন থাকে জ্যান নাপিত ভুঞঘরা সোন্দাইয়া ।

এই বুদ্ধি বান্দি দাসিক দিলেত শিখাএঞা ॥

পাশ্ শ টাকা ধরি গ্যাল বান্দি মহলক নাগিয়া ॥

নাপিত নাপিত বলিয়া ডাকিতে নাগিল ।

জ্যান কালে নাপিত বেটা বান্দিক দেখিল ।

১৫

বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

এতদিন না আইস বান্দি মহলক চলিয়া ।

আ'জ ক্যানে আইলেন বান্দি আমার মহলক নাগিয়া ॥

* পাঠান্তর—

বাবাকালিয়া মধু নাপিতক আন ধরিয়া ।

মস্ত মুড়ি জাই আমি সন্ন্যাস হইয়া ॥

- বান্দি বলে—শোনরে নাপিত আমি বলি তোরে ।
 রানি মা পাঠাইয়া দিলে আপনার মহলে ॥ ২০
- পাশ্শ টাকা এক দুই করি ন্যাও আরো গনিয়া ।
 আট দিন থাকবু ভুঞঘরাএ সোন্দেয়া ॥
- জ্ঞান কালে নাপিত বেটা এই কথা শুনিল ।
 কোরদ্দ হৈয়া বান্দিক কথা বলিতে নাগিল ॥
- নিয়া জা তুই টাকাকড়ি ফিরিয়া জা তুই ঘর । ২৫
 রানি সঙ্কল মারতে পারে এক বন দুই বন ।
 ধম্মিরাজ শুনলে না থুইবে বংশেতে বিছন ॥
- জখনে নাপিত বেটা টাকা ফেরত দেবার চাইল ।
 ঘর হৈতে নাপিতের মাইয়া চটকিয়া ব্যারাইল ॥
- কোন ছাশে থাকহে নাপিত কোন ছাশে তোর ঘর । ৩০
 কোন দরিয়ার জল থাএয়া সববান্ধে পাতল ॥
- দিনাস্তুরে ব্যাড়াইস নাপিত কনি কাটিয়া ।
 চাউল মুস্ট কাচা কলা না পাইস খুঁজিয়া ॥
- পাশ্শ টাকা আসিল তোর দরজায় সাজিয়া ।
 এ গিলা টাকা নাপিত ক্যান দেইস আরো ফিরাইয়া ॥ ৩৫
- ন্যাও ন্যাও নাপিত টাকা ন্যাও গনিয়া ।
 এয়াতে জদি ধম্মি রাজা মন্দ বলবে তাত ।
- না থাকিম উড়ার ছাশে অশ্রু দ্যাশে জাব ।
 ঐ গিলা টাকা দিয়া গরস্তি করি খাব ॥
- স্ববুদ্ধি ছিল নাপিতের কুবোধ নাগাল পাইল । ৪০
 ঘরের মাইয়ার বুদ্ধিতে নাপিত বেটা টাকা হাত করিল ॥
- হাচি জেটি বাদা গিলা পড়িতে নাগিল ॥
 এক টাকা দিয়া একনা ভ্যাংনিয়া আ'ন্লো ডাক দিয়া ।
- বড় ঘরত মাজোত নিল ভুঞঘরা খুড়িয়া ॥
 আট দিনকার খোরাক নাপিতক এক সাঞ্জ থোআএঞা । ৪৫
- ছাইলা ছোটর চুমুক খাইলে বদন ভরিয়া ॥

আট দিন থাকিল নাপিত ভূঞাঘরা মুকাইয়া ॥

আত্রি করে ঝিকিমিকি কোকিলাএ কাড়ে রাও ।

শেত কাগাএ বলে আত্রি প্রভাও প্রভাও ॥

রাজা বলে নাপিত বেটাকও আনিয়া জোগাও ॥

রাজবাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।

৫০

নাপিতক নাগিয়া খেতু গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া খেতু খাড়া হৈল ॥

নাপিত নাপিত বলিয়া খেতু তুলি কাড়িল রাও ।

হাতত তালি দিয়া ব্যারাইল নাপিতক বুড়া মাও ॥ *

ওরে খেতুআ,—কাইল নাপিত চলি গেইছে বইনেরো ঘর ।

৫৫

আটদিন অন্তরে আসিবে আপনার মহল ॥

তেমনি চলিয়া জাইবে রাজার দরবার ॥

একথা শুনিয়া খেতু ফিরিয়া ঘরে গ্যাল ।

রাজার চাক্ষসে জাএয়া কথা বলিতে নাগিল ॥

মহারাজ, নাপিত বোলে গেইছে বইনেরি ঘর ।

৬০

আট দিন অন্তরে আইসবে আপনার মহল ॥

রাজা বলে,—শোনেক খেতুআ প্রানের ভাই ।

ইগিলা কথা মিছা আমি বিশ্শাস না পাই ॥

* পাঠান্তর :—

জখন খেতু ছোড়া এ সংবাদ শুনিল ।

নাপিতের মহলে গমন করিল ॥

নাপিতের মহলে জাইয়া দরশন দিল ।

নাপিত নাপিত বলি ডাকিতে নাগিল ॥

ঘরে থাকি নাপিত বাহিরে আও দিল ।

খেতুকে বসিতে দিল দিবস সিঙ্গাসন ।

ক্রোফুল তাম্বুল দিয়া জিগ্গাসে বচন ॥

ক্যান ক্যান খেতু ছোড়া হরসিত মন ।

কি জন্ত আসলু তার কও বিবরন ॥

দৌড় দিয়া জা খেতু পশ্চিমের মহলক নাগিয়া ।
 বাপ কালিয়া পশ্চিম ঠাকুরক অনেক ডাকিয়া ॥
 কোণে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাউক গনিয়া ॥

একথা শুনিয়া খেতু কোন কাজ করিল ।

পশ্চিমের মহলক নাগি গমন করিল ॥

পশ্চিমের দারে জাএয়া খেতুআ খাড়া হৈল ।

পশ্চিম পশ্চিম বলি খেতু ডাকাইতে নাগিল ॥

৭০

তুই বড় রসিয়া ঠাকুর তুই বড় রসিয়া ।

মাতার উপর দুপর ব্যালা তাও আছ শূতিয়া ॥

রাজার ধন ধরিয়া হইছে মুটানুটি ।

আদ্যেক ধন ধরিয়া ঠাকুর তোমাক ডাকাডাকি ॥

জখন ঠাকুর ধনের নাম শুনিল ।

৭৫

হাউক দাউক করিয়া ঠাকুর সাজিতে নাগিল ॥

পাঞ্জি পুস্তক নিলে পশ্চিম কোলোঙ্গা ভরিয়া ।

রাজার দরবারক নাগি জাএছে চলিয়া ॥

জখন ধর্ম্মরাজ পশ্চিমক দেখিল ।

আপনা পালঙ্গ রাজা ঠাকুরক ছাড়িয়া দিল ॥

৮০

এই কারনে দৈবক ঠাকুর আন্নু ডাক দিয়া ।

কোণে গেইছে নাপিত বেটা দিয়া জাও গনিয়া ॥

রাজবাক্য দৈবক ঠাকুর ত্রথা না করিল ।

পাঞ্জি পুস্তক হস্তে নিয়া গনিতে নাগিল ॥

গনিতে গনিতে ঠাকুর এক দুপর করিল ।

৮৫

সত্যরূপ কথা রাজাক বলিতে নাগিল ॥

ওগো মহারাজ, তোমার ঘরের টাকা দেখি খোলায়া খাপর ।

পাশ্ শ টাকা খোসা দিছে রানি সঙ্কল ॥

খেতু বলে হারে নাপিত কার প্রানে চাও ।

মহারাজা সন্ন্যাস হএছে রাজ্যের ঈশ্বর ।

মন্তক মুড়াইতে নাপিত তোমার তলপ ॥

- খোসা খাওয়া নাপিত আছে ভূঞাঘরার ভিতর ॥
- জ্ঞান কালে ধর্মি রাজা একথা শুনিল । ৯০
- ঝাড়ির মুখের গামছা দিয়া ঠাকুরক ভিড়িয়া বান্ধিল ॥
- পালঙ্কের খুড়াঐ ঠাকুরক আখেক বান্ধিয়া ।
- খেতুআক তরে কথা ছাএছে বলিয়া ॥
- কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।
- পাগলা হস্তি নেরে খেতু সাজন করিয়া ॥ ৯৫
- একখান কোদাল দে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবনটা আইসেক খুড়িয়া ।
- ক্যামন গননা গ'নলে ঠাকুর ন্যাও পরিক্থা করিয়া ॥
- রাজার বাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ।
- পাগলা হস্তিক খেতুআ সাজাইতে নাগিল ॥ ১০০
- মদ ভাং খোআইলেক হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
- একখান কোদাল দিলে হস্তির শুড়তে বান্ধিয়া ॥
- নাপিতের মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥
- নাপিতের বাড়িবন্দে জাএয়া হাতি চ্যাচাইল ।
- ভূঞাঘরাত থাকিয়া নাপিত কান্দিতে নাগিল ॥ ১০১
- হাত ধরোঁ নাউআনি পাও ধরোঁ তোক ।
- তোমার ধর্মের দোহাই নাগে মোর প্রান অক্থা কর ॥
- নাপিতের কান্দন দেখি নাউআনির দয়া হৈল ।
- হাউক দাউক করিয়া নাউআনি হস্ত আনি দিল ॥
- ভূঞাঘরাত হতে নাউআক তুলিল টান দিয়া । ১১০
- পাচ হাতিয়া ধুতি নিলে পরিধান করিয়া ॥
- বাপকালিয়া খুর নিল জোর শান দিয়া ।
- খুরের তোরপা নিলে নাপিত বগলে করিয়া ।
- পাচ ছআর দিয়া নাপিত ব্যারাইল জুরকুট মারিয়া ॥
- খেতুআ বলে শোন নাপিত বচন মোর হিয়া । ১১৫
- হস্তির আগে আগে তুমি জাও আরো চলিয়া ॥

রাজার দরবারত জাএয়া নাপিত খাড়া হৈল ।

গইড়মুণ্ড হৈয়া রাজাক প্রণাম জানাইল ॥*

রাজা বলে শোনেক নাপিত আমি বলি তোরে ।

এত দেরি ক্যানে কইলেন আপনার মহলে ॥

১২০

নাপিত বলে,—ওগো মহারাজ ! কইতে ধর্ম্মরাজ বড় নাগে ভয় ।

পাশ্শ টাকা খোসা দিছে রানি সকল ।

খোসা খাএয়া আছিঁনু আমি ভুঞঘরার ভেতর ॥

জখন নাপিত বেটা কবুল করিল ।

দৈবক মুনির বন্ধন রাজা খলাস করিয়া দিল ॥

১২৫

লৈক্খ টাকার কণ্ঠমালা ঠাকুরক ফ্যালাইয়া দিল ॥

* পাঠান্তর :—

জখন মধু নাপিত এ সংবাদ শুনিল ।

ভাইর খুর নিল বগলে করিয়া ।

পাচ হস্ত ধুতি নইল পরিধান করিয়া ॥

চিরা চাদর নইলে ঘাড়ে করিয়া ।

রাজার দরবারক নাগি চলিল হাটিয়া ॥

কত ছর জাইয়া নাপিত কত পস্ত পায় ।

আর কতক ছর জাইয়া রাজার লাগ্য পায় ॥

রাজদরবারে জাইয়া নাপিত দরশন দিল ।

জখন ধর্ম্মি রাজা নাপিতক দেখিল ॥

নাপিতক বসিতে দিলে গামারি চোকরি ।

মস্তক ভিজাইতে দিলে জল মানিকের ভিঙ্গারি ॥

গ্রীয়ার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

বাপর কালর নাপিতক আনিয়া হাজির কর ॥

নাপিতর মহলক লাগিয়া গেল চলিয়া ।

নাপিতক তবে আনিল ডাকিয়া ।

ভাঁইড় ক্ষুর লইয়া আস চলিয়া ॥

ভর কাচারি রাজা করে ডাঙ্গা ডৌল ।

হেনকালে খাড়া হইল নাপিতর কুমর ॥

ଦୁଧ କଳା ଥୋଆଇଲ ଠାକୁରକ ସନ୍ତୋଷ କରିয়া ।

ପାଞ୍ଚ ଟାକା ଭିକ୍ଷା ଦିଲ ଠାକୁରକ ଗନିଆ ॥

ଦୈବକ ମୁନି ଗାଲ ଏଥନ ମହଲକ ନାଗିଆ ॥

ନାମିତ ଶୁଣୁ ଗାନ ଗାଲ ଫୁରିଆ ।

୧୬୦

ମନ୍ତ୍ରକ ମୁଢ଼ି ଜାହିବେ ରାଜା ୨ ଗ୍ୟାସକ ନାଗିଆ ॥

সন্ন্যাস খণ্ড

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ প্রানের ভাই ।

কিবা কর ভাই খেতুআ নিছন্তে বসিয়া ।

পাচ খানি কলার নোকা জোগাও তো আনিয়া ॥

কেসালিক ডাঙ্গাএ নিগি মারোআ গাড়িয়া ।

ধূপ ধূনা ঘৃত কলা জোগাইলে নিগিয়া ॥

৫

রাজার জত দেওয়ান পাএ নাজির উজির আসিল সাজিয়া ॥

সাদু গুরু বৈষ্ণব কত আসিল সাজিয়া ।

এই শব্দ শু'নলে মএনা ফেরসাএ থাকিয়া ॥*

ফেরসা হইতে বুড়ি মএনা আসিল চলিয়া ।

ছক্কারেতে দেবগনক আ'নলে ডাক দিয়া ।

১০

রাজার মন্তক খেউরি করে মারোআএ বসিয়া ॥

* পাঠান্তর :—

মা মা বলি রাজা ডাকিতে নাগিল ।

ডাক মধ্যে মএনামতি দরশন দিল ॥

আসিয়া মএনামতি নাপিতক দেখিল ।

নাপিত দেখি মএনা ভয়ঙ্কর হৈল ॥

নাপিতের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা বলে নাপিত কার প্রানে চাও ।

কামাইও ছাইলার মাতা না করিও ঘিন ।

সোনা দি বান্দাম খুর তোর মানিক দিম চিন ॥

গামারি পিড়া রাজাক বসিবার দিল ।

এক ঝাড়ি জল আনিয়া জোগাইল ॥

রাজার মন্তকের পাণ্ডড়ি খেতুআর মাতাএ দিল ॥

জখন রাজার মাতাএ তুলি দিলে জল ।

রাজ্য পাট সিংহাসন করে টলমল ॥

নেউজ পাতে মহারাজ বসিল ভিড়িয়া ।
 বুড়ি মএনা নাপিতক ছাএছে বলিয়া ॥
 ওরে নাপিত,—কামাইও মোর জাতুর মাথা না করিও ঘিন ।*
 সোনা দিয়া খুর বান্দিব মানিক দিব চিন ॥ ১৫
 কামাইও মোর জাতুর মাথা রাখিও ব্রহ্মাচুলি ।
 অবসে উবাইবে উঞার গুরুর কাঁথা ঝুলি ॥
 জখন ডাহিনি মএনা হুকুম ভালা দিল ।
 গঙ্গাজলে মহারাজার মস্তক ভিজাইল ॥

* পাঠান্তর :—

মস্তক ভিজাইয়া নাপিত পাইয়া গ্যাল কুল ।
 ঝাড়িয়া ঝাড়িয়া বান্দে মস্তকের চুল ॥
 হাতে খুর নইয়া নাপিত এদিগ ওদিগ চায় ।
 কেহ হুকুম না ছায় রাজার হাজামত বানায় ॥
 মএনা বলে হারে মধু কার প্রানে চাও ।
 হাজামত কর ছাইলার মস্তক না কর ঘিন ।
 সোনা দিয়া বান্দিব খুর তোর মানিক দিব চিন ॥
 আমার ছাইলার মস্তক কামাও নইদে হয়ে বাস ।
 তোর নাম খুব মধু কেবল হরিদাস ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

এক নেওয়াইজ পাতা আনিল যোগাইয়া ।
 স্বর্নর বাটিত লইল জল ঢালিয়া ॥
 যেন মতে রাজার মাথায় তুলিয়া দিল জল ।
 রাজ্য ভোম সিংহাসন করে টলমল ॥
 ক্ষুর ধরিয়া নাপিতর বেটা চতুর্দিকত চায় ।
 কার হুকুম না পায় হাজামত বানায় ॥
 ময়না বলে নাপিতর বেটা কার পানে চাও ।
 মোর যাতুর মাথা কামাইতে না ঘিনাও ।
 হিরা দিয়া বান্ধি দিমু মানিক দিমু চিন ॥

জখন রাজার মাথাএ তুলি দিলে খুর ।	২০
ঝিল্লির ছিড়ি আসিল নও বুড়ি কুকুর ॥	
এক সোতা দুই সোতা তিন সোতা দিল ।	
জখন রাজার মস্তকের ক্যাশ মৃতিঙ্গাএ পড়িল ।	
কেসি গঙ্গা নদি হইয়া বহিতে নাগিল ॥*	
জাদুর দিগে চায় মএনা রাঙ্গির মুছে পানি ।	২৫
এ হানে সোনার চান্দ জায় কোন থানি ॥	
মস্তক মুড়ি রাজার হরসিত মন ।	
মএনা বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।	
ক্যামন করি সন্ন্যাস করাওঁ মএনা সুন্দর ॥	
পাচ গাছি করি মারোআ গাড়িলে সারি সারি ।	৩০
তাহার তলে রাখিলে সোনার ঘট চাইলন বাতি ॥	
পাচ নোটা কুআর জলে ছিনান করিয়া ।	
রসাই ঘর থানি নইলে পরিস্কার করিয়া ।	
কলা কচু নিমের পাতা ঘূতে ভাজিয়া ॥	
জতমোনে সিদ্ধাক নিমন্ত্রন করিল ।	৩৫
সগুণে থাকি সিদ্ধা সকল মন্ত্রে নামিল ॥	
ইন্নাথ, ভিন্নাথ, কানফাড়া, গোরকনাথ আসিয়া খাড়া হইল ॥	
ধনু বান ধরি আইল শ্রীরাম লক্ষ্মন ।	
আলক রত চড়ি আইল গোরকের বিজ্ঞাধর ॥	
পাচ ভাই পাণ্ডব মঞ্চপে নামিল ।	৪০
হাড়ি হাড়ি বলি মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ॥	

* গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

সকল চুল কামাইও রাইথ বংম চুলি ।

অবশ্ত উড়াইবু হারিবু কেহা ঝুলি ॥

ক্ষুর তুলিয়া এক সত দিন রাজার কেস মৃতিঙ্কায় পড়িল ।

কেসী গঙ্গা হইয়া বহিবার লাগিল ॥

জতমোনে সিদ্ধা রাজাক দেখিল ।

মএনার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

মএনা কএছে শুন সিদ্ধা কার প্রানে চাও ।

অন্ন জল খাও বদন ভরিয়া ।

৪৫

আশিব্বাদ ছাও আমার ছাইলা বলিয়া ॥

শুবে শুবে আড়ির বেটা আইসে ফিরিয়া ॥

অন্ন জল খাইলে সিদ্ধা বদন ভরিয়া ॥

অন্ন জল খাইয়া মুখে দিলে পান ।

সিদ্ধায় মএনায় কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

৫০

পাচ নোটা কুআর জলে রাজাক ছিনান করাইয়া ।

মারোআর তলে নিয়া গ্যাল ধরিয়া ॥

একথান রেজি ছুরি আনিল জোগাইয়া ।

ঐ রেজি নিগিয়া ইন্নাথক দিল ।

ইন্নাথের হাতের রেজি কানফাডাক দিল ।

৫৫

হরিবোল বলিয়া রাজার দুই কর্ন ছেদিল ॥

দরশনের বৈরাগি সাজিবার নাগিল ॥

একথান বস্ত্র মএনা জোগাইলে আনিয়া ।

ঐ বস্ত্র নিগিয়া মএনা হাড়ি হস্তে দিল ।

হরিবোল বলি বস্ত্র পরিতে নাগিল ॥

৬০

আড়াই হাত ফাড়ি রাজার পরিবাস সাজাইল ।

সোআ তিন হাত কাপড় ফাড়ি রাজার থিন্কা বানাইল ॥

চৌদ্দ অঙ্গুলি কাপড় ফাড়ি কপ্পি সাজাইল ।

আড়াই অঙ্গুলি ফাড়িয়া এ ডোর সাজাইল ।

হরিবোল বলি রাজার সিকই কাটিল ॥

৬৫

হরিবোল বলিয়া রাজাক ডোর কপ্পি পরাইল ॥*

* ইহার পর একটা পাঠে পাইঃ—

অবল ধবল রাজার থিন্কা দিলে গলে ।

হর দেখ গুক্রার পইতা বাম বাম কথা বলে ॥

শনিবারে হৈল রাজার শাণ্ডে মহাস্থিতি ।
 রবিবার দিন হৈল ভাণ্ডের অধোগতি ॥
 সোমবারত দিনে রাজার মুড়িয়া গ্যাল মাথা ।
 মঙ্গলবার দিনে রাজার সিয়াইল ঝুলি কাঁথা ॥
 বুধবারে গোরেকনাথ হরিনাম মন্ত্র দিল ।
 বিশ্‌শইদবার দিনে রাজাক ডোর কপিন পরাইল ॥
 শুক্লবারে দুই পর সমএ সন্ন্যাস সাজাইল ।

৭০

রাম অবতারে ধনুকধারি কৃষ্ণ অবতারে বাশি ।
 নিতাই অবতারে ডণ্ডধারি রাজা হইল সন্ন্যাসি ॥
 আপনার ঝুলি মাস্তা রাজাক দান দিল ।
 আপনার হরির নামের মালা রাজাক দান দিল ॥
 করঙ্গ তুন্দ্রা রাজার হস্তে দিল ॥

পাঠান্তরে:—

এক তাকর বস্ত্র নিলে কপিন ফাড়িয়া ।
 চা'র আঙ্গুল বস্ত্র দিলে এ ডোর করিয়া ॥
 তিন হাত বস্ত্রে দিলে খিড়কা বানেশা ॥

গ্রীষ্মারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে রাজাকে যোগী করার প্রক্রিয়াটী এইরূপে
 বর্ণিত হইয়াছে:—

তুরু তুরু করিয়া ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।
 সোল সত মুনি হুঙ্কারত নামিল ॥
 পুষ্পরথে নামিল গোরক বিজাধর ।
 ঢেকি বাহনে নামিল নারদ মুনিবর ॥
 বাসোয়ার পিঠিত নামিয়া গেল ভোলা মহেশ্বর ।
 ধনুকবানে নামিয়া গেল শ্রীরামলক্ষ্মন ॥
 পাঁচ ভাই পাণ্ডব নামিল ঠাই ঠাই ।
 কান কাটা হাড়ি সিদ্ধা লেখা যোথা নাই ॥
 ঘসির ধূলা দিয়া বদন চাকিল ।
 সম্ভ্রাট দেখিয়া মএনা কান্দিবার লাগিল ॥

পুত্র শোকে মএনা বুড়ি কান্দিতে নাগিল ।
 কান্দি কাটি ছেইলাক নিগি হাড়ির হস্তে দিল ॥ ৭৫
 নিগা নিগা আমার পুত্র তোমার হৈল শিস ।
 বার বছর পুরিয়া গ্যালাে আমাগ আনিয়া দেইস ॥
 অমর গিয়ান দেইস বৈদেশে নিজিয়া ।
 বার বছর অস্ত্রে আমার ছেইলাক দেইস আরো আনিয়া ॥

মাযর দুই নয়নর তারা রে । আরে ও বাছা ।
 আমার কেবা লইল রে ॥ ধুয়া ॥
 নাপিতর হস্তর ক্ষুর লইল কাড়িয়া ।
 ঐ ক্ষুর কানফাড়ার হস্ত দিল তুলিয়া ॥
 যেন মতে কানফাড়া ক্ষুর হস্তে পাইল ।
 রাম রাম বলিয়া রাজার দুই কর্ন ফাড়িল ॥
 ফাঠিকর কুণ্ডল রাজাক পড়াইল ।
 ভগবান বস্ত্র আনিয়া যোগাইল ॥
 পাঁচ বৈষ্ণব ধরিয়া কপিন পড়াইবার লাগিল ।
 এ ডোর কপিন রাজাক পড়াইল ॥
 রাম থিলিকা গলে তুলি দিল ।
 কছুর থাল হস্তত তুলি দিল ॥
 ভাঙ্গা কেঁথা ভাঙ্গা কপিন ভাঙ্গা বহির্বাস ।
 সবে মেলিয়া দ্বারত আছে চৈতন্তর দাস ॥
 শ্রীচৈতন্ত নিত্যানন্দ অধিক রাধে সিতা ।
 শ্রীগুরু বৈষ্ণব বন্দল ভাগবত গিতা ॥
 ভিক্ষা বলিয়া রাজার বেটা কান্দিবার লাগিল ।
 হাতি ঘোড়া দণ্ড ছত্র গোলাম থেতু ভিক্ষা দিল ।
 ঐ ভিক্ষা গুরুর চরনত দিয়া পরনাম করিল ॥
 যা যা রাজার বেটা তোমাক দিনু বর ।
 তিন কোন পিথিবি টলিয়া গেলে না যাও যমর ঘর ॥
 যেন মতে ধর্ম্মরাজা বেনা মুখ হইল ।
 সর্গর মুনিগন সর্গত চলি গেল ॥

ঝুলি কাঁথা দিলে রাজার কক্ষে তুলিয়া ।	৮০
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ॥	
নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া দু প্রহর ।	
কতকখনে চলি জাব ডারাইপুর সহর ॥	
কিছু ভিক্ষা করেক বেটা সভার মাঝে ।	
গুরু শিস্‌স খাব আমরা পশ্চের উপরে ॥	৮৫
রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তরি ।	
ক্যামন করি খুজি ভিক্ষা আমি নিম্নয় না জানি ॥	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।	
দক্ষিন দেশি রতিত হামরা নাম ব্রহ্মচারি ।	
ভিক্ষা করিতে আমরা গমর না করি ॥	৯০
এই তুম্মা নেরে জাদু হস্তে করিয়া ।	
তুরু তুরু বলিয়া সিঙ্গনা বাজাও তুলিয়া ॥	
ভিক্ষা দিবে তোকে বিস্তর করিয়া ॥	
পইলা ভিক্ষা আনেক তোর জননির মহল জাএয়া ॥	
গুরুদেবের চরনে রাজা প্রণাম করিয়া ।	৯৫
মএনার মহলক নাগি চলিল হাটিয়া ॥*	
হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ দুলালিয়া ।	
জাও জাও সোনার চান দুকখিনির দুলালিয়া ॥	
তিলকে জাইবা ছাইলা ডণ্ডকে আসিবা ।	
ঘড়িক বিলম্ব হইলে আমার নাগাল না পাইবা ॥	১০০
তুই থাকিবু তখন আপনার মহলে ।	
মুই জাইম তখন কৈলাস ভুবনে ॥	

* পাঠান্তর :—

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্তরি ।
 কিছু ভিক্ষা নিব আমি মাএর বরাবর ।
 তবু নি গুরু শিস্‌সে জাব আমি বৈদেশ সহর ॥

পথের মধ্যে হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া থাকিল ।

ভিক্ষা বলি মহারাজ জননির মহল গ্যাল ॥

পুত্র শোকে মএনা বুড়ি আছে তো বসিয়া ।

১০৫

হ্যানকালে গ্যাল রাজা ভিক্ষা বলিয়া ॥

ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।

তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে বৈদেশে জাই ॥

জ্যানকালে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ।

রুদ্ধ বাহু দেখি* মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

১১০

মএনা বলে—ওরে ছাইলা,—

তোমার গুরুর সহিতে গ্যালেন জাছু বৈদেশ নাগিয়া ।

তোর গুরুক ছাড়ি ক্যান একলা আসিলেন চলিয়া ॥

রাজা বলে শুন মা আমি বলি তোরে ।

আমার গুরু বসিয়াছে পন্থের মাঝারে ॥

১১৫

ভিক্ষা বলি পাঠেয়া দিলে আপনার মহলে ॥

ভিক্ষা ছাও ভিক্ষা ছাও জননি লক্ষ্মি রাই ।

তোমার হস্তের ভিক্ষা পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥

ছাইলাক দেখিয়া মএনার দয়া জনমিল ।

পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিলান করিল ॥†

১২০

এক ভাত পঞ্চাশ ব্রজ্ঞন অন্ধন করিয়া ।

সুবন্ধের থালোতে রন্ন দিল পারশ করিয়া ॥

* পাঠান্তর—‘কপালে নারিয়া চড়’ । পরবর্তী ছত্র

চান বদন চাইয়া লৈক্খ চুষন থাইল ।

† পাঠান্তর—

একঘড়ি রহিও বেটা ধৈরন ধরিয়া ।

জাবত না আইসঁ ছিলান করিয়া ॥

পাচ নোটা কুয়ার জলে ছিলান করিয়া ।

পাকশালায় ঘর নইলে পরিষ্কার করিয়া ॥

চৌকিয়া পিড়া দিলে বসিবার নাগিয়া ।
 সুবন্ন ভিঞ্চারে গঙ্গাজল দিল আগা করিয়া । #
 ছাইলাক ডাকায় বুড়ি মএনা কান্দিয়া কাটিয়া ॥ ১২৫
 আইস আইস জাদুধন দুখুনির দুলালিয়া । †
 রন্ন খাএয়া জাও জাদু বৈদেশ নাগিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজ রন্নের নাম শুনিল ।
 পঞ্চ নোটা গঙ্গার জলে ছিনান করিল ॥
 ছিনান করি রাজা রাহুক করিল । ১৩০
 রাহুক করিয়া রাজা রন্নের কাছে গ্যাল ॥
 সুবন্নের থালে রন্ন দেখি কান্দিতে নাগিল ॥ ‡
 জখনে আছিলাম মা রাজ্যের ঈশ্বর ।
 সুবন্নের থালে রন্ন মা খাইয়াছি বিস্তর ॥
 এখন হইলাম কপিনপিন্দা কোড়াকের ভিকারি । ১৩৫
 সুবন্নের থালে রন্ন খাইতে না পারি ॥
 সুবন্নের থালের অন্ন কদুর থালে নিয়া ।
 সুবন্ন ভিঞ্চারের গঙ্গাজল করঙ্গ তুম্মায় নিয়া ॥
 রন্ন খায় ধম্মিরাজ পত্রে বসিয়া ॥ §

* পাঠান্তর—

সোনালিয়া ঝাড়িত জল নইলে ভরিয়া ।

ঐ জল দিলে আগা করিয়া ॥

† গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

অন্ন খাও অন্ন খাও রাজ দুলালীয়া ।

‡ গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

যেন মতে থালত অন্ন দেখিল ।

কপালত মারিয়া চড় কান্দিবার লাগিল ॥

§ গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

একখান কলার পাত আনিলে কাটিয়া ।

তাহাত অন্ন গুটিক লইল ঢালিয়া ॥

রন্ন খাবার তরে রাজা পত্রত বসিল ।

১৪০

পশ্বে থাকি হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

ধিয়ানে দেখিয়া হাড়ির মন বিছুর হৈল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিণাম মন্ত্ৰ দিয়া ।

আমাক ছাড়ি রন্ন খায় জননিক মহল জাএয়া ॥

তেমনি হাড়ি সিদ্ধা এই নাওঁ পাড়াব ।

১৪৫

শুন্যের গঙ্গাজল রাজার শুন্যে ঢালি দিব ॥

মহামন্ত্ৰ গিয়ান নিলে রিদয়ে জপিয়া ।

করঙ্গ তুম্মাক দিলে হাড়ি ছিদ্র করিয়া ॥

কবঙ্গ তুম্মাক দিয়া গঙ্গার জল পালায়ত রুসিয়া ॥

গাভির নাকান জল রাজা খায় চুম্বুক দিয়া ।*

১৫০

কপালে আছিল লক্‌খি রাজার পলাইল ছাড়িয়া ॥

বার বৎসর দুক্‌থ রাজার কপালে নিখিল ।

রাহ কেতু শনি গব্‌বে বাস হইল ॥

ভাঙ্গা তুম্মা আনিল ধরিয়া ।

তাহাত জল ফুটিক লইল ঢালিয়া ॥

হাতত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।

স্রীকৃষ্ট বলিয়া অন্ন মুখত তুলিয়া দিল ।

এক গাসে দুই গাসে পঞ্চ গাস খাইল ॥

পাঠান্তরে পাই—

এখান কলার পাতা আনিলে কাটিয়া ।

সোবনের থালের অন্ন নইলে পাতায় পারশিয়া ॥

সোনালিয়া ঝাড়ির জল নইলে তুম্মায় ঢালিয়া ।

মুক্তিঙ্গায় বসিল রাজা যোগ আসন ধরিয়া ॥

* পাঠান্তরঃ—

অন্ন খাইয়া রাজা জলের দিগে চায় ।

ভাঙ্গা তুম্মা দিয়া জল উচ্ছিয়া পলায় ॥

মাটির জল রাজা চুম্বক দিয়া খাইল ।

বার বৎসর ভরি রাজার কেউতে ঘিরি নইল ॥*

রত্ন খাওয়া ধর্ম্মিরাজ মুখে দিলে গুণা ।

১৫৫

মায় পুতে কয় কথা পাঞ্জারের শুভা ॥†

বার কাহন কড়ি নিলে হরিদ্রাএ মাখেয়া ।

মএনা বলে হারে জাছু রাজ দুলালিয়া ॥

বার কাহন কড়ি ছাওঁ তোর ঝোলার ভিতর ।

কড়ির কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥ ‡

১৬০

একথা বলিয়া মএনা কোন কাজ করিল ।

পুত্রের গলা ধরি মএনা কান্দিতে নাগিল ॥

* গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ:—

দেবির ভাই সনি কপাল চড়িল ॥

সনি কেতু রাজার গর্ভবাস করিল ।

সকল সরীর রাজার মলিন পড়িল ॥

করুনা করিয়া ময়না কান্দিবার লাগিল ॥

† পাঠান্তর:—

অন্ন জল খাইয়া মুখে দিলে পান ।

মাএ পুত্রে কথা কহে ভর পুন্নিমার চান ॥

‡ পাঠান্তর:—

সোনার বাটা নিলে মএনা ভিক্ষা সাজাঁয়া ।

বার কড়া কড়ি নিলে হরিদ্রা মাখাঁয়া ।

বারটা মোহর নিলে সোনার বাটাএ করিয়া ॥

কান্দি কাটি ভিক্ষা দ্যাএছে পুত্রক নিগিয়া ।

নিজা নিজা ভিক্ষা জাছু ঝোলাএ করিয়া ॥

গুরু শিস্বে খাএন তুমি বৈদেশেতে জাএয়া ॥

গ্রীয়ার্সন সাহেবের পাঠে পাই:—

সোল কাহন কড়ি দিল ঝোলঙ্গায় সাজাইয়া ।

কড়ীর কথা না কন তোর গুরুর বরাবর ॥

ছাই ভস্ম করিয়া কড়িক পটামু ।

যমর ঘর হারির পাছে গমন করিমু ॥

সরুআতে সরু বেটা ছুবলাতে হিন ।
 তবনি পাওয়া জায় পরদেশের চিন ॥*
 জাহুরে—পরভুম জাইও বেটা পরদেশত জাইও । ১৬৫
 পরের নারিক দেখি বেটা হাশু না করিও ॥
 আগে মা বলিয়া জাহু পাছত ভিক্ষা নিও ।
 তোর গুরুদেবের সঙ্গে বেটা দপ্ত না করিও ॥
 বৈরাগি বৈষ্ণবক দেখি না করিও হেলা ।
 গৈড় হইয়া প্রণাম জানাইস জার গলাএ হরিনামের মালা ॥† ১৭০
 ডম্ব কথা না বলিস তোর গুরুর বরাবর ।
 ছাই ভস্ম করিয়া তোক পাঠাইবেক জন্মের ঘর ॥
 পরদেশে জাইও জাহু পরার পতিআশ ।
 আগে খায় গিরি নোক পশ্চাৎ তলাস ॥
 পাখিগুলি দেখিয়া ডিমা না মারিও । ১৭৫
 পরদেশে জাইয়া জাহু না পরিও ফুল । ‡
 হাতের হিএগালি দিয়া নইবে জাতি কুল ॥
 কান্দি কাটি বুড়ি মএনা ছাইলাক বুঝাইল ।
 করদস্ত হৈয়া রাজা বিদায় ভালা চাইল ॥

* গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাইঃ—

সরিসাতে সরু ছুবলাতে হিন ।

তখনে পাবু পরদেশের চিন ॥

† পাঠান্তর—

গড় হয়ে প্রণাম কর জাহার গলায় দরশনের মালা ॥

‡ গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাইঃ—

ফুল গোটেক দেখিয়া ফুল না ফাড়িমু ।

পাখী গোটেক দেখিয়া ডেল না মারিমু ।

পর স্ত্রীক দেখিয়া হাশু না করিমু ।

আগত মা দায় দিয়া পশ্চাৎ ভিক্ষা লমু ॥

- বিদায় ছাও মা বিদায় ছাও জননি লক্ষ্মি রাই । ১৮০
- তোমার বিদায় পাইলে মা বৈদেশে জাই ॥
 জননির বিদায় নিলে রাজা কান্দিয়া কাটিয়া ।
 জাইছে এখন ধর্ম্মরাজ গুরুকে নাগিয়া ॥
 গুরুর নিকট জাএয়া রাজা উপনিত হইল ।
 তুরু তুরু বলি সিদ্ধা গোজ্জিয়া উঠিল ॥ ১৮৫
- হাড়ি সিদ্ধা কহিছে—তিল ভর আসিবেন জাছু ভিক্ষা ধরিয়া ।
 এত ক্যানে দেরি কল্লু ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 গুরু—ভিক্ষা বুলি পাঠাইয়া দিলেন মা জননির মহলক নাগিয়া ।
 জননির রন্ন থাএয়া আসিনু ভিক্ষা ধরিয়া ॥
 জ্যান কালে মহারাজ রন্ন কবুল করিল । ১৯০
- একথা শুনিয়া সিদ্ধা বড় খুসি হৈল ॥
 বাম হস্ত ধরিয়া হাড়ি পন্থ মেলা দিল ।
 এক কোরোস দুই কোরোস তিন কোরোস গ্যাল ॥
 রাজার তরে কথা সিদ্ধা বলিতে নাগিল ॥
 বাইরে বাইরে নিগাওঁ তোমা বৈদেশ নাগিয়া । ১৯
- কিছু ভিক্ষা আনলু জাছু ফেরুসাতে জাএয়া ॥
 আর কিছু অনেক ভিক্ষা তোর রানির মহল জাএয়া ।*

* পাঠান্তরঃ—

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 নড়িতে চড়িতে করলু মুড়িয়া ছপ্ৰহর ।
 কত্থন চলিয়া জাইব ডাড়াইপুর সহর ॥
 রাজা কহে শুন গুরু গুরুপা জলন্তরি ।
 জাইতেছি আমরা গুরুধন পরদেশক নাগিয়া ।
 জাবার কালে রানি গুলাক মুই আইসোঁ দেখিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছলালিয়া ।
 রানির কথা বলিস তোর গুরুর বরাবর ॥
 থাকিল এখানা দুক্খ মোর পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শাস্তি হইবে তোর জঙ্গলের ভিতর ॥

গুরু শিস্বে খাবু বেটা বৈদেশত জাএয়া ॥

গুরুর বাক্য মহারাজ তথা না করিল ।

ভিক্ষা বলি ধম্মি রাজ রানির মহল গ্যাল ॥

২০০

সোআমির শোকে রত্ননা পত্ননা রানি আছে বসিয়া ।

হানকালে গ্যাল রাজা দারতে নাগিয়া ॥

ভিক্ষা ভিক্ষা বলি রাজা চাঁচাইতে নাগিল ।

ধম্মি রাজার বাক্য রানি আন্দরে শুনিল ॥

জ্ঞান কালে রত্ননা রানি রাজাকে দেখিল ।

২০৫

কান্দি কাটি কথা দোনো বইনে বলিতে নাগিল ॥*

দিদি,—ওদিক ক্যান প্রানপতি না গ্যাল চলিয়া ।

নিবা আগুন জলের আসিল মোর মহল নাগিয়া ॥

হিরা রতন মোহর মানিক আছে কোটা ভরিয়া ।

তাক ছাড়ি জায় প্রানপতি উদাসিনি হৈয়া ॥

২১০

জাও জাও সোনার চান ছুখিনির ঢুলালিয়া ।

জখন ধম্মি রাজা একথা শুনিল ।

সুন্দরির মহল নাগি গমন করিল ॥

* পাঠান্তর:—

রত্ননা বলে বইন মোর পত্ননা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় হারালাম আমি সোআমি নিজপতি ।

কি আছে প্রানে দিদি মহলের ভিতর ।

হর দ্বাথেক ধম্মি রাজা ছাড়ে বাড়ি ঘর ॥

মহারাজা জাইছে আমার সন্ন্যাসক নাগিয়া ।

আমরা দুই বহিন রহিব কার মুক্ত চাহিয়া ॥

এজি ছুরি নেই দিদি হস্তে করিয়া ।

জীবদ্দ দেই আমরা রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি লইয়া রানি আইল চলিয়া ।

জীবদ্দ দিলে রাজার চরনে পড়িয়া ॥

হস্তে এজি নিয়া রানি গ্যাল মিত্যু হইয়া ।

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজা ঢুলালিয়া ॥

কি ভিক্ষা আছে দিদি কি ভিক্ষা দিব ।
 দুই বইনে দুকনা রেজি নেই হস্তে করিয়া ।
 রাজার চরনে মরি দিদি গলাএ ছুরি দিয়া ॥
 দুই বইনে দুকনা রেজি নিলে হস্তে করিয়া ।
 কান্দি কাটি জাএয়া রাজার চরনে পড়িলা ॥ ২১৫
 কান্দে রতুনা রানি ধরিয়া রাজার পাও ।
 এহ্যান বয়সের ব্যালা ছাড়িয়া না জাও ॥
 ছাড়িয়া না জাইও* রাজা দূর দেশান্তর ।
 কার জন্তে বান্দিলেন সয়াল-মন্দির ঘর ॥†
 সয়াল মন্দির ঘর বান্দিছ‡ নাই পড়ে কালি । ২২০
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও ত্রথায় গাবুরালি ॥
 ত্রথা গাবুরালি রাজার মাটিতে পড়ে পিত ।
 খাবার গাসত সোআদ নাই চক্খে নাই সে নিন ॥
 নিন্দ্রের সপনে রাজা হব চৈতন § ।
 পালঙ্গে হস্ত ফ্যালায়া দেখিব নাই প্রানধন ॥ ২২৫

* গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘না যাইও না যাইও’ ।

† গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

কারে লাগিয়া বান্দিলাম সীতল মন্দির ঘর ॥

‡ গ্রীয়ারসনের পাঠে—‘বান্দিলাম বাঙ্গলা ঘর’ ।

§ গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

‘চৈতন’ স্থলে ‘দরিসন’ এবং নিম্ন লিখিত কয়েক পঙ্ক্তি পাওয়া যায়ঃ—

পালঙ্গে ফেলাইব হস্ত নাই প্রাণের ধন ॥

দস গিরির মাও বইন রবে শ্রামি লইবে কোলে ।

আমি নারী রোদন করিব থালী ঘর মন্দিরে ॥

থালী ঘর জোড়া টাটি মাঝে লাঠির ঘা ।

বয়স কালে যুবতী বাড়ী নিতে কলঙ্ক রাও ॥

খালি পালঙ্ক দেখি প্রভু মুঞি জুড়িম কান্দন ॥
 আমাকেও সঙ্গে নিয়া জাও পরানের রঘুনাথ ।
 আমি নারি সঙ্গে গ্যালাে আন্দিয়া দিব ভাত ॥
 ভোকেৰ কালে রন্ন দিব তিয়াস কালে পানি ।
 হাসিয়া খেলিয়া প্রভু পোহাব রঞ্জনি ॥
 জারেৰ কালে ওড়ন দিব গিরিস কালে বাও ।
 সন্ধ্যা কালে দুই বইনে ঠাসিব হস্ত পাও ॥
 পাও খানি ডাবিব রাজা হাত খানি ডাবিব ।
 রঙ্গ কোতুকের ডালা এখিলি জোগাব ॥*
 রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।
 একলাই বৈরাগি হলে জাহা তাহা রব ।
 তুমি নারি সঙ্গে গ্যালাে বড়ই লজ্জা পাব ॥

২৩০

২৩৫

* গ্রীয়ারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই:—

আমাক সঙ্গে করি লইয়া যাও ॥
 জীবর জীবন ধন আমি কন্যা সঙ্গে গেলে ।
 রাঙ্কিয়া দিমু অন্ন ক্ষুধার কালে ॥
 পিপাসার কালে দিমু পানী ।
 হাসিয়া খেলিয়া পোহামু রজনী ॥
 আইল পাতার দখিলে কথা কহিয়া যামু ।
 গিরি লোকর বাড়ী গেলে গুরু শ্রাম বলিমু ॥
 সিতলপাটি বিছাইয়া দিমু বালীসে হেলান পাও ।
 হাউস রঙ্গে যাতিমু হস্ত পাও ॥
 হাতখানি ছুঃখ হইলে পাওখানি যাতিমু ।
 এরঙ্গর কোতুকর বেলা স্মৃতি ভুঞ্জিমু এম্মতি ভুঞ্জাইমু ॥
 গ্রীস কালে বদনত দিমু দণ্ড পাখার বাও ।
 মাঘ মাসি সিতে ঘেসিয়া রমু গাও ॥
 মাঘ মাসি সিতে সিত মরিচর ঝোল ।
 ইন্দ্র মিঠা ভুঞ্জাইমু এক সত নারীর কোল ॥

তোমার রূপ আমার রূপ দুইজনকে দেখিয়া ।

দশ গিরিস্তে বলবে সব বৈরাগি নারিচোরা ।*

নারিচোরা বলিয়া গিরিস্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪০

ভাল গিরির ছেইলা হইলে বাসা দান দিবে ।

গোঞার গিরিস্ত হইলে আমাক জবাবে খাদাবে ॥

ছোট বড় গিরির বেটা বুদ্ধি আলচিরা ।

দশ গিরিস্তে বলবে এটা বৈরাগি নারিচোরা ॥

নারিচোরা রতিল হ'লে গিরিস্তে না ছায় ঠাঞি ।

২৪৫

তোর আমার বড় আর বেটি কবার দোসর নাই ॥

২৪৬ রাজা বলে—ওগো নাগরি ধন্যপথে জাইতে আমাগ না করিও বাধা ।

অবসে বৈষ্ণব ধন্য লেইখাছে বিধাতা ॥

আগে মরন পাছে মরন মরন একবার ।

একবারে শোধিতে নারে গোদা জমের ধার ॥

২৫০

না জানি চণ্ডালিয়া জমের কতেক মাল ধারি ।

রাজা হৈয়া জমের দায় শোধিতে না পারি ॥

রাজা হৈয়া না করে রাজ্যের বিচার ।

পুত্র হৈয়া না করে জায় পিতার উদ্ধার ॥

নারি হৈয়া না করিবে জায় সামির ভকতি ।

২৫৫

শিস্‌স হৈয়া না ধরে গুরুর আরতি ॥

এই কয় ঝন মইলে রানি জাবে রধোগতি ॥

* গ্রীষ্মারসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাইঃ—

রাজা বলে সুন কথা হরিচন্দ্রের বেটি ।

কত রঙ্গ কর মায়া সহবার না পারি ॥

বংস হরির গুয়া থাইয়ে দন্ত করিলে সোলা ।

কথা কহিতে জলে দন্ত গুঞ্জরে ভ্রমরা ॥

নারী হবু চাকন চিকন পুরুস কেন্দ্রা ওড়া ।

দশ গিরিস্ত বলিবে অখীত নারীচোরা ॥

রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।
 তুমি জ্যামন আমি ত্যামন সব লোকে জানে ।
 গলার পৈতা জ্যামন না ছাড়ে ব্রাহ্মনে ॥ ২৬০
 তোকে মোকে শোবা করি খোপের কৈতর ।
 খোপ খালি করি জাএক বৈদেশে সহর ॥
 গিরির ঘরের খোপের কৈতর তাওঁরা বোঝে মন ।
 ঠোটে নালি বাটে বাকে সদাকখন ॥
 পাও আছে হস্ত নাই ঠোটে উকুন মারে । ২৬৫
 মুখে বচন না পারে আর সদা বাকম্ বলে ।
 ও জে দুইটা জিব শয়ালতে ঘোরে ॥
 শয়ালতো ঘোরে পঙ্খি চিলাও চিলানি ।
 সেও ভাগ্য নাই করি রানি রভাগিনি ॥
 বোনের পশু চাইতে রাজা বড়ই নিদারুন । ২৭০
 এমত বয়সে ছাড়ি জাও চিতে দিয়া ঘুন ॥
 এখন রাজা বলতেছে—
 ওগো রানি ! তুমি কি নিভান্ত করিয়া আমার সঙ্গে জাইবা ।

নারীচোরা অখীত বৈলে গিরন্ত না দিবে ঠাঁই ।
 তোর আমার বড়ুয়ার বেটি কহিবার সজ্জাত নাই ॥
 রানী বলে স্থন রাজা বিলাতের নাগর !
 এক নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥
 তোমার নাকান রামখিলিকা গলার মাঝত দিয়া ।
 তোমার নাকান ডোর কপিন বাক্সিমু ভিঁড়িয়া ॥
 ছই তন বাক্সিমু নেতে ঘোরা দিয়া ।
 ছামুর ছয়টা দন্ত ফেলাইমু ভাঙ্গিয়া ।
 আউ টাক মাথার কেস মুই ফেলাও মুড়িয়া ॥
 হাতত তুঙ্গা গলাত কেহা উদাসীনী হমু ॥
 তোমার পাছে পাছে গিয়া ভিক্ষা মাগি থামু ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি পন্থের শোন্ কাহিনি ।
খিদা নাগলে রন্ন পাবু না তিয়াস কালে পানি ॥*

২৭৫

শালবন শিমুলবন চলিতে মান্দার ।

জে দিক্ হাটে হাড়ি গুরু দিনতে আন্দার ॥

সেই পথে কত আছে দুচ্চন বাঘের ভয় ।

স্ত্রী আর পুরুসে কখন পন্থ নাহি বয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে জদি পন্থ বইয়া জায় ।

২৮০

হ্যান বা দুষ্কের বাঘ আছে নারি ধরি খায় ॥

খাইবে না খাইবে বাঘে ফালাবে মারিয়া ।

ত্রথা কাজে ক্যান মরবু আমার সঙ্গে জাইয়া ॥

রানি কএছে শুন রাজা রসিক নাগর ।

কাঁয় কয় এ গিলা কথা কে আর পইতায় ।

২৮৫

পুরুসের সঙ্গে গ্যালাে কি তিরিক বাঘে খায় ॥

এমন দুষ্ক বনের বাঘ তিরি পুরুস বাছিয়া খায় ॥

জেথানেতে বনের বাঘ খাইবে ধরিয়া ।

নিশ্চয় করি প্রানের পতি মোক পালাইস ছাড়িয়া ॥ †

* গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

রাজা বলে জয় বিধি ঠেকিনু ময়াজালে ।

কি আমার প্রেমটা হইলো স্ত্রীলোকর সঙ্গে ॥

মোর সঙ্গে যাবু না অখীতর সঙ্গে যাবে ।

সেটে আছে বনর বাঘ দেখিয়া ডড়াবে ॥

সেটে আছে বনর বাঘ দুর্জন বাঘর ভয় ॥

স্ত্রী আর পুরুসে যদি পথ বইয়া যায় ।

হেন দুঃখে বানর বাঘে স্ত্রীক ধরিয়া খায় ॥

থাবে আর না থাবে বাঘে ফেলাইবে মারিয়া ।

কেনে আর মরিবি তুই অখীতর লগে যায় ॥

† একটা পাঠে অতিরিক্ত পাই :—

রানি কইছে পাগলা মরা বুদ্ধ নাই তোরা ।

জার ঘরে বেটি ভাতিজি দুরত ব্যাচাইয়া খায় ।

রানি বলতেছে ওগো প্রানপতি—

২৯০

খাক না ক্যানে বনের বাঘে তাক না করি ডর । *

নিস্কলঙ্কে মরন হউক সোআমির পদের তল ।

সোআমির পদে মরন হৈলে মরবার সফল ॥

সোআমির পদে মরন হউক কলঙ্, ঝ্যান্না ওঠে ।

কলঙ্, খানের বাদে আমার প্রান খানেক কাঁপে ॥

২৯৫

রাজা বলে ঠেকিলাম ঠেকিলাম মায়া জালে ।

কি আমার প্রমাদ ঘটিল নারিলোকের সঙ্গে ॥

আমার সঙ্গে জাবু রানি মুড়াও জাএয়া মাথা ।

আমি নিছি ডোর কপ্পনি তোক নিতে হবে কাঁথা ॥ †

সেই জে মোর গুরুর কাঁথা আগলদিগল ।

৩০০

খার পানি নাহি পড়ে নকুড়ি বছর ॥ ‡

সাত দরিয়ার জল হৈলে গুরুর কাঁথা ভিজায় ।

চৈত্র বৈসাখের ঔদে ঐ কাঁথা শুকায় ॥

হয় মাস পন্থ রানি সরার গোন্দো পায় ॥

এন্দুর সলৈয়ার বাসা আর মাকর্শার জালি ।

৩০৫

জে ছেইলার মাও নাই তার বাপে আনবার জায় ॥

নাইওরি বলিয়া কি তার বেটিক বাঘে খায় ॥

* গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

কে কয় এ গুলা কথা কে আর পাইতায় ॥

পুরুসর সঙ্গে গেলে কি স্ত্রীক বাঘে ধরে খায় ।

ও গুলা কথা বুটমুট পালাবার উপায় ॥

খায়না কেনে বোনের বাঘে তাক নাই ডর ।

নিত কলঙ্কে মরন হউক স্ত্রামির পদতল ॥

† পাঠান্তর :—

আমার সঙ্গে জাবার চাও শুন ছস্কের কথা ।

ফালাও রানি পাটের সাড়ি গলাএ বান্ধ কাঁথা ॥

‡ পাঠান্তর :—‘নকুড়ি বছর’ স্থলে ‘এ বার বৎসর’

ওরসের ল্যাখা নাই উকুন ডালি ডালি ॥*
 কোন বা গাঁওয়ার লোক গুরুর কাঁথা ওড়ে ।
 এক দিন ছিলাম আমি গুরুর কাঁথার তলে ।
 চৌপর রাইতে নিদ না হয় সলৈয়ার কামড়ে ॥
 হাড়ি গুরুর কাঁথা দেখি নর লোকের মুখে না আইসে রাও । ৩১০
 এক এক উকুন ব্যাড়ায় ওন্দা বিলাইর ছাও ॥
 শোনেক রত্ননা রানি কাঁথার অবতার ।
 পাগলা হস্তি নাই পারে কাঁথাক নড়াবার ॥
 ভাল নারি দুই জন জাবেন মোর নগের দোসর ।
 সরা কাঁথাখান তুলি দিম তোমার ঘাড়ের উপর ॥ ৩১৫
 রানি বলে শোন প্রভু আমি বলি তোরে ।
 হয় না ক্যানে সরার কাঁথা ফুল চন্দনের বাস ।
 ঘরের সোআমি সন্ন্যাস হৈয়া জায় নারির কিবা আশ ॥ †
 বড় বড় বাংলা গিলা দেখতে লাগে ত্রাস ।
 সরা কাঁথা বৃক্খের তলে নিন্দের হাভিলাস ॥ ৩২০
 এতে জদি গুরুর কাঁথা বড় ভয় করে ।
 ব্রহ্মায় পুড়িয়া কাঁথা গঙ্গাএ ভাসাইয়া দিব । ‡
 দুই বইনের সাড়ি চিরি কাঁথা বানাইয়া নিব ॥

* পাঠান্তর :—

সাপের কুরস আছে কাঁথাএ আর মাকোরার জালি ।
 এন্দুর সলৈয়ার ভাসা ওরোস ডালি ডালি ॥
 ওরোস ডালি ডালি কাঁথাএ উকুনের ল্যাখা নাই ॥

† পাঠান্তর :—

হয় নানে সরা কাঁথা আগুরু চন্দন ।
 দুই বোনে করিব কাঁথাক জাড়ের ওড়ন ॥
 অধিক সরা হ'লে ফকিরক বিলাব ।
 তাহার অধিক সরা হ'লে আনলে পুড়িব ॥

‡ পাঠান্তর :—

আনলে পুড়িয়া কাঁথা জলে ভাসাইয়া দিব ।

সোনার গুণায় রূপার গুণায় করিব সিয়ানি ।

হাজার টাকা দিব আনি দর্জিরঘরের বানি ॥

৩২৫

চারু পাকে চাইর মানিক* মুঞিঁ দ্যাওঁ নাগাইয়া ।

আন্ধার রাতি গলার কাঁথা ওঠে জ্ঞান জলিয়া ॥

হাট জাব পন্থ † জাব হবে আন্ধার রাতি ।

কোন কান্সালের মহল্লে পাব তৈল ঘিয়ের বাতি ॥

ঐজে রভাগির ‡ কাঁথা মুখের আগত থুইয়া ।

৩৩০

তিন বনায় রন্ন খাব ঐ আলোত বসিয়া ॥

রাজা বলে শোনেক রানি হরিচন্দ্র রাজার বেটি ।

সোনার কাঁথা ধরি জাবার চাইস গিরি নোকের বাড়ি ॥

ভাল গিরস্ত হৈলে বাসাত জ্ঞান দিবে ।

আর কন্দুআ গিরস্ত হৈলে জোআবে খাদাবে ॥

৩৩৫

ঐরুপে মানে জাব শুড়ির ভাটিঘরা ।

শুড়ির ভাটিঘরাত মাতোআল ঘিরিয়া নবে ।

মদ ভাং খাওয়া রানি তোর প্রান বধিবে শ্বাসে ॥

ঐঠে হৈতে জাব কুমারের পওঁনঘরা ।

পওঁনঘরাতে রব পড়িয়া ।

৩৪০

ভাল্ ভাল্ গিরস্ত রানি বুদ্ধি আলোকচিয়া ।

খাট খাট নাটি নিবে বগলে ডাবিয়া ।

আমাকে মারিবে ডাকু মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ॥

আমাকে মারিয়া ডাকু তোমাগ নিগাইবে ছিনাইয়া ।

ত্রথা কাজে ক্যান মরবু আমার সঙ্গে জাওয়া ॥

৩৪৫

রানি বলে ওগো মহারাজ,—

জখন ডাকু মারিবে তোমাক মুড়িয়া ডাঙ্গ দিয়া ।

দুই বইনে দুকনা এজি নিমো হস্তে করিয়া ॥

* একটা পাঠে ‘মানিক’ শব্দের পূর্বে ‘মোহর’ পাওয়া যায় ।

† পাঠান্তরে ‘পন্থ’ স্থলে ‘বাজার’ পাওয়া যায় ।

‡ পাঠান্তর ‘রভাগির’ স্থলে ‘মানিকের’ ।

তোমার চরনে মরিমো গলাএ ছুরি দিয়া ॥

রাজা বলে ওগো রানি,—

৩৫০

আগে জদি আমার প্রান ডাকু ফ্যালাইল মারিয়া ।

পছাৎ তুমি কি করিবে নারিবদ দিয়া ॥

রানি বলে শোন রাজা ধম্ম অবতার ।

এত জদি জানেন প্রভু জরু প্রানের বৈরি ।

তবে ক্যানে বিয়াও কল্লেন এক শত রানি ॥

৩৫৫

এক শত রানিকে প্রভু গলাএ বান্ধিয়া ।

এলায় নিয়া জাবেন তুমি সন্ন্যাস নাগিয়া ॥

বার বছর জাএন গোসাঞিও রুদাসিন হৈয়া ।

রাজ্য পাট সিঙ্গাসন কে নিবে পালিয়া ॥

জখন ছিলাম আমরা আচলে শিশুমতি ।*

৩৬০

তখন ক্যানে ধম্ম রাজা না হইলেন সন্ন্যাসি ॥

এখন হইলাম আসিয়া আমি তোমার যোগ্যমান ।

মোক ছাড়িয়া হবু বৈরাগ মুঞি তেজিম পরান ॥ †

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

তুমি হবু বটবৃক্ষ আমি তোমার লতা ।

রাজ্য চরন বেড়িয়া লম্বু পালাইয়া যাবু কোথা ॥

যখন আছিহু আমি মা বাপের ঘরে ।

তখন কেনে ধর্ম্মরাজা না গেলেন সন্ন্যাসি হইয়ে ॥

এখন হইহু রূপের নারী তোরে যোগ্যমান ।

মোকে ছাড়িয়া হবু সন্ন্যাস মুই তেজিম পরান ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই :—

তোমারে আগে কাল যৌবন মোর পড়ুক গড়িয়া ।

পাকিলে মাথার চুল যাবেন সন্ন্যাস হইয়া ॥

এ রঙ্গ মালতীর ঘরে লইয়া পড়ে ডাল ।

নারী হইয়ে রঙ্গ রূপ রাখিমু কত কাল ॥

কত কাল রাখিমু যৌবন বান্ধিয়া ছান্দিয়া ।

নিরবধি ঝোড়ে প্রান শ্রামী বলিয়া ॥

কাকে দিবেন রাজ্যভার কাকেও দিবেন বাড়ি ।
 কাকে সপিয়া জাএন তোমার দালান কোঠা বাড়ি ॥
 কে হবে তোর পাটের রাজা কে হবে কাজি ।
 কোন মরদে সাদিয়া লবে তোর বিলাতের কড়ি ॥
 বাইস খামাতের লোক কার দেওয়ান জাবে ।*

৩৬৫

আমাক বিবাহ করিয়া যাও পল চলিয়া কান্দো তোমার লাগি ।
 তোমার আছে বাপ ভাই মোর অভাগিনীর কেউ নাই ॥
 আমি ছেড়ে এলেম তোর রাজার কারনে ॥ধুয়া॥
 অহুনা পহুনা বাছিয়া বিবাহ করিল ।
 ভাট ব্রাহ্মন দিয়া অহুনা নাম খুইল ॥
 অহুনা নাম খুইল দাসী দিল সঙ্গে ।
 এমন পিরিতি ঘর ভাঙ্গিমু কেমনে ॥
 কোন দরজায় ভিক্ষা লয়ে কোন দরজায় যামু ।
 বানিয়া জাতি ক্ষেত্রিকুল হেলাতে হারামু ॥
 আমার নাবালক সুন্দর কণ্ঠা যেখানত দেখিমু ।
 বুঝিয়া বুঝিয়া সেই স্থানত মরিমু ॥
 তোমার নাকান সুন্দর কণ্ঠা যেখানত দেখিমু ।
 আগে মা দাও দিয়া পশ্চাত ভিক্ষা লমু ॥
 হায় হায় শ্রামি ধন কাড়িলু কাল রাও ।
 চেঙ্গড়া কালে বিবাহ কৈরে যুবায় ছাড়িয়া যাও ॥
 ইও কাল থাক হুদে লৈয়া হাত ।
 যাবৎ ঘুরিয়া আসি বৎসর পঞ্চাশ ॥
 মাথা তুলিয়া দেখ রাজা ডাব নারিকল ।
 হৃদয় উপরত সোভা করে গুয়া নারিকল ॥
 হাতে ছিড়িমু মুখত দিমু গায় নাই তোর বল ।
 আছিল ফল যে পুরুষ না খায় চৌদ্দ গোণ্ডা রসাতলে যায় ॥

* পাঠান্তর :—

চতুরাএ বসিয়া রাজা কে দেওয়ান করিবে ।
 গাড় বড়ি খাজনা কে সাদিয়া নেবে ॥

এক শত রানিগুলা কার মুখ চাবে ।

তোমার ভাই জে গোলাম খেতুআ কার পান জোগাবে ॥

৩৭০

রাজা বলে শোনেক রানি আমি বলি তোরে ।

গোলাম না কইস গোলাম না কইস হয় মোর ছোট ভাই । *

একে ছুদে পালন কৈচ্ছে মএনামতি মাই ॥

আমি দশ মাসে রানি খেতুআ দশ মাসে ।

কাকো আটে কাকো না আটে নছিবের দোসে ॥

৩৭৫

নছিবোতে ফলে ধন সুকানে ডিঙ্গা চলে ।

নছিব বিরোধ হৈলে নানা রোগে ধরে ॥

সাত বরনের গাভি ছাক এক বরনের দুধ ।

আমি হছি রাজার ছেইলা ভাই ক্যানে অসুৎ ॥

এক খোবের বাশ রানি নছিবোতে ল্যাখা ।

৩৮০

কেও হয় ফুলের সাজি কেহ হাড়ির ব্যাটা ॥

একেত ফুলের সাজি হাতে মাতে রয় ।

ছাড়ড়া হাড়ির ব্যাটা হাট খোলা সামটায় ॥

খেতুক দিম রাজ্যভার খ্যাতুক দিম বাড়ি ।

ভাই খেতুক সপিয়া জাইম তোমা হ্যান সুন্দরি ॥ †

৩৮৫

• পাঠান্তর :—

রাজা কএছে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

আমার মনে রাজ্য ভার খেতুকে সপিয়া ।

একা প্রানে রাজার ছেইলা জাইম সন্ন্যাস হইয়া ॥

† পাঠান্তর :—

কি করিব রাজ্য পাট দালান কোটার বাড়ি ।

ভাই খেতুআক সপিয়া জাইছি তোগ হান সুন্দরি ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রাজা বলে শুন কথা হরিচন্দ্রর বেটা ।

কথা ভাঙ্গি কথা বলিলে ও কথার মান যায় ॥

আগে চড়ে হস্তির মাহত পিছে চড়ে রাজা ।

হাটিয়া দেখিছু বড় বাঙ্গলা পথে অনেক ছর ॥

রানি কএছে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।

আন্ধার করিয়া জাও সুন্দরির মহল ॥

জে দিন হইতে গোলাম ছোড়া দলিচায় দিবে পাও ।

বিস খাব রূপের নারি গলাএ দিব দাও ॥

তোমার বাদে ছাড়িলাম দয়ার বাপ মাও ।

৩৯০

বাপ মরে ভাই মরে তাও না ন্যাওঁ মনে ।

তুই সোআমি ছাড়িয়া গ্যালাে পাসরিব ক্যামনে ॥

রাজা বলে শোন নারি রত্ননা সুন্দরি ।

কত রঞ্জে কর মায়া সহিতে না পারি ॥

খেতু হবে পাটরাজা তোমরা মাহাদেই ।

৩৯৫

এমন করি দোহাই ফিরাও রাজা পাটে নাই ॥

দুদের হাবিলাস জলেতে রাখিও ।

আমার নাম বলি ভাই খেতুক ডাকাইও ॥

তিন দিন রঙ্গ তামাসা হইলে আমাক পাসরিবু ॥

রানি কএছে শোন রাজা বিলাতের নাগর ।

৪০০

অন্য গাছের ছাল জ্যান অন্য গাছে নাগে ।

পরের ছাওয়া নাকি পরেকে বাবা বোলে ॥

হস্ত পদ বাক্সিয়া মোরে ডুবাও সাগরে ।

তবুও সপিয়া না জাও গোলাম খেতুর ঘরে ॥

এমনি জদি তোমার রানি জায় তো মরিয়া ।

৪০৫

তবু গোলামের ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥

নদির পাড়ে ঘর বান্দি দ্যাও সুমরনে মরি ।

তবুতো গোলামের ভাত কবুল না করি ॥

হামরা খাইনু ভাত রে গোলাম ফ্যালায় পাত ।

এ গোলামক জরু দিলে ছাশের হইবে নাশ ॥

৪১০

খেয়ে বুকিনু নারিকলর ফল পেট নাই ভরে ।

মিছে থাকি গিরির বেটা ভেরন খাটিয়া মরে ॥

হামরা খাইমু মাছ জে গোলাম খাইল কাটা ।

ঐ গোলামক জরু দিলে ছাশের হৈবে খোটা ॥

বার বছর জাএন সোআমি উদাসিন হৈয়া ।

তোমার কোলার একটি ছাইলা ছাও আমার কোলাএ দিয়া ।

জাইগ ক্যানে ধম্মিরাজ সন্ন্যাস নাগিয়া ॥*

৪১৫

নালিব পালিব ছাইলাক কোলে তুলি নিব ।

পুত্র ধনক দেখি সোআমি তোমাক পাসরিব ॥

একটি পুত্র দে মোক সোআমি একটা পুত্র দে ।

কামাইস খাবার আসা নাই মোক মাটি দিবে কে ॥

পুত্র হ্যান ধন প্রভু বাচাইলে হবে কড়ি ।

৪২০

মরন কালে হইবে আমার শিওরের পসরি ॥

তোমার মাথার দণ্ড ছত্র ছাইলার মাথাএ দিয়া ।

দুই বইনে দেখিমো তামাসা দুই নয়ন ভরিয়া ॥

তোমার চড়িবার ঘোড়া ছাইলাক চড়াএঞা ।

দুই বইনে দেখিব তামাসা ময়দানে খাড়া হৈয়া ॥

৪২৫

তোমার হাতের শ্রি আঙ্গুট ছাইলার আঙ্গুলে দিয়া ।

তোমার থাকিবার পালঙ্গে ছাইলাক থুইয়া ।

নয়া রাজার মাও হইয়া রাজ্য খাব বসিয়া ॥

* পাঠান্তর—

জাবু জ্যামন ধম্মি রাজা বৈদেশক নাগিয়া ।

অহ্নার কোলে একটি ছেইলা পছনার কোলে দিয়া

অবশ্যাসে ধম্মি রাজা জাও সন্ন্যাস হইয়া ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ :—

রানী বলে সুন রাজা রসিক নাগর ।

একখানি নিবেদন করি তোমার বরাবর ॥

যাইস না ধম্মি রাজা পরদেসক নাগিয়া ।

একটি ছেলে দিয়া যাও কোলাক নাগিয়া ॥

তৎপরে 'নালিমু পালিমু ছেলে' ইত্যাদি ।

জ্ঞান কালে ধর্ম্মরাজ ছাইলার নাম শুনি।

কপালে মারিয়া চড় কান্দিতে নাগিল ॥

৪৩০

কি কথা শুনা'লে রানি আবার বল শুনি।

নিভায়া কাষ্ঠতে জ্ঞান জালাইল অগিনি ॥

ছাইলার কথা কলু রানি আমার কথা শুন্।

এগিলা কথা তুলিলে পাঞ্জারে বিন্দায় ঘুন ॥

চিনি চন্দা কলা নয় জলে গুলিয়া খাব।

৪৩৫

হাটতো না ব্যাড়াএ ছাইলা কিনি আনিয়া দিব ॥

মালির ঘরের পুতুলা নয় কিনিয়া আনি দিব।

মাটির পুতুলা নয় গড়ায়ে কোলে দিব ॥*

তোর কপালে নাই ছাইলা রাজায় কোথায় পাব ॥

ইয়াতে জদি রত্ননা রানি হাউস আছে তোক।

৪৪০

নয়া গুরুর মন্ত্র ণাওঁ রিদএ জপিয়া।

আড়াই মাসি সন্তান হওঁ তোর কোলাএ বসিয়া ॥

হাট জাবু বাজার জাবু আমায় নিগাইস কোলে।

কেও জিগ্গাসা ক'ল্লে কএয়া দেইস ছাইলা হয় আমারে ॥

* পাঠান্তর—

ছেইলার কথা কলু রানি কাছে আইসা বইস।

তোর ছেইলার কওঁ কথা ব্যাজার জ্ঞান না হইস ॥

বট পাকুরের ফল নয় যে ছিড়িয়া হস্তে দিব।

মালির ঘরের গড়ন নয় জে বায়না পাঠাব ॥

ত্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

চিনি চাম্পা কলা নয় জলত মাখি থামু।

গাছর ফল নয় ছিড়িয়া হস্তে দিমু ॥

তোমার কপালত ছেলে নাই আমি কি করিমু ॥

পূর্ব্বকালী গুরুর জ্ঞান হৃদয়ে জপিয়া।

সাত মাসি ছেলে হই কায়া বদলাইয়া ॥

কোলাত বসাইয়া কত্না আমাক বলিস প্ত।

ফেলাও রানী হৃদয়র বসন রাজা খাউক হৃদ ॥

জখনে ধর্ম্মরাজ রানিকে মাও দাও দিল ।

৪৪৫

কান্দিকাটি রানি কথা বলিতে নাগিল ॥*

কি অপরাধ পাইলেন সোআমি পানের উপর ।

পাশ্শ জুতা গনি মার মস্তকের উপর ॥

আমি কইলাম পুতের কথা তুমি মাগ ছুদ ।

বিয়াস্তা সোআমি হএন ক্যামনে বল্ব পুত ॥

৪৫০

ক্যানে বান্দিঘরক দেখিলেন এ মাএর সামান ।

জুআয় না পরানের পতি মাও বলিবার ॥

* পাঠান্তর—

ফালায় নারি হিদের কাপড় রাজায় স্তন খাই ।

তোমার বেটা গুপিনাথ বৈরাগ হৈয়া জাই ॥

জখন রানিরঘর সম্বাদ শুনি ।

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ॥

জেও জন্ম দিছে রাজার সেও বরাবর ।

তোর মা মএনামতি গাড়িয়া শুঅর ॥

তারি পেটে জন্ম হুঁস ছোকড়া ছাগল ।

ঘরের স্ত্রীলোক তোর পাএর পয়জার ।

জুআয় না রে বোকা তোক মাও বলিবার ॥

রহুনা বলে বইন মোর পহুনা নাইওর দিদি ।

বেসাব বেসাব বলি ভরা হাট নাগিল ।

জার সঙ্গে বেসাব হাট সেও ছাড়ি গ্যাল ॥

কোন বেটা পণ্ডিত বলে নারির জন্ম ভাল ।

নারিকুলে জন্ম হইয়া আমার পোড়াইলে কপাল ॥

নারিকুল বিষ্ণুকুল আমি হেলায় হারা'লাম ।

এক নিশি সামির সঙ্গে সুখে না রহিলাম ॥

সুখ গ্যাল প্রিয়ার সাতে দুক্খ রইল সাতি ।

হুইটি আজি নিদ্রা গ্যাল চন্দ্র মুখের হাসি ॥

রাজা বলে শুন রানি জবাবে বুঝাই ।

ছাড়ি ছাওঁ রাজ্যের মায়া বৈদেশে জাই ॥

একথা বলিয়া রানি কোন কস্ম করিল ।
 গালাএ এজি দিয়া রানি চরনে মরি গ্যাল ॥
 রাজার চরনে রানি গ্যালত মরিয়া । ৪৫৫
 কান্দে এখন ধম্মিরাজা উদ্ধবাহ হৈয়া ॥*
 ভিক্ষা বলি পাঠে দিলেন রানির মহলক নাগিয়া ।
 সেই জে রচুনা রানি চরনে গ্যালত মরিয়া ॥
 তেউনিয়া ধম্মিরাজা এই নাওঁ পাড়াব ।
 ক্যামন গুরুর মন্ত্ৰের জোর মহলে জানিব ॥ ৪৬০
 জে রানির জন্য জাই আমি পরদেশ সহর ।
 সেই রানি মিত্তু হইল আমার চরনের উপর ॥
 জদি কালে রানি জিতায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর ।
 হাসিয়া জবাব দিবে আমি ছাড়ি বাড়িঘর ॥†
 জদিবা রানি নাহি জিয়ায় হাড়ি লঙ্কেশ্বর । ৪৬৫
 আগারে গাড়িব হাড়িক ঘোড়ার পৈঘর ॥
 উহার মস্তক গাড়িব মিঠা নারিকল ॥
 আমার মাও মএনাক অরণ্য বাস দিয়া ।

গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোমার গরবত ছিল রাজা ভেড়া মৃগাল ।
 কড়ি কড়ার বুদ্ধি নাই সরীরর-ভিতর ॥
 আপ্ত রাড়ী দেখিয়া বধুক রাড়ী করে ।
 বাড়ীর আগে ভাতারটি গেলে চক্ষু পাকেয়া মরে ॥

* পাঠান্তর—

গুরু গুরু বলি কান্দে রাজ ছলালিয়া ।

† পাঠান্তর—

এই বানিক জদি জিব দান দ্যায় গুরু ভারতি আসিয়া ।
 তবে রানির হস্তের ভিক্ষা নিয়া জাব সন্ন্যাস নাগিয়া ॥
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।
 পথত থাকি হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানে দেখিল ॥

সুখে রাজাই করিব আমি পাটত বসিয়া ॥

জখন ধর্ম্মরাজ ডম্প কথা বলিল ।

৪৭০

ধিয়ানে ছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

ডম্প কথা বলে বেটা আপনার মহল ॥

এক পায়ে দু পায়ে হাড়ি গমন করিল ।

সুন্দরির মহলে জাইয়া দরশন দিল ॥

৪৭৫

জখন ধর্ম্মরাজা গুরুদেবক দেখিল ।

গুরু গুরু বলি কান্দন জুড়িল ॥

রাজা কহেছে শুন গুরু বলি নিবেদন ।

জেই জেটে গুরু মুড়িয়া জাওঁছো মাতা ।

ফিরি ফিরি দেখি আমার তেতুলের তলে বাসা ॥

৪৮০

গুরু জার জন্যে জাওঁ মুঞি রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই রানি মরি গ্যাল মোক চরনে পড়িয়া ॥

জদি কালে রানিক জিয়াও আমার বরাবর ।

হাসিয়া জবাব দিবে ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা আজ ছুলালিয়া ।

৪৮৫

এক ঝাড়ি জল আনো বিরসে ভরিয়া ॥

রানিক জিব দান ছাওছোঁ বেটা এইখানে বসিয়া ।

হস্তেতে ঝাড়ি লইয়া রাজা গ্যাল চলিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

তবুনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এ নাম পাড়াব ।

৪৯০

অতুনা পতুনা কন্যার মুক্তি বদলাইব ॥

অতুনার মুণ্ড কাটি পতুনার ধড়ে দিয়া ।

ধিয়ানেতে হাড়ি সিদ্ধা মিতুর লাগ্য পাইল ।

রাজার নিকট হাড়ি সিদ্ধা দারে খাড়া হৈল ॥

গুরুর তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

পছনার মুণ্ড কাটি অছনার ধড়ে দিয়া ।
 রসের পাচেরা দিয়া রাখিলে ঢাকিয়া ॥
 হুহ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল । ৪৯৫
 শরিলে রক্ত আসি শরিলে মিশাইল ॥
 রহোবন করিয়া রানির হাড়া জোড়াইল ॥
 এক ঝাড়ি জল রাজা আইল ধরিয়া ।
 হুহ বলি হাড়ি জল পড়া দিল ।
 গা মোড়া দিয়া রানি উঠিয়া বসিল ॥* ৫০০
 ভাল গিয়ান আছে গুরুর শরিলের ভিতর ।
 নিশ্চয় করি ধম্মিরাজা ছাড়িম বাড়ি ঘর ॥
 এই সব গিয়ান জদি আমরা দুই বইনে পাই ।
 বলাই ছাওঁ তোর রাজ্যের আমরাও বৈস্টমি হএ জাই ॥
 ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর । ৫০৫
 তিনি উত্তর জানাএছে গুরুর বরাবর ॥

* পাঠান্তর—

ছাও ছাও গুরু বাপ রানি মোক দিয়া ।
 তেমনিয়া জাব আমি সন্ন্যাস নাগিয়' ॥
 জ্ঞান কালে ধম্মিরাজা একথা বলিল ।
 ধিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ান করিল ॥
 রানির হাতের এজি নিল হস্তে করিয়া ।
 রছনা পছনার মুণ্ড ফালাইলে ছাটিয়া ॥
 ইয়ার মুণ্ড উজার ধড়ে বদল করিয়া ।
 থিলনি পাচেরা দিয়া রাখিল ঢাকিয়া ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিল সিদ্ধা হাড়ি বিদএ জপিয়া ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ধূলা পড়া দিল ।
 বাম ঠ্যাংও দিয়া সিদ্ধা দুই গোত্তা দিল ।
 রছনা পছনা রানি উঠিয়া বসিল ॥
 সোআমির হস্ত নিগিয়া গুরুর হস্তত দিল ॥

মহারাজা জায় আমার বৈদেশক নাগিয়া ।

কামন করি রহিব হামরা মহল আগুরিয়া ॥

হাড়ি বলে শুন মা কার প্রানে চাও ।

রামজালে ব্রহ্মজালে বাড়িটা ঘিরিও ।

৫১০

বার জায়গাএ চৌকি দিবেন তার জায়গাএ থানা ।

রতিত বৈস্টম আসিতে এই বাড়িত মানা ॥

জাহা দেখিবেন নারি দুইটি দরশনধারি ।

কাটিয়া ফ্যালাইবেন রতিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

স্ত্রী রাজা স্ত্রী বাদসা স্ত্রী লক্ষেশ্বর ।

৫১৫

স্ত্রী বই পুরুস না রাখিবেন পাটের উপর ॥

হাড়ি বলে শুন মা জননি লক্খি রাই ।

সত্যের পাসা দেই হস্তে তুলিয়া ।

বার বৎসর খ্যালেন পাসা তোমার সোআমির নাম লইয়া ॥

এ কড়াএ তৈল দিয়া জোড় রত্ন বাতি ।

৫২০

এই পৃদিপ জলিবে তোমার কিবা দিবারাতি ॥

দুন্ধ চাউল থোও তোমার চালে টাঙ্গিয়া ।

জোড় জোড় দান্দা থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ॥

সারি শুআ পঙ্খি থোও দরজাএ টাঙ্গিয়া ॥

পসার টলিবে জে দিন পসার হবে চুরি ।

৫২৫

নিশ্চয় জান তোমার সোআমি জাইবে জমপুরি ॥

জে দিন তোমার প্রানপতি আসিবেক ফিরিয়া ।

বিনি আনলে অন্ন পড়িবেক উতলিয়া ॥

দরজাএ জোড় দান্দা উঠিবে বাঘ হইয়া ।

নিশ্চয় জানিবা তোমার সোআমি আসিবে ফিরিয়া ॥

৫৩০

ন্যাও ন্যাও গুরুধন তোমার হইল শিস ।

বার বৎসর হইলে আমাক আনি দেইস ॥

দুই আগুলে রাজার কান্দে তুলি দিলে ভার ।

এ বায় বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

জখন ধর্ম্মরাজ চতুরার বাহির হইল ।

৫৩৫

দক্ষিণ দুআরি বাঙ্গলা ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি পৃদিপ রাজার সমস্ত নিবিতে লাগিল ॥

জমুনার ঘাট সেও বন্দি হইল ।

চৌদ্দখান মধুকর জলে ডুবিল ॥

গুরু ই শিস্‌স পন্ত মেলা দিল ।

৫৪০

জত আছে সন্ত সেনা সাজিয়া বাহির হইল ॥

জোড় বাংলার নাট মন্দির হালিয়া পড়িল ॥

রাজার জত সন্ত সেনা কান্দিতে নাগিল ।

খাওয়া ঘাটে কান্দে রাজার বাইস কানো নাও ।

বাইস কানো নাও কান্দে তেইস কানো দাড়ি ।

৫৪৫

গলেআর মাজি কান্দে বিসাসয় কাণ্ডারি ॥

পিন্‌জারির মধ্যে কান্দে টিঠির ময়ূর ।

শিকার করিতে কান্দে নও বুড়ি কুকুর ॥

দুগ্ধ খাইতে কান্দে রাজার সোল কানো গাই ।

পঞ্চাস কানো তালুক কান্দে আসি কানো ঠাঞি ॥

৫৫০

শয়ান করিতে কান্দে পুষ্পের পালংকি ।

বুড়া রাজার কালের কান্দে বাইস কানো হস্তি ॥

বাইস কানো হস্তি কান্দে রূপুত করিয়া স্ফুঁড় ।

হস্তির উপর মাহুত কান্দে জ্যান পিপিড়ার মুট ॥*

* গ্রীষ্মার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

গাছ কান্দে গাছানি কান্দে গাছর কান্দে পাতা ।

বনর হরিনী কান্দে ছোট করিয়া মাথা ॥

ঘাটিয়ালর ঘাটত কান্দে বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নৌকা কান্দে তেইস কাহন ডাঁড়ি ।

তার মাঝত মাঝত কান্দে বিসাসর কাণ্ডারি ॥

হরিনর বালাখানা কান্দে ছোকরান হাওখানা ।

কান্দে বেস্তার তালীমখানা ॥

বসিবার মাছিয়া কান্দে শঙ্খ চক্র মোড়া ।

৫৫৫

তাজিবা তুরোকি কান্দে নও শ হাজার ঘোড়া ॥

কত শত রাইয়ত রাজার কান্দিতে নাগিল ।

তেলি কান্দে মালি কান্দে আরো কান্দে ধুপি ।

শায়া হৈতে উঠিয়া কান্দে ছয় মাসিয়া রুগি ॥

পানিত কান্দে পানকোড়ি সূটানে কান্দে রুত ।

৫৬০

গাভির বাছুর ছাড়িয়া কান্দে না খায় মাএর দুদ ॥

কান্দময় সংসার হৈল রাজার অস্তপুরি ॥

পিঞ্জিরার মাঝত কান্দে টিটিয়া মঞ্জর ।

সিকারি খেলাইতে কান্দে নও বুড়ি কুকুর ॥

ডাক্টরখানা তোসাখানা কান্দে ঠাই ঠাই ।

জলটুঙ্গি গোকুল কান্দে লেখাযোথা নাই ॥

হাতিশালায় হাতি কান্দে পৈঘরত কান্দে ঘোড়া ।

পাটমহলর কান্দনে ভিজ জামাজোড়া ॥

এক সত গাবি কান্দে গলায় নেজ দিয়া ।

নও বুড়ি কুত্তা কান্দে চরনত পড়িয়া ॥

এক সত রানী কান্দে মৃত্তিকায় গৈড় দিয়া ।

অহুনা পহুনা কান্দে দুই চরন ধরিয়া ॥

পাঠাস্তর—

গুআ নারিকল কান্দে রাজার গাএ হেলাহেলি ।

ধম্মি রাজা সন্ন্যাস হৈলে আমাক কে দিবে পানি ॥

এত সকল কান্দে রাজার শঙ্খ চক্র মোড়া ।

তাজিয়া টাঙ্গন কান্দে নও শত হাজার ঘোড়া ॥

এত সকল কান্দে রাজার তার নাহি রতি ।

পিলখানার মাঝে কান্দে বাইস কাহন হস্তি ॥

হস্তিশালায় হস্তি কান্দে উবত করি সূড় ।

হস্তির উপর মাহত কান্দে জ্যান পিকিড়ার মুট ॥

অন্ন খাইতে কান্দে রাজার সোবনের পঞ্চ থালি ।

জল খাইতে কান্দে রাজার মানিকের ভিঙ্গারি ॥

সন্ন্যাস হবার কান্দন দেখি রাজার দয়া হৈল ।

কত হাজার মন খ্যাসারি পাক করিয়া নিল ॥

সন্ত সেনাক খোআইলে সন্তোষ করিয়া ।

৫৬৫

বাপ কালিয়া টাঙ্গন রাখিলে এলাগান নাগিয়া ॥

কত শত হেঙ্গল রাখিলে বন্ধন করিয়া ।

কত শত গাভি রাজা রাখিলে বান্ধিয়া ॥

দুদ কলা খোআইলে সারি শুআ পঙ্খিক সন্তোষ করিয়া ।

সারি শুআ পঙ্খি থুইলে দরজাত টাঙ্গিয়া* ॥

৫৭০

বারখানে চকি বসাইল তারখানে থানা ।

বার বছর হুকুম কৈল লোক আসবার মানা ॥

রামজালে ত্রশ্মজালে রাজপুরি নইলে ঘিরিয়া ।

সত্যের রম থুইলে চুংগিতে টাঙ্গিয়া ॥†

শয়ন করিতে কান্দে কুসুমের পালঙ্কি ।

পাট মাঝে কান্দে রাজার হরিচন্দ্রের বেটি ॥

তৈল কান্দে মালি কান্দে আরও কান্দে ধুবি ।

রাজাক নাগিয়া কান্দে ছয় মাসি কুগি ॥

মহারাজা সন্ন্যাস হয় শব্দ গ্যাল ছর ।

পাতারে পড়ি কান্দে শৃগাল কুকুর ।

হরিনের বালাখানা কান্দে ছোকোড়ার হাওয়ালখানা ।

পাইক সিপাই কান্দনে ভিজে জামাজোড়া ॥

গুদারের ঘাটে কান্দে বাইস কাহন নাও ।

বাইস কাহন নাও কান্দে তেইস কাহন ডাড়ি ।

গলেআর মাজি কান্দে বিসাসয় কাণ্ডারি ॥

* এই পাঠে এবং ডাঃ গ্রীয়ার্সনের সংগৃহীত পাঠে রাজার সন্ন্যাস বেশ গ্রহণের উপক্রম সময়েই ক্রন্দনের পালা ।

• পাঠান্তরে—‘টাঙ্গিয়া’ স্থলে ‘লটকাইয়া’ ।

† পাঠান্তর—

অহ্না বলে বইন মোর পহ্না নাইওর দিদি ।

খ্যাড় কাস্তার করি গ্যাল সোআমি নিজ পতি ॥

জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া । ৫৭৫
 বিনি আনলে অন্ন পড়ে উতলিয়া ॥
 জোড় জোড় নাগাড়া খুইলে দরজাএ লপটাইয়া ।
 জে দিন প্রানপতি আসিবে ফিরিয়া ।
 আপনে জোড় নাগাড়া উঠিবে বাত্ব হইয়া ॥
 সত্যের পসার নিলে হস্তে করিয়া । ৫৮০
 বার বৎসর থাকিবে আনি সোআমির নাম লইয়া ॥*
 পসার টলিবে জেদিন পসার হবে চুরি ।
 নিশ্চয় জানিবেন সোআমি জাইবে জমপুরি ॥
 জখন রত্ননা রানি উপদেশ পাইল ।
 কান্দি কাটি সোনার বাটাএ ভিক্খা সাজাইল ॥ ৫৮৫

আপনার মহলে জাইয়া রানি সকল দরশন দিল ।
 গুরুদেবের বাক্য রানি সকল ত্রথা না করিল ॥
 রামজালে ব্রহ্মজালে বাড়িটা সমস্ত ঘিরিল ॥
 বার জায়গাএ চৌকি দিলে তার জায়গাএ থানা ।
 রত্নিত বৈস্টম জাইতে এবাড়িত বাদা ॥
 জাহা দেখিবেন নারি ছুইটা দরশনধারি ।
 কাটি ফালাইবেন রত্নিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥
 এ কড়াএ ত্যাল দিয়া জুড়িল রতন বাতি ।
 এই পৃদিপ জলিবে কিবা দিবারাতি ॥
 ছন্ধ চাউল খুইলে চালে লপটাইয়া ॥

• পাঠান্তর—

সত্যের পাসা খুইলে রাজা চালতে টাঙ্গিয়া ।
 এক দাঙ্গা রাখিলে দরজায় টাংগায়া ॥
 রানি কএছে,—ওগো মহারাজ, ইহার উপদেশ কি ?
 রাজা কএছে,—জেদিন দ্যাখেন সত্যের অন্ন বিনা ব্রহ্মায় পড়বে উতলিয়া
 নিশ্চয় ধর্ম্মরাজা আসিবে ফিরিয়া ॥
 জে দিন দ্যাখেন সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।
 নিষ্কর বিদেশে রানি আমি জাবতো মরিয়া ॥

এখন ন্যাও ন্যাও ভিক্ষা সোআমি কোলাএ ভরিয়া ।

গুরু শিস্‌সে খাএন বৈদেশক জাইয়া ॥

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিস্‌সে পশ্চ ম্যালা দিল ॥*

এক দরজা দুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল ।

৫৯০

রাজার ভাই খেতুআ পচ্ছাৎ কান্দিতে নাগিল ॥

সিতা ম'লে সিতা পাব প্রতি ঘরে ঘরে ।

গুনের ভাই লক্খন ছাড়ি গ্যালে আমি ভাই কইব কারে ॥

বার বছর জায় দাদা রুদাসিনি হৈয়া ।

তোমার রাজাই কে করবে তোমার পাটতে বসিয়া ॥

৫৯৫

রাজা বলছে ওরে গুনের ভাই,—

বার বছর জাইছি আমি রুদাসিনি হইয়া ।

তুমি রাজাই করেন আমার পাটতে বসিয়া ॥

স্ববুদ্ধ ছিল খেতুআ কুবোধ নাগাল পাইল ।

রাজ বাক্য খেতুআ ত্রথা না করিল ॥

৬০০

এক ডগু থাকেন আজা পশ্বে ডাড়াএয়া ।

দোহাই ফিরিয়া আইসেঁ বন্দরোতে জাএয়া ॥

• গ্ৰীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

একসত রাণি গেল খেতুর বরাবর ।

অত্‌না পত্‌না গেল আপনার মহল ॥

বার জাগায় চোঁকী পহরা তের জাগায় থানা ।

অতিত বৈষ্ণব যাবার ঐ বাড়ী মানা ॥

যেন মতে কথা দুইটি মন্দীর সোন্দাইল ।

বিন ছোড়ানে ধর্ম্মর কপাট আপনে লাগিল ॥

পাসা ধরিয়া বসিল আও না করিয়া ॥

যে দিন হস্তর পাসা পড়িবে আউলিয়া ॥

ঐ দিন মোর স্যামী যাইবে মরিয়া ॥

রাজ্য তার রইল জননী মায়র কোলত ।

ছাড়ি রাজা চলিয়া গেল পরদেস সহরত ॥

বন্দরক নাগিয়া খেতু গমন করিল ।

দোহাই দোহাই বলি খেতু চেচাইতে নাগিল ॥

দোহাই রাজার দোহাই রাজার বন্দরিয়া ঘরেঘর ।

৬০৫

আইজ হইতে আমি রাজা হৈশু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ॥

জ্ঞান কালে খেতুআ দোহাই ফিরাইল ।

বন্দরিয়া আইয়তেরে মাথায় বজ্জর ভাঙ্গিয়া পৈল ॥

একনা পরামানিকের চ্যাংরা আছে আটিয়া খ্যাচর ।

তায় উত্তর দ্যায় খেতুআ বরাবর ॥

৬১০

আইয়ত বলে ওরে খেতুআ,—

ছোট নোকের ছাওয়া জদি বড় বিসই পায় ।

টেড়িয়া করি পাগড়ি বান্দি ছেঞার দিগ্গে চায় ॥

বাশের পাতারি নাকান ফ্যার ফ্যারিয়া ব্যাড়ায় ॥

ওরে খেতুআ তোর আজাই মানি না ।—

৬১৫

বার বছর জাএছে রাজা মাউরিয়া করিয়া ।

বার বছর খাজনা থোব মোকোর করিয়া ॥

জে দিন দেখব ধম্মিরাজা আসিবে ফিরিয়া ।

বার বছর খাজনা দিব হিসাব করিয়া ॥

জ্ঞান রাইয়ত সকলে একথা বলিল ।

৬২০

সোল স্তার ছিল খেতু এক পোআ হৈল ॥

পাইকালি নাঠি খেতু পাক দিয়া ফ্যালাইল ।

ফিরিয়া আসিয়া রাজাক কথা বলিতে নাগিল ॥

ওগো গুনের ভাই,—আমার আজাই মানে না ;

জে দিন বোলে ধম্মিরাজা আসিবেন ফিরিয়া ।

৬২৫

বার বছরি খাজনা তোমাক দিবে হিসাব করিয়া ॥

রাজা বলে শুনেক খেতু খেতুআ লঙ্কেশ্বর ।

বার বছর জাএছি আমি উদাসিনি হৈয়া ।

মিছা পাটে রাজাই করেক পাটত বসিয়া ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

৬৩০

রাজাক ধরি হাড়ি সিদ্ধা গমন করিল ॥

ছোট রাইয়ত বলে বড় রাইয়ত ভাই ।

কোন দেশি বৈস্টম রাজাগ নিগায় বাউরা করিয়া ।

চল সবাই মিলি পাছত জাই আরো সাজিয়া ॥

আধ ঘাটা হৈতে রাজাক আনিতো ছিনিয়া ॥

৬৩৫

রাজাক ছিনি আনিবার তরে এদৌড় ধরিল ।

স্ববুদ্ধ ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ॥

আপনার মহলের ভিত্তি ফিরিয়া দেখিল ।

আইয়ত প্রজাক দেখি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

গুরু জিগ্‌গাস না করাতে রাজা পশ্বে বসিল ॥

৬৪০

ন্যাওঁ আরে ডোর কোপিন ন্যাওঁ আরে হস্কিয়া ।

আর জাওয়া হৈল না আমার বৈদেশ নাগিয়া ॥

জিগ্‌লার জন্ম জাই গুরু রুদাসিনি হৈয়া ।

সেই আইয়ত প্রজা আ'সছে আমার পাছতে কান্দিয়া ॥

জখনে রাজার ডোর কপিন হস্তে হস্কিয়া দিবার চাইল ।

৬৪৫

আউটহাতে হাড়ি সিদ্ধার মন বিচুর হৈয়া গ্যাল ॥

প্রথম শিস্‌স করিলাম আমি হরিণাম মন্ত্ৰ দিয়া ।

আইয়তেক দেখিয়া কপিণি দেইস আরো হস্কিয়া ॥

কিবা কর রাজপুত্র নিছন্তে বসিয়া ।

বিন্নার ডাল নে একনা হস্তে করিয়া ॥

৬৫০

দন্তুখিরন কর পশ্বে বসিয়া ।

আপনেত রাইয়ত প্রজা জাইবে ফিরিয়া ॥*

• পাঠান্তর—

গুরু শিস্‌স পন্ত মেলা দিল ।

কর্ত্তেক ছর জাইয়া হাড়ি কর্ত্ত পন্ত পায় ॥

কর্ত্তেক ছর জাইতে ফিরিয়া দেখিল ।

সন্ত সেনাক দেখি হাড়ি ভয়ঙ্কর হইল ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বড় কপাল দ্যাখ পন্তের উপর ॥

সুবুদ্ধ ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।

বিন্নার ডাল দিয়া রাজা দন্তু খিরন করিল ॥

কপালের লক্খি রাজার ছাড়িয়া পলাইল ॥

৬৫৫

পাএর গোড়া দিয়া গোড়া চুলকাইল ।

বাহ বছর দুস্ক রাজার কপালেক বসিল ॥*

জত আছে আইয়ত প্রজা ফিরি পালায়া গ্যাল ॥

রাহু কেতু শনি আসি গববাস হইল ॥

বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডাইন হস্ত ধরিল ।

৬৬০

বৈদেশ নাগিয়া পশু ম্যালা দিল ॥

সাত দিনকার রাস্তা জাএয়া সিদ্ধার বুদ্ধি আলেক হইল ।

রাজার কন্দের ঝোলা ধিয়ানত পসান করিল ॥

জদি কালে ফিরি না দ্যাখে রাজ হুলালিয়া ।

বাইস দণ্ডের রাজা করিম ঐপাটত বসেয়া ॥

সুবুদ্ধি রাজার বেটা কুবুদ্ধি নাগাল পাইল ।

কর্তেক ছর জাইয়া রাজা ফিরিয়া দেখিল ॥

সন্য সেনা দেখি রাজা ভয়ঙ্কর হইল ॥

জেই জেটে গুরু ধন মুরিয়া জাওছোঁ মাতা ।

সেই সন্য সেনা আইসে মোর পাছে সাজিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ হুলালিয়া ।

রাজুলি আড়ির বেটা আজলে গ্যাল কাল ।

হাড়ি সিদ্ধা হইয়া তোমাক বুঝাব কত কাল ॥

গোড়ার উপর গোড়া থুইয়া পা চুকাও ।

আড়াই অঙ্গুলি বিন্নার খ্যাড়ে দাঁত মাজন কর ।

দেখি সন্য সেনা ফিরি ঘর জাইবে ॥

• পাঠান্তর—

গুরুদেবের বাক্য লঙ্ঘন না করিল ।

পাএর উপর পা থুইয়া পা চুলকাইল ॥

আড়াই অঙ্গুলি বিন্নার খ্যাড়ে দাঁত মাজন করিল ।

বার বৎসর চক্খ রাজার কপালে লিখিল ॥

ঝোলায় ভারতে মহারাজ কান্দিতে নাগিল ॥

রাজা কএছে—মহলতে আন্নু ঝোলা সোলাতে পাতল ।

৬৬৫

পন্থে আসি ঝোলা হইল বাইশ মন পাতর ॥

এতেক জদি জান গুরু পন্থ অনেক দুর ।

এক বন জদি ভাগুরি আন্নু হয় সঙ্গত করিয়া ।

তার ঘাড়তে ঝোলা দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া ॥

জখনে ধর্ম্মরাজ এই কথা বলিল ।

৬৭০

ও কথাতো হাড়ি গাএ মাথিয়া নিল ॥

হয় হয় রে জাছু ধন এই তোদের ব্যাপার ।

তুমি রাজার ছাইলা জাও শুন্যে হাটিয়া ।

আমি তোদের ভাগুরি জাই ঝোলাটা ধরিয়া ॥

এঠে হতে গুরু শিস্মে পন্থ মালা দিল ।

৬৭৫

ছয় মাসের পন্থ হতে কুআ সিঙ্গাইল ॥

চান জ্যান ঘটি মারিলে পৃথিবি হয় অন্ধকার ।

এই প্রকার পৃথিবিখান হাড়ি করিলে অন্ধকার ॥

অন্ধকারের ভিতরে ভিতরে জঙ্গল সিঙ্গাইল ।

উড্ডভারনি গাজার ঠাঞি ঠাঞি ।

৬৮০

বাকআছুরা পানিমুথারি ন্যাখা জোখা নাই ॥

বিশ কুড়ুলি লজ্জাবতি ডেকিয়া বিন্নাথোপ আখিলে গাড়িয়া ।

তিন কোরোশের আস্তা দিলে জঙ্গল সিঙ্গাইয়া ॥

এ পন্থ দিয়া রাজার ছেইলাক নিগায় তো হাটায় ॥

শাল মান্দার পালাস গাজার তার ন্যাখা জোখা নাই ।

৬৮৫

শুন্যের হাড়ি জায় শুন্যে চলিয়া ।

দুই হস্তে জায় রাজা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ॥

ইল্লি কাটে বিন্নি কাটে রাজার রক্ত পড়ে ধারে ।

চলিতে না পারে রাজা কপালে চওড় মারে ॥

ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপায় জলস্তুরি ।

৬৯০

তোমার মহিমা গুলান বৃঝিতে না পারি ॥

সাত দিন নও রাত্রি চলি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।
 চান সূজ্য না দেখিলাম আমরা অভাগিয়া ॥
 এতই জদি জানেন তোমরা পশ্বেতে জঙ্গল ।
 এও কথা कहিলেন না তোমরা মহলের ভিতর ॥*

৬৯

* ইহার পর একটি পাঠে পাই :—

বিস্তর ঘোড়া ছাড়ি আইলাম আমি তবিলের ভিতর ॥
 একটা ঘোড়া আইনলাম জদি হয় নগের দোসর ।
 গুরুই শিসসে চড়ি গ্যালাম হয় ডাড়াইপুর সহর ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা এই তোর ব্যবহার ।
 ডম্প কথা বলিস তুই আমার বরাবর ॥
 একটা ঘোড়া আনুলু হয় তুই নগের দোসর ।
 তুমি হইলেন হয় ঘোড়ার সোআর ।
 বৃদ্ধু দেখি আমাকে कहিলু হয় ঘাস কাটিবার ॥
 সন্ধ্যাকালে कहিলু হয় দানা সিদ্ধ করিবারে ।
 হাড়ি দেখি कहিলু হয় আগে দৌড়িবারে ॥
 খাউক খাউক একনা দুকথ পাঞ্জারের ভিতর ।
 ইহার শাস্তি হএছে তোর ঘড়িকের ভিতর ॥
 হুহ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল ।
 এক গুন জঙ্গল ত্রিগুন হইল ॥
 তত্তের হাড়ি জায় তত্তে চলিয়া ।
 জখন ধর্ম্মরাজা জঙ্গল দেখিল ।
 কপালে মারিয়া চণ্ড কান্দন জুড়িল ॥
 দুই নয়নে প্রেম ধারা বহিতে নাগিল ।
 দুই হস্তে চক্খের জল মুছিতে নাগিল ॥
 জঙ্গলত জাইয়া মহারাজা চিংকার করিতে নাগিল ॥
 বার অঙ্গুল তুন থোপ রাজার বুক্খে বসিল ।
 বুক ধরি ধর্ম্মরাজা কান্দন জুড়িল ॥
 গাঁজার নিসাতে হাড়ি পত্ত চলিতে নাগিল ॥
 অকারন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 পাটে থাকি শমন রাজা জমের ছত সংবাদ পাইল ॥

গুরু,—কত গিলা হস্তি ছাইলাম মহলের ভিতর ।
 একটা জদি আইন্মু হয় সঙ্গতে করিয়া ।
 হস্তিত চড়ি জঙ্গল দিয়া গেইলাম হয় চলিয়া ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।
 রাজার ছেইলা কান্দন করে জঙ্গলের ভিতর ।
 নাম কলম লিখি দিচ্ছি জমপুরির ভিতর ॥
 আঠার বৎসর গুপিনাথের জন্ম উনিস বৎসরে মরন ।
 কুড়ি বৎসর হইল গুপিনাথের জঙ্গলের ভিতর ॥
 নিশ্চয় করি নিয়া আইস গুপিনাথক জমপুরির ভিতর ॥
 চামের দড়ি নোআর ডাং হস্তে করিয়া ।
 গোদা জম আর আবাল জম ব্যারাইল সাজিয়া ॥
 বৈতরনি পার হইয়া আইল জঙ্গলক নাগিয়া ॥
 জঙ্গলতে জাইয়া জমের ঘর রাজাক দেখিল ।
 রাজার রূপ দেখিয়া জমের ঘর চলিয়া পড়িল ॥
 হাতে পদ পাএ পদ কপালে রতন জলে ।
 কপালতে রাজ্য ভার টলমল করে ॥
 গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।
 এমন রূপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থানে ॥
 ইহার মাও মএনামতি গর্বে দিয়াছে ঠাঞি ।
 বিসকস্মায় কুন্দাইছে ছাইলাক একটুক খুদ নাই ॥
 মএনার ছাইলাক দেই মএনার গৃহে নিয়া জাইয়া ।
 মএনার ছাইলাক নেই দাদা কোলে করিয়া ।
 গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।
 আঠার বৎসর জন্ম ছাইলার উনিসএ মরন ।
 কুড়ি বৎসর পুরি গ্যাল নিয়া জাই ছাইলাক জমপুরির ভিতর ॥
 ওতো গোদা জম আটিয়া খ্যাচর ।
 লাফিয়া চড়িল রাজার বুক্খের উপর ॥
 চামের দড়ি দিয়া রাজাক ফালাইলে বান্দিয়া ।
 নোহার মুদগর দিয়া ডাঙ্গাইতে নাগিল ।
 রাম রাম বলি রাজা জিউ ছাড়ি দিল ॥

জ্ঞান কালে ধন্নিরাজ। এ গল্প করিল ।
 এওটা দোস হাড়ি সিদ্ধা গাএ মাথিয়া নিল ॥
 তুমি রাজার ছেইলা জাও হস্তিত চড়িয়া ।
 আমি তোদের মাহত জাই চারা কাটিয়া ॥

৭০০

রাধা কৃষ্ণ বলো রাম রাম বলো ।
 ধন্নিরাজা মৃত্যু হইল হরি হরি বলো ॥
 কর্তেক ছর জায় হাড়ি কর্তেক পন্তু পায় ।
 কর্তেক ছর জাইতে হাড়ি ফিরিয়া দেখিল ।
 ফিরিয়া দেখিল হাড়ি রাজা পিছে নাই ।
 রাজাক না দেখি হাড়ি ভয়ঙ্কর হইল ॥
 এই তো বোনের বাঘ ছাইলাক খাইল ধরিয়া ।
 বাড়ি গ্যালাে মএনার সঙ্গে মিলিবে ঝগড়া ॥
 হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।
 এওতো বাঘগুলা মোর ঘরের নপর ।
 মএনার ছাইলাক খাইতে কি কার প্রানে নাই হয় ডর ॥
 বোনের বাঘ বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 চৌদ্দ লাএক বোনের বাঘ সাজিয়া বাহির হইল ॥
 নাকাড়ি খাড়ি বাঘ বাঘ বিড়াহার ।
 বাহান্ন কোটি বাঘ আসিল হাড়িক প্রনাম ॥
 ক্যান ক্যান ডাক গুরু আমার কিবা কারন ।
 কি জন্ত ডাকাইলেন তার কও বিবরন ॥
 বোনের বাঘ বলে গুরু বলি নিবেদন ।
 কেহ তোমার ছাইলাক নাই খাই ধরিয়া ।
 রাজার ছাইলার মহও হইয়াছে জঙ্গলের ভিতরা ॥
 জখন হাড়ি একথা শুনিল ।
 জেপথে গিয়াছিল হাড়ি ঐ পথে ফিরি আইল ॥
 কর্তেক ছর জায় হাড়ি কর্তেক পন্তু পায় ।
 আর কর্তেক ছর জাইতে রাজার নাগাল পায় ॥
 গোপিনাথ গোপিনাথ বলি ডাকেবার নাগিল ॥

থাউক থাউক এগুলো দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।

একনা দুস্ক দিব এলায় বড় জঙ্গলের ভিতর ॥

ওঠে হতে হাড়ি সিদ্ধা পন্থ ম্যালা দিল ।

৭০৫

ধিয়ানের হাড়ি সিদ্ধা ধিয়ানত দেখিল ॥

এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ।

তিন ডাকের সময় রাজা শুনাই নাহি দিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ।

জত নিদ্রা নাহি জাও আপনার মহলে ।

তত নিদ্রা গিয়াছ তুমি জঙ্গলের ভিতরে ॥

এক পাএ দুই পাএ গমন করিল ।

রাজাক দেখি হাড়ি ভয়ঙ্কর হইল ॥

রাজার ছাইলা মহও হইল জঙ্গলের ভিতর ।

বাড়ি গেইলে মএনার সাথে হইবে ঝগড়া ॥

পুরান খুলিয়া হাড়ি বিচার করিবার নাগিল ।

পুরান খুলিয়া হাড়ি পুরানের পাইলে ঝাথা ।

জমহুতে কালহুতে ঐখানে পাইলে ঝাথা ॥

বোনের বাঘ বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

জত সকল বোনের বাঘ আসিয়া জুটিল ॥

বোনের বাঘ আসি করে হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ক্যান ডাকেন গুরু আমার কিবা কাম ॥

হাড়ি বলে হারে জাচ্ কার প্রানে চাও ।

এই জন্ত ডাকিলাম আমি তোমার বরাবর ।

রাজার ছাইলার মহও হইল জঙ্গলের ভিতর ॥

সকলই থাক তোমরা পহরা দিয়া ।

জাবত না আইসেঁ। মুঞি হাড়িসিদ্ধা জমপুরি দেখিয়া ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি গমন করিল ।

সোনার তোমরা হইয়া হাড়ি শুতে চলি গ্যাল ॥

বৈতরনি পার হইয়া জমপুরে পড়িল ।

সোনার পাচ মন্দির নয়নে দেখিল ॥

জন্মের মাও তপ করে জমপুরির ভিতর ॥

মুনি মন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 ছয় মাসের আন্তা দিল অরুন জলঙ্গ সিঙ্জাইয়া ॥
 ঐ জঙ্গল দিয়া গুরু শিস্‌সে জাইছে চলিয়া ॥
 কতেক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পন্থ পাইল ।
 মাজার জঙ্গলে রাজাক ছাড়িয়া অগ্রে চলিয়া গ্যাল ॥

৭১০

সোনা খাটে বসিছে বুড়ি বোপ্যের খাটে পাও ।
 চা'র দিগে চলে শেত চইরের বাও ॥
 হাড়ি বলে এইটা নিশ্চয় জমের মাও ॥
 চক্‌থে না ঢাথে বুড়ি কানে নাহি শুনে ।
 জমলানি বলি হাড়ি ডাকাইতে নাগিল ॥
 এক ডাক দুই ডাক তিন ডাক দিল ।
 তিন ডাকের সমএ বুড়ি শুনি নাহি দিল ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটি এই তোর ব্যাবহার ।
 জমের মাও দেখি ডম্প করিস আমার বরাবর ॥
 বজ্র চাপর জমলানিক মারিল তুলিয়া ।
 জমের পাটক নাগি বুড়ি জায় দোড়াইয়া ॥
 জমের দরবারে জাইয়া বুড়ি দরশন দিল ।
 জমে কহেছে গুন জননি লক্‌খি রাই ।
 কি কারনে আসিলেন দরবারের উপর ।
 তার সংবাদ বল ঘড়িকের ভিতর ॥
 জমলানি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও ।
 হাড়ি সিদ্ধা আসিয়াছে জমপুরির ভিতর ।
 জম মাশ করিবে তোমার ঘড়িকের ভিতর ॥
 জখন জমের সকল এ কথা শুনিল ।
 এক এক করি সকলই পলাইতে নাগিল ॥
 দরবারে জাইয়া হাড়ি দরশন দিল ।
 জখন জম সকল হাড়িক দেখিল ।
 চিত্রগোবিন কথা হাড়ি বলিবার নাগিল ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহু কার প্রানে চাও ।

জখনে ধম্মিরাজা গুরুক না দেখিল ।
 গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হতে আ'নলে গুরু বুধ ভরসা দিয়া ।
 অরুণ জঙ্গলে বনবাস দিয়া গুরু পালাইল ছাড়িয়া ॥
 চ্যাংরা বয়ক্রমে রাজার গাএ ছিল বল ।
 দুই হস্তে ধম্মিরাজা ভাঙ্গিল জঙ্গল ॥

৭১৫

এই জন্তু আসিলাম আমি তোমার দরবারে নাগিয়া ।
 রাজার জিউ কে আনিয়াছেন জমপুরক নাগিয়া ॥
 চিত্রগোবিন বলে গুরু গুন নিবেদন ।
 আটার বৎসর জন্ম উনিস বৎসরে মরন ॥
 কুড়ি বৎসর পুরিছে রাজার জঙ্গলের ভিতর ।
 এ কারনে আনিয়াছি আমরা রাজাক জমপুরির ভিতর ॥
 কোনটি হয় তোমার রাজার জিউ ত্রাণ চিন্ন করিয়া ।
 হাড়ি বলে হারে বেটা কার প্রানে চাও ।
 জ্যামন আনিয়াছেন রাজার জিউ জমপুরির ভিতর ।
 সেই রকম জিউ দিয়া আইস জঙ্গলের ভিতর ॥
 গোদা জম আর আবাল জম নইলে রাজার জিউ সঙ্গে করিয়া ।
 শিষ্য করি চলি জায় জঙ্গলক বলিয়া ॥
 জঙ্গলতে জাইয়া জম দরশন দিল ।
 হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক চিৎ করিল ॥
 বাম পা দিলে রাজার বুকত তুলিয়া ।
 বার অঙ্গুলি তুন খোচা খুলিলে টানিয়া ॥
 হুহ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল ।
 শরিলের রক্ত রাজার শরিলে মিলাইল ॥
 তাড়াতাড়ি করি রাজার জিউ জম দিলে ছাড়িয়া ।
 জিত্তাশঙ্ক মন্ত্র হাড়ি শরিলে জপিয়া ।
 জিবদান দিলে রাজাক হাড়ি ঐখানে বসিয়া ॥
 জখন ধম্মিরাজা জিবদান পাইল ।
 গুরু গুরু বলি মহারাজা কান্দন জুড়িল ॥

দুই হস্তে মহারাজ জঙ্গল দ্যায় ভাঙ্গিয়া ।
 নাটার কাটায় দেবুর নাগি পড়িল উলটিয়া ॥
 কত কত কাটা রাজার বুক্‌থে বসিল । ৭২০
 মৃত্যু সমান হএ রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 ছয় কোরোশ অন্তরে হাড়ি সিদ্ধা ফিরিয়া দেখিল ।
 রাজাগ না দেখি হাড়ি সিদ্ধা চমকিয়া উঠিল ॥
 আইজ যদি রাজপুত্র জঙ্গলে জায় আরো মরিয়া ।
 কাইল ডাহিনি মএনা মারিবে আমাক নোহার ছুরি দিয়া ॥ ৭২৫
 ছয় কোরোশ অন্ত্রে হাড়ি সিদ্ধা আসিল ফিরিয়া ।
 ব্যাত্যন্ত চাপরেক রাজাক মারিল তুলিয়া ॥
 তুই বড় রসিয়া ছাইলা তুই বড় রসিয়া ।
 সাত দিনকার নিদ্রা পাল্লু জঙ্গলে শুতিয়া ॥
 জ্ঞান কালে ধম্মিরাজা গুরুক দেখিল । ৭৩০
 গুরুকে দেখিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 ছাখ ছাখ গুরুবাপ কমবোক্তার কপালে ।
 কত গিলা কাটা বইসছে হিরিদের মাজারে ॥
 ক্যানে ক্যানে গুরু বাপ ভক্তের ছাড় দয়া ।
 খানিক স্যান্‌হ না হয় পুত্রধন বলিয়া ॥ ৭৩৫

ক্যান ক্যান গুরুধন অধমের ছাড়েন দয়া ।
 পরদেশে আসিয়া আমার এই করিলেন বিড়ম্বনা ॥
 হস্ত ধরি হাড়ি রাজাক টানিয়া তুলিল ।
 দুই অঙ্গুলে রাজার কন্দে তুলি দিলে ভার ।
 না বলিও হুক্‌থের কথা তোর গুরুর বরাবর ॥
 রাজা কহেছে শুন গুরু বলি নিবেদন ।
 সাত দিন নও রাত্রি চলি আমি জঙ্গল বাড়ি দিয়া ।
 চন্দ্র সুজা না দেখিলাম আমি অভাগিয়া ॥
 রাজা কহেছে গুরু শুন নিবেদন ।
 এই জঙ্গলের মাঝে এখান বালা পাই ।
 গুরুই শিস্‌সে আমরা বালাএ চলি জাই ॥

হাতে ধরোঁ গুরু বাপ পাও ধরোঁ তোক ।
 তোমার ধম্মের দোহাই নাগে দমটি রক্ষা কর ॥
 রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।
 বুক্খে পাও দিয়া কাটা টানিয়া তুলিল ॥
 ডেবু বসঁর ভুলের নাকান অক্ল ছুটিল । ৭৪০
 রক্তবা নদি হৈয়া বহিতে নাগিল ॥
 মুনি মন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদয়ে জপিয়া ।
 শৃগের নদিকে দিলে শৃগ্যত মিলাইয়া ॥
 ঐ জঙ্গলে জঙ্গলে ধরি জায় রাজাক বৈদেশ নাগিয়া ॥
 রাজা বলে শুন গুরু আমি বলি তোরে । ৭৪৫
 ছয় মাস হাটিছি গুরু জঙ্গল বাড়ির মাঝে ।
 চান সুরজ কোন দিক বয়া জায় তারি না পাওঁ দিসা ॥
 ছাও ছাও গুরু বাপ একনা সুরজ সিঙ্জাইয়া ।
 এক ঘড়ি দ্যাখোঁ সূজ্য নয়ন ভরিয়া ॥
 হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কস্মের বোঝোঁ ফল । ৭৫০
 ছায়াএ ছায়াএ রাজাক নিগাও বৈদেশ সহর ।
 চান সুরজক দেখিবার চাএছে পন্থের উপর ॥
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাওঁ পাড়াব ।
 চান সুরজের জালা আমি একটাএ করাব ॥
 ছয় কোরোশের আস্তা ধিয়ানত বালু সিরজি দেব ॥ ৭৫৫
 হুহু বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 শৃগের জঙ্গল হাড়ি শৃগে উড়ি দিল ॥
 ছয় মাসের পন্থ হইতে হাড়ি বালা সিঙ্জাইল ॥
 হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 এখনি বুঝা জাইবে মোর ভক্তের মন ॥ ৭৬০
 সূজ্যছাব বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে সূজ্যছাব দিলে দরশন ॥
 সূজ্যরাজা আসিয়া হাড়িক প্রনাম ।

ক্যান ক্যান ডাকেন গুরু আমার কিবা কাম ॥

ব্রহ্মাছাব বলি হাড়ি ছুকার ছাড়িল ।

৭৬৫

ডাক মধ্যে ব্রহ্মাদ্যাব দরশন দিল ॥

ব্রহ্মাদ্যাব আসি হাড়িক প্রনাম ।

ক্যান ডাকেন দাদা আমার কি কাম ॥

হাড়ি বলে সূজ্যছাব কার প্রানে চাও ।

তারটা সূজ্যের জালা দ্যাও তো ছাড়িয়া ॥

৭৭০

তলে ইউক তপ্তি বালা উপরে ঔদ্রের জালা ।

চলিবার না পারে রাজা শরিল জ্যান হয় কালা ॥

কি করহে ব্রহ্মাছাব কার প্রানে চাও ।

জত মোনে বালা আছে আমাক তপ্ত করি দ্যাও ॥

ব্রহ্মাছাব বলে দাদা আমাক দিলে লাজ ।

৭৭৫

বালা তপ্ত করা বড় নহে কাজ ॥

তারটা সূজ্যের জালা দিলে ছাড়িয়া ।

ব্রহ্মাছাব গ্যাল বালা তপ্ত করিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজা বালা দেখিল ।

শিশু ব্যালার খ্যালা রাজার মনে পড়িল ॥

৭৮০

দৌড়িয়া জাইয়া বালাএ দিলে পাও ।

সব্বান্ন শরিলে রাজার জলে সব্ব গাও ॥*

* পাঠান্তর :—

চান সুরজের জালায় একোটে করিয়া ।

ছয় কোরোশের আস্তাএ দিল বালু সিরজাইয়া ॥

বালাত ধিয়ানত দিলে ব্রহ্মা ছিটাইয়া ।

এই পহু দিয়া রাজাক নিগায়ত হাটেয়া ॥

জ্যানকালে ধম্মিরাজা বালুত পাও দিল ।

চাঙ্গা মোড়া সাপের নাকান চটকিয়া উঠিল ॥

গুরু তরে কথা রাজা বলিতে নাগিল ॥

গুরু গুরু বলি রাজা কান্দন জুড়িল ।

দুই নয়নে প্রেমধারা বহিতে নাগিল ॥

ওহে গুরু ওহে গুরু গুরুপা জলন্দরি ।

৭৮৫

তোমার মহিমা আমি বুঝিতে না পারি ॥

তলে হইল তপ্তি বালা উপরে রবির জালা ।

চলিতে না পারোঁ আমার শরিল হইল কালা ॥

বাড়ি হ'তে আনিলেন আমাক বুদ্ধি ভরসা দিয়া ।

এত ক্যান দুক্খ ছাএছেন আমাক বৈদেশ আনিয়া ॥

৭৯০

রাজা কহেছে শুন গুরুপা জলন্দরি ।

এই বালার মধ্যে জদি একটা বৃক্খ পাই ।

গুরু শিস্বে জাইয়া আমরা সেই বৃক্খের তলে দাণ্ডাই ॥

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ একনা বিরিখ সিরজাইয়া ।

এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরিখের তলে জাইয়া ॥

৭৯৫

তারপরে গুরু শিস্বে জাই আরো চলিয়া ॥

ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।

মায়া করি পশ্চের মধ্যে নিম বিরিখের গাছ সিঞ্জাইল ॥

চাক্খসে ধম্মিরাজা বিরিখের গাছ দেখিল ।

গুরুদ্যাবক পাছত ফ্যালে অগ্রে চলি গ্যাল ॥

৮০০

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এনাওঁ পাড়াব ।

শুণ্ণের বিরিখ আমি শুণ্ণে চালেয়া দেব ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা রিদএ জপিয়া ।

শুণ্ণের বিরিখ হাড়ি সিদ্ধা দিল শুণ্ণেতে চালেয়া ॥

বিরিখ বুলি মহারাজ জাএছে দৌড়িয়া ।

৮০৫

সেও জে নিদারুন বিরিখ জাএছে পাওছাইয়া ॥

দৌড়ি জাএয়া ধম্মিরাজ বিরিখের তলে বসিল ।

ডাল ভাঙ্গি নিদারুন বিরিখ ভূমিতলে পড়িল ॥

করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

আহা রে কমবোত্তা নছিব কভু নহে ভাল ।

৮১০

জেনা বিরিখের নইলাম ছেঞা তারো ভান্ধিল ডাল ॥

ডাল ভান্ধিয়া নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ।

আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল রূপালে ॥

হানকালে গুরু জাঞায়া রূপস্থিত হৈল ।

গুরুর চরন ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

৮১৫

বিরিখের তলে দাড়াইলাম ছেঞা পাবার আশে ।

ডাল ভান্ধি নিদারুন বিরিখ পৈল ভূমিতলে ॥

দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ একনা বিরিখ সিদ্ধাইয়া ।

এক ঘড়ি দম ন্যাওঁ বিরিখের তলে জাঞায়া ॥

বিরিখ বিরিখ বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ।

৮২০

ভক্তের কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ॥

আবার তিন কোরোশ অন্তরে একনা খেইল কদমের গাছ সিদ্ধাইল ॥ *

গুরু শিস্বে গ্যাল গাছের তলত চলিয়া ।

গুরুর তরে কথা কান্দি দ্যাএছে বলিয়া ॥

গুরু ! তিন কোরোশ আসিনু গুরু জঙ্গলে হাটিয়া ।

৮২৫

আরো তিন কোরোশ আইনু গুরু বালুবাড়ি দিয়া ॥

তোমার হাটুয়া দ্যাও মোক শিওরে নাগিয়া ।

এক দণ্ড ঘুম পাড়ি ন্যাওঁ বিরিখের তলে শুতিয়া ॥

* পাঠান্তর—

সগুগ হইতে একটি বৃক্খ মঞ্চে নামাইল ।

সোআ ক্রোশ হইতে একটি বৃক্খ পন্তে জন্মাইল ॥

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

ঝুলি কাঁথাখার বোঝা নইলে ঘাড়ে করিয়া ॥

আগে আগে হাড়ি সিদ্ধা জায় চলিয়া ।

পিছে জায় ঝাখ রাজ হুলালিয়া ॥

কর্তেক হুর জাইতে কর্তেক পন্ত পায় ।

আর কর্তেক হুর জাইতে বৃক্খের তলে জায় ॥

গুরুই শিস্বে গ্যাল বৃক্খের তলে ।

নিহি কিহিলি বাও দিলেতা তুলিয়া ॥

ভক্তের কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।

বাম হাটুয়া হাড়ি সিদ্ধা শিওরে নাগি দিল ॥

৮৩০

গুরুর হাটুয়া সিতান দিয়া রাজা নিদ্রাত পড়িল ॥

মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।

হুঙ্কারেতে নিদ্রালিক আইনলেন ডাক দিয়া ॥

সাতদিনকার নিদ্রা দিলে রাজার চক্খে ছাড়িয়া ॥

হিঞালি পবনের বাও দিলেতো নাগায়া ।

৮৩৫

রাজপুত্র খুইলে সিদ্ধা নিদ্রাত ফালাইয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা জায় বৃক্খের তল ।

কার হস্তে পালঙ্ক আনাওঁ হাড়ি লঙ্কেশ্বর ॥

ধিয়ানের হাড়ি ধিয়ান করি চায় ।

৮৪০

ধিয়ানের মধ্যে জমলানির লগ্য পায় ॥

জমপুরক নাগি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

ডাক মধ্যে জম সকলের আসন নড়িল ॥

গোদা জম উঠি বলে আবাল জম ভাই ।

আমার রকম মরদ নাই রাজ্যের ভিতর ।

৮৪৫

আসন কে নড়াইলে মোর ঘড়িকের ভিতর ॥

সকল জম সাজি গ্যাল আবাল জমের বাড়ি ।

আবাল জম খাড়া হইল তার মাটিত পৈল দাড়ি ॥

ধিয়ানের জম সকল ধিয়ান করি চায় ।

ধিয়ানের মধ্যে হাড়ির লগ্য পায় ॥

৮৫০

রাজার ছেইলা নিদ্রা জাইছে বৃক্খের তলে ।

তে কারনে গুরু ডাকায় আমার বরাবরে ॥

কি কর জমের মা কার প্রানে চাও ।

একখান পালঙ্ক ন্যাও মস্তকে করিয়া ।

একখান পাঙ্কা ন্যাও হস্তে করিয়া ।

৮৫৫

শিষ্য করি চলি জাও বৃক্খের তল বলিয়া ॥

জখন জমের মাও একথা শুনিল ।

একখান পালঙ্ক নিলে মস্তকে করিয়া ।

একখান পাঙ্ক। নইলে হস্তে করিয়া ॥

শিষ্য করি জায় বুড়ি বৃক্খের তল বলিয়া ॥

৮৬০

জখন হাড়ি সিদ্ধা পালঙ্ক দেখিল ।

পালঙ্ক দেখিয়া সিদ্ধা খুসি ভালা হইল ॥

রাজাক কোলে নইয়া হাড়ি পালঙ্কে শোয়াইল ।

চান বদন ভ'রে রাজার লৈক্খ চুম্ব দিল ।

জমলানির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

৮৬৫

কি কর জমের মাও কার প্রানে চাও ।

ছাইলার পৈতানে বেটি বৈস ভিড়িয়া ।

আচ্ছা জতনে ছাইলাক বাতাস কর বসিয়া ॥

কোনখানে নাগিয়াছে খোছা গাঞ্চা বাহির কর টানিয়া ॥

হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।

৮৭০

রাজার ছেইলা নিদ্রা গ্যাল বৃক্খের তলে ।

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

বিশকম্মা বলি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

গাড়াঅন্টা বলি ডাকাইতে নাগিল ।

৮৭৫

ডাক মধ্যে তিনজন দরশন দিল ॥

তিনজনে আসি হাড়িক প্রণাম ।

ক্যান ডাকেন গুরু আমায় কি কারন ॥

হাড়ি বলে হারে জাছু কার প্রানে চাও ।

রাজার ছেইলা নিদ্রা পইল বৃক্খের তলে ।

৮৮০

মারুলি বান্দি নইব আমি ডারাইপুর সহরে ॥

জা জা গাড়াঅন্টা জঙ্গল ভাঙ্গিয়া ।

জা জা বিশকম্মা বেটা ডিটমুণ্ড হইয়া ॥

কাম কাজ্য করিয়া পাইয়া গ্যাল কুল ।

বিদায় হইবার আসিল হাড়ির হুজুর ॥	৮৮৫
বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরুপা জলন্দরি ।	
আলক রথে চলি জাই শ্রীঘর বাড়ি ॥	
হাড়ি বলে হারে জাছু কার প্রানে চাও ।	
একদণ্ড রহিবেন তোমরা ধৈরন ধরিয়া ।	
জাবত না আইসেঁ মুঞি হাড়ি সিদ্ধা মারুলি দেখিয়া ॥	৮৯০
ওখানে থাকি হাড়ির হরসিত মন ।	
মারুলির কুলে জাইয়া দিল দরশন ॥	
মারুলি দেখি হাড়ি খুসি ভাল হইল ।	
ভাল মান্নি স্থির করিয়াছেন ডারাইপুর সহরে ॥	
হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।	৮৯৫
কার হস্তে মারুলি বান্দি নেই ডারাইপুর সহর ॥	
ধেয়ানের হাড়ি ফির ধেয়ান করি চায় ।	
ধেয়ানের মধ্যে হাড়ি জমের লাগ্য পায় ॥	
হাত মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।	
পাও মেলিলে হাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পা তাল ॥	৯০০
গাএ রোমা বাড়াইয়ে দিলে নাড়া তালের গাছ ॥	
এই রোম জাএয়া সিদ্ধাক জমপুরে ঠেকিল ।	
লৈকুথ লৈকুথ জম তবে চমকিয়া উঠিল ॥ *	
বড় জমে বলে দাদা ছোট জম ভাই ।	
গুরু বাপ ক্যান্ ডাকায় চল ছাথতে জাই ॥	৯০৫
সাজ সাজ বলি জম সাজিতে নাগিল ।	

* পাঠান্তর—

জমপুবক নাগি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 চৌদ্দ লাক জমের হুত সাজি বাহির হইল ॥
 জম রাজা আসি হাড়িক প্রণাম ।
 ক্যান ক্যান ডাকায় গুরু হামার কি কাম ॥

চ্যাংরা চ্যাংরা জম সাজিল মাথাএ সোনার টুপি ।

জুআন জুআন জম সাজিল গালাএ রসের কাটি ॥

বুড়া বুড়া জম সাজিল হাতে সোনার নাটি ॥

সৌক জম সাজিয়া গ্যাল আবাল জমের বাড়ি ।

৯১০

আবাল জম খাড়া হইল মাটিত পৈল দাড়ি ॥

সাজে জম অমলা

উটপতি কমলা ।

খসিল জমের মণ্ডবের কাপাট ।

সাজে জম রজ্জন

ধনুকে বান্দিয়া গুন

এটা দ্যাখ জত জমের কাড়ি ॥

৯১৫

সাজে আবাল

জার অষ্ট কপাল ।

এটা দ্যাখ জত জমের সদার ।

সাজে জম হস্তিকন

কুলা হ্যান জার কান

মুলা হ্যান জার মুখের দন্ত ॥

সাজে জম এঙ্গা প্যাঙ্গা

সাজে জম পিপিড়াঠাঙ্গা

৯২০

দুআরধরা তুঙ্গুরপড়া সব জম সাজিতে নাগিল ॥

এক ঝন ব্যারায় দুই ঝন ব্যারায় ব্যারায় হল্কে হল্কে ।

এইটি হতে ঠ্যাং নাগিল গুরুদেবের সাক্ষাতে ॥

গুরুর নিকট জাএয়া জম রূপস্থিত হৈল ।

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জানাইল ॥

৯২৫

সিদ্ধা হাড়ি জমক বলিতেছেন,—

রে বেটা জম,—তোমাকে আমি এই জন্ত ডাকছি ।

আমি একটি রাজার পুত্র আনছি সঙ্গেতে করিয়া ।

তায় হাটিতে পারে না জাছু বালাএ আসিয়া ॥

হাটিবার না পারায়ওঁ ছেইলা বালির উপর ।

৯৩০

ইহার মালি বান্দি দ্যাও ডারাইপুর সহর ॥

ডারাইপুর সহরের মালি দ্যাও আরো বান্দিয়া

রাজাক ধরি জাই আমি বৈদেশ নাগিয়া ॥

জ্যান কালে জম বেটা একথা শুনিল ।

থর থর করি জমগুলা কাঁপিয়া উঠিল ॥
 দ্যাও দ্যাও গুরু বাপ কোদাল দ্যাও আনিয়া ।
 ডারাইপুর সহরের মাল্লি দেই আরো বান্দিয়া ॥
 জ্যান কালে জম বেটা কোদাল চাহিল ।
 কোদালক নাগিয়া সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ॥
 ডাক মধ্যে লওশো আসিয়া হাজির হইল ।
 জম বেটার তরে সিদ্ধা কামের ফরমাইস দিল ॥
 জুআন জুআন জমে জাও চাপা কাটিয়া ।
 চ্যাংরা চ্যাংরা জমে জাও চাপারে উঠিয়া ॥
 বুড়া বিরধু জমে জাও চাপারে রাখিয়া ।
 শও হাত ওসার করবেন মাল্লিক এ বুক উচল । *
 দুরে দুরে খুড়ি জাইবেন পুস্করিনির জল ॥
 গুরুর বাক্য জম বেটা তথা না করিল ।
 ছয় মাসের কাজ জম ছয় দণ্ডে করিল ॥
 করদস্ত হএ জম গুরুর কাছে বিদায় চাইল ॥
 বিদায় দ্যাও বিদায় দ্যাও গুরু বিদায় দ্যাও আমারে ।
 তোমার আগুগা পাইলে জাই জমপুরির মাঝারে ॥
 জ্যান কালে জম বেটা বিদায় ভালা চাইল ।
 সকল জমক হাড়ি সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥
 গাছের লতা দিয়া আবাল গোদাক বান্দিয়া রাখিল ॥
 কচ্ছপ মুনিক নাগি সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে কচ্ছপ মুনি আসিয়া খাড়া হৈল ॥
 কিবা কর কচ্ছপ মুনি নিছন্তে বসিয়া ।
 বুক ঢাকুরি মারুলি দে সামান করিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

সাত হাত ওসার মাল্লি এক বুক উচ্চ

পাঠান্তরে—

সোআ হস্ত ওসার এক বুক উচ্চ।

গুরুর বাক্য কচুপ মুনি তথা না করিল ।
 বুক ঢাকুরি মারুলিক সামান করিল ॥ ৯৬০
 হাইড়ানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে হাইড়ানি আসিয়া হাজির হৈল ॥
 খোলা খাপড় ঘাস জাবুরা চেছিয়া ফালাইল ॥
 বাইন কুচিয়াক নাগি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে বাইন কুচিয়া আসিয়া হাজির হইল ॥ ৯৬৫
 গাএর ঝাট দিয়া মালি নেপিতে নাগিল ॥
 মাইলানিক নাগিয়া সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ডাক মধ্যে মাইলানি আসিয়া খাড়া হইল ॥
 কিবা কর মাইলানি নিছন্তে বসিয়া ।
 আতর গুলাপ চন্দন দে তুই মারুলিত ছিটায়ঞা ॥ ৯৭০
 গুরুর বাক্য মাইলানি তথা না করিল ।
 আতর গুলাপ চন্দন মারুলিত ছিটাইল ॥
 সউক দ্যাবাগগক সিদ্ধা বিদায় করি দিল ॥
 হাত মেলিল হাড়ি সিদ্ধা হাত গ্যাল আকাশ ।
 পাও মেলিল হাড়ি সিদ্ধা পাও গ্যাল পাতাল ॥ ৯৭৫
 গাএর রোমা বাড়ে দিলে ঝাড়া তালের গাছ ।
 এই রোমা জাএয়া সিদ্ধাক লঙ্কাএ ঠেকিল ।
 এক হনুমান লৈক্খ বানর চমকিয়া উঠিল ॥ *
 ছোট হনুমান বলে দাদা বড় হনুমান ভাই ।
 গুরু বা ক্যানে তলপ কৈছে চল দ্যাখতে জাই ॥ ৯৮০
 কলা পাকিয়া দ্যাখ মঞ্জিয়া আছে পাত ।
 এক এক হনুমান খাইল পির ছয় জে সাত ॥

* পাঠান্তর—

হনুমানক নাগি হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল।

ডাক মধ্যে হনুমানের আসন নড়িল ॥

লঙ্কাক নাগি হাড়ি সিদ্ধা হস্ত আগেয়া দিল ।

লক্খি লক্খি হনুমান হাড়ির হস্তে চড়িল ॥*

লঙ্কা হইতে হনুমান মঞ্চকে নামিল ।

৯৮৫

গুরু গুরু বলিয়া তখন প্রণাম জানাইল ॥

হনুমান আসিয়া বলছে ওগো গুরু

আমাক ডাকছেন কি কারন—

এই কারনে হনুমান আন্নু ডাক দিয়া ।

এক দণ্ড জাও পাহাড় পব্বতক নাগিয়া ॥†

৯৯০

কত কত পসান আনিবেন বৃক্খে করিয়া ।

আর কত পসান আনিবেন ন্যাজে পলটিয়া ॥

আর কত পসান আনিবেন মস্তকে করিয়া ॥

গুরুর বাক্য হনুমান ত্রথা না করিল ।

পাহাড় পব্বতক নাগি গমন করিল ॥ ‡

৯৯৫

কত কত পসান আনিলেক বৃক্খে করিয়া ।

আর কত পসান নিলে ন্যাজে পলটিয়া ॥

* পাঠান্তর—

চৌদ্দ লাক হনুমান সাজিয়া বাহির হইল ।

সারা আস্ত্রাএ আইল হনুমান করি তাড়াতাড়ি ।

হাড়ির আগে ডাড়াই হএ চৌদ্দ কুড়ি ॥

সারা আস্ত্রায় আইল হনুমান গল্প সল্প করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করিল টক্ করিয়া ॥

† পাঠান্তর—

রাজার ছাইলা নিদ্রা পইল বৃক্খের তলে ।

বড় রোদ্দের জালা হইয়াছে মারলির উপরে ॥

তুই পাশে বৃক্খ দ্যাও নাগাইয়া ।

ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাইব রাজ ত্রলানিয়া ॥

‡ পাঠান্তর—

একেনা হনু আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর করছে হনুর বরাবর ॥

আর কত পসান নিলে মস্তকে করিয়া ।
 আর কত ফুলের গাছ নিলে উকাড়িয়া ॥
 পসান আনিয়া হনুমান গুরুর নিকট দিল ।
 আবাল গোদার বন্দন সিদ্ধা খলাস করি দিল ॥

১০০০

দাদা কার ঘরে খাই আমার। কার ঘরে রহি ।
 তিন কোনার মানুষ গরু এক জোন করিতে পারি ॥
 খুদ্র হাড়ির কথায় আমার। ব্যাগার খাটি মরি ॥
 হনু বলে গুন গুরু কার প্রানে চাও ।
 খিদা তেষ্ঠা হইয়াছে আমার শরিলের ভিতর ।
 ক্যামন করি বৃক্খ আনিব পবনের নন্দন ॥
 হাড়ি বলে হায় হনু এই তোর ব্যাবহার ।
 হু হু বলি হাড়ি ছুকার ছাড়িল ।
 কলার বাগুচা ঐ থানে জন্মাইল ।
 হস্তের ঠার দিয়া কলার বাগুচা দ্যাখাইল ॥
 হাড়ি বলে হনুমান কার প্রানে চাও ।
 পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়া আছে পাত ।
 এক এক হনুমান খাও কলা পির ছয় সাত ॥
 জখন হনুমান বাগুচা দেখিল ।
 ঝাপাঝাপি লাফালাফি করি কলার বাগুচা প্রবেশ করিল ॥
 পাকিয়াছে কলা মঞ্জিয়াছে পাত ।
 এক এক হনুমান খাইলে কলা পির ছয় সাত ॥
 কলা খাইয়া হনুমানের না ভরিল প্যাট ।
 ক্রোধ হএ কামড়ায় হনুমান কলার মুড়াত ।
 সমুখের সমস্ত দাঁত হএ গ্যাল বিনাস ॥
 হাড়ি বলে হারে জাহু পবনের নন্দন ।
 ক্যামন করি বৃক্খ আনিবেন আমার টে ন্যাও গুনিয়া ॥
 বৃক্খ মধ্যে আনিবেন আশ্র কঁটাল ।
 বৃক্খ মধ্যে আনিবেন শাল আর সিমল ॥
 বৃক্খ মধ্যে আনিবেন পালাস মান্দার ।
 বৃক্খ মধ্যে আনিবেন বট আর পাইকর ॥

কিবা কর আবাল গোদা নিছন্তে বসিয়া ।
পসান দিয়া ডিগির দ্যাও চা'র ঘাট বান্দিয়া ॥

বৃক্শ মধ্যে আনিবেন গুআ নারিকেল ।
ফুল মধ্যে লাগাইবেন দিতিয়া মালতি ।
তার পরে লাগাইবেন সন্ধ্যা মালতি ॥
ফুল মধ্যে লাগাইবেন চাম্পা নাকেস্দর ।
ফুল কুটি নাস করিবে রাজার কুণ্ডর ॥
নটক পানিয়াল গাড়েন সারি সারি ।
ফুল লাগাইবেন হনুমান ফুলের না পান দিশা ।
সরেস্‌সতি পুজে হনুমান লইয়া জ্ঞান কানসিসা ॥
ছই পাশে বৃক্শ দ্যাও লাগাইয়া ।
ছায়ায় ছায়ায় ধরি জাব রাজ ছলালিয়া ॥
আম্রের গাছত লাগাইবেন পান বেশআল ।
গুআর কাছে লাগাইয়া খুইবেন চুনের ভাণ্ডার ॥
মুখ শুকাইলে পান খাইবে রাজার ছাওআল ॥
জখন হনুমান এ সংবাদ শুনিল ।
রাম রাম হনুমান হৃদএ জপিল ॥
ওখানে থাকি হনুমান করি গ্যাল তাপ ।
পর্কতক নাগি বেটা মারিলেন এক লাফ ।
পর্কতের কুলে জাইয়া গাএ হইল বল ।
আপন আপন করি বৃক্শ নইলে ভিন্ন করিয়া ।
কোন কোন বৃক্শ নইলে শ্রাজে বান্দিয়া ॥
কোন কোন বৃক্শ নইলে মস্তকে তুলিয়া ।
আদোনের মৃত্তিক হইতেএক এক বৃক্শ নইলে তুলিয়া ॥
ওখানে থাকি হনুমানের হরসিত মন ।
মারলির কুলে জাইয়া দিল দরশন ॥
মারলির কুলে জাইয়া দরশন দিল ।
ক্রমে ক্রমে বৃক্শ গাড়িতে নাগিল ॥
বৃক্শ নাগাইয়া হনুমান পাঠিয়া গ্যাল কুল ।
বিদায় হইতে জাম হাড়ির ছজুর ॥

ফুলের বাগিচা দ্যাও মারুলির বগলে নাগায়া ॥

জখনে হাড়ি সিদ্ধা নয়নে মারুলিক দেখিল ।

১০০৫

আবাল গোদা দুই জমক বিদায় করি দিল ॥

লঙ্কাক নাগিয়া সিদ্ধা হস্ত আগেয়া দিল ।

লক্খি লক্খি হনুমান হস্তে চড়িল ॥

লঙ্কাএ জাএয়া হনুমানের বুদ্ধি আলোক হৈল ॥

ছোট হনুমান বলে দাদা বড় হনুমান ভাই ।

১০১০

হাড়িয়া একটা কে হইল উঁআয় কোন জন ।

উঁআর হুকুমে গেসু দাদা রৌদত খাটিবার ॥ *

রাম রতের ডোর আনিতো নিগিয়া ।

হাড়ি শালার হাতত নাগাই বস্‌সি গিট দিয়া ॥

* পাঠান্তর —

একনা হনুমান আছে টেটিয়া বজর ।

সেই উত্তর জানায় হাড়ির বরাবর ॥

কার গৃহে থাই আমরা কার গৃহে রহি ।

অল্প কথায় আমরা হাড়িক ব্যাগার দিতে জাই ॥

আনিবার সময় আন'লে হাড়ি মন্তরের তাপে ।

জাবার সময় জাব আমরা কোন্ কোন্ পথে ॥

তবুনি হনুমান আমি এ নাম পাড়াব ।

জাবার সময় হাড়ির সঙ্গে একটি জুঁক করিব ॥

ক্যামন আছে হাড়ি সিদ্ধা আমি পরিক্কা করি নব ॥

সমস্ত আস্তাএ জায় হনুমান গল্প সল্প করিয়া ।

হাড়ি সিদ্ধাক প্রণাম করে জোড় হস্ত করিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা পবনের নন্দন ।

জে গল্প করিয়াছেন পশুর উপর ।

তার সংবাদ জানি পাইয়াছি বৃক্খের তল ॥

আনিবার সময় আনিলাম আমি মন্তরের জোরে ।

জাবার সময় জাও বেটা আমার শরিলের উপরে ॥

ছাওআয় ছোটায় লঙ্কার নাগি তুলি টান দিয়া ॥

রাম রতের ডোর হাড়ির হস্তে নাগাইল ।

১০১৫

ছাওআয় ছোটায় হনুমানের ঘর টানিতে নাগিল ॥

একটা একটা করিয়া চড় আমার হস্তের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি খুব আমি পর্বতের উপর ॥

আপনার সাজন হাড়ি সাজিতে নাগিল ।

আলগৈড় মাল গৈড় তিনটা গৈড় দিল ॥

মন রাশি ধুলা শরিলে মাখিল ॥

উঠিল হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ।

সগুণে নাগিল মস্তক ঠেকিয়া ॥

হস্ত ম্যালে হাড়ি সিদ্ধার হস্ত গ্যাল আকাশ ।

পা ম্যালে হাড়ি সিদ্ধা পা গ্যাল পাতাল ॥

রোম গ্যাল হাড়ি সিদ্ধার নাড়িয়া তালের গাছ ।

দেখিয়া হনুমানক নাগিল তরাস ॥

বড় বড় হনুমান প্রণাম করিয়া, একটা একটা করি চড়ে শরিলের উপর ।

হস্তে হস্তে তুলি রাখে পর্বতের উপর ॥

গৈড় পাড়ি ব্যাড়ায় মৃতিঙ্গার উপর ॥

হাড়ি বলে হারে বিধি মোর করমের ফল ।

কাম কাজ্য করিতে পাইছে এইটা হনুমান রসাতল ॥

এও হনুমানের বদ লাগিবে মস্তকের উপর ॥

জখন হনুমান এ কথা শুনিল ।

মনে মনে হনুমান জলিয়া ক্রোধ হইল ॥

রাম রাম হনুমান হৃদএ জপিল ॥

ওখানে থাকি হনুমান করিলেন তাপ ।

হাড়ির ঘাড় বলি মারিলে এক ঝাপ ॥

ঘাড়ে জাইয়া দরশন দিল ।

হাড়ির ঘাড় ধরি তিনটা দোবান দিল ॥

ত্রি কোন পৃথিবি কম্পবান হইল ।

হাড়ি না নড়িল তার জমিন খান নড়িল ॥

থাক পড়ি হাড়িক তুলিবার হাত খান নড়াইতে না পাইল ।

সৌগ হনুমান হাড়ির হস্তত প্রণাম জানাইল ॥

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পারিল ॥

বেটা নিকট আসিয়া ডাকায় আমাক গুরু গুরু বলিয়া ।

১০২০

লক্ষ্মাএ জ্ঞাএঞা গালি দিলেন শালি বলিয়া ॥

জা জারে হনুমান বেটা তোক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বানর হৈয়া থাক শয়ালের ভিতর ॥

রাম রাম হনুমান তার শরিলে আরও জপিল ।

আপনার সিমানাএ জাইয়া বেটার গাএ হইল বল ॥

লম্প লম্প করি ল্যাজ বাড়াইতে নাগিল ।

এক প্যাচ দুই প্যাচ তিন প্যাচ দিল ॥

দিয়া হাড়িক ভিড়িয়া বাঙ্কিল ॥

ক্রমে ক্রমে হাড়িক টানিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা এই তোরা ব্যবহার ।

খুদ হইয়া নড় বেটা আমার বরাবর ॥

হ হ বলি হাড়ি হুকার ছাড়িল ।

থুরুপা বান মারিলে তুলিয়া ॥

হনুমানের ল্যাজ হাড়ি ফ্যালাইল কাটিয়া ॥

ছিড়া ল্যাজ নিলে হনুমান বোকনা করিয়া ।

রাম বলিতে বলিতে চলিল হাটিয়া ॥

হাড়ি বলে হনুমান তোক দিলাম বর ।

মুখ পোড়া বানর হএ থাক রাজ্যের ভিতর ॥

টিকরা ডাঙ্গাইয়া নিবে ত্যাগেঙ্গা সকল ॥

মুনির বাক্য লজ্জন না জায় ।

জং ঘড়ি শাপিল হাড়ি তং ঘড়ি পোআইল ॥

গৌরাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হনুমান বলিয়া হুকার ছাড়িল ।

কিছু কিছু বৃক্ষ মাড়াল লাগাইল ॥

টিকাত চাপড় দিয়া নিবে ত্যাগেজ্ঞা সকল ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা রতিশাপ দিল ।

১০২৫

মুখ পোড়া বান্দর হৈয়া বনোতে থাকিল ॥

লঙ্কা হৈতে হস্ত হাড়ি টানিয়া নামাইল ।

মারুলি দেখিয়া সিদ্ধা বড় সুখি হৈল ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্মের বোঝা ফল ।

বড় দুস্ক্রে মারুলি বান্দি নিলু ডারাইপুর সহর ॥

১০৩০

বাজ্জন্তু চাপড় * রাজাক মারে। তুলিয়া ।

জদি কালে ওঠে উআক মাএর নাম নিয়া ।

তবে রাজাক না নিব মারুলিত হাটেয়া ॥ †

জদি কালে ওঠে গুরু গুরু বলিয়া ।

তবে রাজাক নিগাব মারুলিত চড়ায় ॥

১০৩৫

বাজ্জন্তু চাপড় রাজাক তুলিয়া মারিল ।

গুরু গুরু বলিয়া রাজা কান্দিয়া উঠিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত ধরিল ।

মারুলি দেখিয়া রাজা বড় সুখি হৈল ॥ ‡

নানা জাতি পুষ্প রাজা নয়নে দেখিল ।

১০৪০

স্ববুদ্ধ ছিল রাজার কুবোধ নাগাল পাইল ।

গুরুর তরে কটু বাক্য বলিতে নাগিল ॥

* পাঠান্তর—‘বজ্র চাপড়’ ।

† পাঠান্তর—

জদি উঠে ছাইলা মাও মাও বলিয়া ।

আর কিছু দুষ্ট দিব জঙ্গল বেড় দিয়া ॥

‡ পাঠান্তরে পাই—

দুই নঙ্গুলে রাজার কান্দে তুলিয়া দিল ভায় ।

এবায় বাতাসে রাজা নাগিল হালিবার ॥

নিজিবার দিনে নিগাইস গুরু এই কিনা পথে ।
 আর গোটা চারি ফুল নিগামু রানির কারনে* ॥
 হাড়ি বলে জয় বিধি কস্মের বোঝ' ফল । ১০৪৫
 বড় দুস্কে মারুলি বান্দনু পথের উপর ॥
 একটা পুস্প নাই দেই আমি ঈশ্বরক বাড়িয়া ।
 তাতে পুস্প নিগার চালি তোর রানিক বলিয়া ॥
 থাক একেনা দুস্ক পাঞ্জারের ভিতর ।
 একনা দুস্ক দিম বেটাক কলিঙ্কা বন্দর ॥ † ১০৫০
 এখন গুরু শিস্‌সে জাএছে পন্থ হাটিয়া ।
 হাড়ি বলে হারে জাহু রাজতুলানিয়া ॥
 মারুলি বান্দিয়া আমি বড় পাইনু দুখ ।
 বার কড়া কড়ি দে আমাক গাঞ্জা কিনিয়া খাই ॥
 গাঞ্জা কিনিয়া খাইয়া আমি গাএ করি বল । ১০৫৫
 তবে নি ধরিয়া জাইম তোক ডারাইপুর সহর ॥
 রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দারি ।
 তোমার মহিমা আমি বুঝিবার না পারি ॥
 আর্মিত না জানি তোমরা অনাচারে খাও ।
 অনাচারের সঙ্গে আইম কোন জন । ১০৬০
 অনাচারের সঙ্গে আইলে অবশ্য মরন ॥
 হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ তুলানিয়া ।
 ডম্প কথা কইস আমার বরাবর ॥
 কতক দূরে জায় হাড়ি কতক পন্থ পায় ।
 কড়ি কড়ি বুলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাঁচায় ॥ ১০৬৫

* পাঠান্তর—

‘ছোট রানির বাদে’।

† পাঠান্তর—

জনো রানি দিম এলায় শ্রীকলার বন্দরে ॥

রাজা বলে শুন গুরু গুরুপা জলন্দরি ।
 বার কড়া নাগে কান বার কাহন আছে ।
 এআর ভাঙ্গ ধুতিরা খাইয়া ভুলেন জ্যান শ্যাসে ॥ *
 হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কস্মের বোঝ' ফল ।
 এর মা মএনা জ্ঞানত ডাঙ্গর ।
 বার কাহন কড়ি দিছে ঝোলঙ্গার ভিতর ॥
 এই ধন ধরিয়া বেটার গরব হৈছে বড় ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও' পাড়াব ।
 ঝোলার মানিক মোহর কড়ি শুন্তে চালি দিব ॥

১০৭০

* গ্রীষ্মার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

বার কড়ার গাজা খাঁও' কিনিয়া ।
 তবে তোমাক লইয়া যাই ঘাড়পুরক লাগাইয়া ॥
 যেন মতে ধর্মি রাজা সম্বাদ স্থানিল ।
 রাম রাম বলিয়া কন'ত হাত দিল ॥
 এ গুলাক খান গুরু বাপ মৌ' না জানে' ।
 এমন অনাচারর সঙ্গত আইসে কোন জন ।
 অনাচারর সঙ্গত আইলে অবশু মরন ॥
 বার কড়ার বদলত গুরু বারো কাওন লও ।
 বান্দা ছান্দার কার্য্য নাই ফিরিয়া ঘরে যাও ॥
 ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ।
 ধ্যানত হাড়ি গুরু ধ্যান করি চায় ।
 ধ্যানর মাঝত সোল কাওন কড়ী ঝোলার লাগাল পায় ।

অপর পাঠ—

কতেক ছরে জাএঞা সিদ্ধা কতেক পন্থ পাইল ।
 দুধ খাবার বারো কোড়া কড়ি রাজার কাছে চাইল ॥
 জাত্ত— মারুলি বান্দিয়া বেটা বড় পান্ন দুখ ।
 বারো কোড়া কড়ি দে মুঞি কিনিয়া খাইম দুখ ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা দুধ খাবার কড়ি চাইল ।
 গুরুর সাক্ষাৎ মহারাজা গল্প করিল ॥

বার কড়া কড়ির থাকি বান্দা থুইয়া খাব ॥	১০৭৫
মহামন্ত্র গিয়ান নিলে হাড়ি রিদএ জপিয়া ।	
ঝোলায় মোহর মানিক কড়ি দিলে শুণ্ডত চালিয়া ॥*	
কতেক ছুর জাইয়া হাড়ি কতেক পশু পায় ।	
কড়ি কড়ি বলিয়া ঐ হাড়ি চ্যাঁচায় ॥	
হাড়ির জিদ্দি রাজা সহবার না পারিল ।	১০৮০
আস্তবাস্ত হইয়া রাজা ঝোলাএ হাত দিল ॥	
ঝুলিত হস্ত দিয়া রাজা পড়িয়া গ্যাল ধান্দা ।	
ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ এ ক্যামন কথা ॥	
উপরে আছে গিরো গাইট তলত নাই জে ভাঙ্গা ।	
ঝুলির কড়ি ঝুলিত নাই গুরুবাপ মোগ থুইয়া খা বান্দা † ॥	১০৮৫

বারো কোড়া ক্যানে গুরু বার কাওন আছে ।

মদ ভাঙ্গ খাএঞা তোরা ফ্যালান জদি শ্যাসে ॥

* পাঠান্তর—হু হু শব্দ করিয়া হাড়ি হুকার ছাড়িল ।

বার কাহন কড়ি রাজার গুণ্ডে উড়াই দিল ॥

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

সোল কাওন কড়ী সুরত উড়া উড়াইয়া দিল

এবং তৎপরে—

আদ মোন করিয়া এক মোন পাথর ঝোলায় সিজাইল ।

ভাত ধরিয়া ধর্মিরাজা ডুগিবার লাগিল ॥

দে দে কড়ি বলিয়া হাড়ি কাউসিবার লাগিল ॥

একবার ছুই বার গোস্তা নাগাইল পাইল ।

ঝোলঙ্গার গিরা খুলিয়া ফেলাইল ॥

ঝোলায় গির খুলিয়া পড়িয়া গেল ধান্দা ।

ঝোলায় কড়ি ঝোলায় নাই অচম্বিতের কথা ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘কমবকতাক রাখ বান্দা’ ।

পাঠান্তরে—‘আমার লাগে চোথের ধান্দা’ এবং তৎপরে—

কড়ি দিবার না পারিলাম আমি তোমার বরাবর ।

বান্দা থুইয়া খাও আমার বন্দরের ভিতর ॥

জ্ঞান কালে ধর্ম্মরাজা বান্দার নাম নিল ।	
বসমাতাক ইস্টদ্যাবতাক প্রেমান রাখিল ॥	
রইও রইও বসমাতা তুমি রইও সাক্ষি ।	
রাজ পুত্র বন্দক নিল হাড়ির দোস কি ॥*	
বার গাইটা দড়ি দিয়া ভিড়িয়া বান্দিল ।	১০৯০
বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ।	
কলিঙ্কার বাজার নাগি গমন করিল ॥†	
বোলাচাকি কলিঙ্কার বাজার গেইছে নাগিয়া ।	
ঐ হাটক নাগি গুরু শিসুসে গ্যালত চলিয়া ॥	
বান্দা বান্দা বলি হাড়ি ব্যাড়ায় ত চাঁচাইয়া ।	১০৯৫
বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও লবনবেচি বাই ।	
বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥	
বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও সুপারিবেচি বাই ।	
বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥	
বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও তেইলানি হ্যার বাই ।	১১০০
বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥	
বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও মাইলানি হ্যার বাই ।	
বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥	
বান্দা বান্দা বলি বাজারত চাঁচাইতে নাগিল ।	
ছাইলার রূপ দেখিয়া কেউ বন্দক না নিল ॥	১১০৫

গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চট করি সাক্ষি থুইল হাড়ি বসুমাতা মাই ।

* পাঠান্তর—চট করিয়া হাড়ি সাক্ষি মানিল ।

হেরন তেরন বসুমতি তোমরা রন সাক্ষি ।

আপনি মএনার ছেইলা মানিল বিক্র ।

† গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে :—

ধর্ম্ম রাজাক লইল ঝোলায় ভড়িয়া ।

দারিয়াপুর সহরত গেল চলিয়া ॥

পুন্স পশ্চিম উত্তর গলি ব্যাড়াইল ঘুরিয়া ।
 অবশ্যাসে গ্যাল সিদ্ধা কালাইপটি নাগিয়া ॥
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও কালাইবেচি বাই ।
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জ্যান কালে কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
 রাজার রূপ দেখিয়া চলিয়া পড়িল ॥ *

১১১০

• পাঠান্তর—

বান্দা বান্দা বুলিয়া হাড়ি চ্যাঁচাবার নাগিল ।
 ঘর হইতে মুড়িআনি বাহিরা বারাল ॥
 ক্যামন চালা আনছেন তোরা আমার বরাবর ।
 চালা কোনা দ্যাখবার চাই মুড়িআনি ॥
 হস্ত ধরিয়া ধম্মিরাজাক দিলে দ্যাখাইয়া ।
 রাজার রূপ দেখি মুড়িআনি চলিয়া পড়িল ।
 মিনতি করিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 খাল ভরিয়া দেই টাকা কোলা ভরিয়া জাও ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইঠে ব্যাচাইয়া জাও ॥
 হাড়ি বলে আরে মুড়িআনি তোর গালে পড়ুক চণ্ড ।
 বান্দা ছান্দা হইলে থুইয়া জাইবার পারি ।
 আমার বাপের সাধ্য নাই, ব্যাচাইবার না পারি ॥
 মুড়িআনি বলে শুন রতিথ বাক্য মোর ন্যাও ।
 এর তুলা তিন তোল মোহর মুঞি জাও মাগিয়া ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই জাও ক্যানে ব্যাচাইয়া ॥
 হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 দস্ত কথা কইলে বোটি আমার বরাবর ॥
 জখন মুড়িআনি বোটি বাড়ি মুখে হইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুণ্ডে উড়িয়া গ্যাল ॥
 হ হ করিয়া হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।
 তিন গোলা ধন কড়ি গুণ্ডে উড়িয়া গ্যাল ।
 ধন না দেখিয়া মুড়িআনি কান্দন জুড়িল ॥

কালাইর দোকান কালাইবেচি ন্যাদেয়া ফ্যালায়া ।

ধম্মিরাজার কমর ধৈলৈ মরিম বলিয়া ॥

কালাইবেচি জখন রাজার কমর ধরিল ।

জত দোকানির মাথাএ বজ্জর ভাঙ্গি পৈল ॥

১১১৫

লবনবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

লবনের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

সুপারিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

সুপারির দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

মাইলানি বলে পিশাই কমরক ছাড়েক তুই ।

১১২০

ফুলের দোকান থুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

হলদিবেচি বলে দিদি কমরক ছাড়েক তুই ।

গুরুদেবের নাগিয়া মুড়িআনি এ দোড় করিল ।

জাইয়া মুড়িআনি গুরুদেবের চরনে পড়িল ॥

মুড়িআনির তরে হাড়ির দয়া জন্মিল ।

লক্খি লক্খি বলিয়া হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

ডাক মধ্যে লক্খি মাতা দরশন দিল ॥

হাড়ি বলে লক্খি মাতা কার প্রানে চাও ।

এই ত মুড়িআনির ধন তিন ভাগ করিও ॥

এক ভাগ ধন ছাও কুবিরের বরাবর ।

এক ভাগ ধন ছাও গৃহস্থের বরাবর ।

এক ভাগ ধন ছাও মুড়িআনির বরাবর ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

পলিস্তার বন্দরে জাইয়া দিল দরশন ॥

পলিস্তার বন্দর হাড়ি ভেগারন করিয়া ।

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি উত্তরিল গিয়া ॥

শ্রীকলার বন্দরে মাঝে মাঝে শুন ।

থাক পড়িয়া দোকানি নিকারির কথা শোন ॥

শ্রীকলার বন্দরে হাড়ি জাইয়া দরশন দিল ।

বান্দা বান্দা বলিয়া হাড়ি চ্যাচাবার নাগিল ॥

হলদির দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

তেইলানি বলে ওগো জ্যাঠাই কমর ছাড়ে ক তুই ।

ত্যালের দোকান খুইয়া কমর আগে ধরছোঁ মুঞি ॥

১১২৫

টানাটানি ঘিচাঘিচি ব্যালার এক দুপর ।

আর এক টান দিলে রাজার ছিঁড়ায় কমর ॥

সকল দোকানি রাজাক টানিতে নাগিল ।

অকারন করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

গুরু গুরু বলি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

১১৩০

বান্দা ছাও বান্দা ছাও মোলাবেচি মাই ।

সুন্দর চালা আনছি বান্দা খোবার চাই ॥

জখন মোলাবেচি রাজাক দেখিল ।

জত মোলা চ্যাংরার হাতে দিয়া ।

ঐ রাজার কোমর ধৈল্ল মরিম বলিয়া ॥

খাল ভরি দেই টাকা খোলা ভরি ছাও ।

বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইটে ব্যাচাইয়া জাও ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

কলাবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥

জখন কলাবেচি রাজাক দেখিল ।

জত মোনে কলাগুলা বুড়ার হাতে দিয়া ।

ঐ রাজার কোমর ধৈল্ল মরিম বলিয়া ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

হলদিবেচির কাছে গিয়া দিলে দরশন ॥

জখন হলদিবেচি রাজাক দেখিল ।

হলদির দোকান খানা ন্যাচাইয়া ফ্যালাইয়া ।

ঐ রাজার কোমর ধৈল্ল মরিম বলিয়া ॥

ওঠে থাকিয়া হাড়ির হরসিত মন ।

কলাইবেচির কাছে গিয়া দিল দরশন ॥

বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও কলাইবেচি মাই ।

সুন্দর চালা আনছি আমি বান্দা খুইবার চাই ॥

ওগো গুরুবাপ ! নগরের ঝগড়া বন্দরে আনিয়া ।
 বন্দরিয়া বেটি ছাওয়ায় কমর ফ্যালাইল ছিড়িয়া ॥
 রাজার কান্দন দেখিয়া গুরুর দয়া হৈল ।
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 বাও ছঞ্চরে ইন্দ্র রাজাক আইনলো ডাকিয়া ॥
 ইন্দ্র রাজাক নাগি সিদ্ধা হুঙ্কার ছাড়িল ।
 ইন্দ্ররাজা আসিয়া হাড়িক প্রণাম ।
 ক্যান ক্যান ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥

১১৩৫

জখন কালাইবেচি রাজাক দেখিল ।
 কালাইর দোকান খানা দোকোনা করিয়া ।
 আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥
 আপনার মহলে জাইয়া দরশন দিল ।
 ঘরের সোআমিক বাপ দায় দিয়া ।
 ঐ রাজার কোমর ধৈলৈ মরিম বলিয়া ॥
 খাল ভরি দেই টাকা ঝোলা ভরি ন্যাও ।
 বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইঠে ব্যাচাই জাও ॥
 হাড়ি বলে হারে কালাইবেচি কার পানে চাও ।
 দক্খিনদেশি রথিত নামে ব্রহ্মচারি ।
 কখন চালাক আমি ব্যাচাবার না পারি ॥
 বান্দা হইলে একবার খুইয়া জাইবার পারি ।
 আমার বাপের সাধ্য নাই ব্যাচাইবার পারি ॥
 কলাবেচি, মোলাবেচি, হলদিবেচি, কালাইবেচি
 সবায় ধৈলৈ রাজার কোমর মরিম বলিয়া ।
 আপনা আপনি নিবার চায় আপনার বাড়ি বুলিয়া ॥
 টানাটানি করে রাজাক ব্যালার তিন পহর ।
 এর একনা টান দিলে ছিড়ে কোমর ॥
 অকাবন করিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 ক্যানে ক্যানে গুরু অধমের ছাড় দয়া ।
 বিদেশে আনিয়া আমার মিলালু ঝগড়া ।

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

যুগ্মানি বৈস্‌সন তুই দে আরো ছাড়িয়া ॥

১১৪০

নাগাও ফ্যারেস্তা ম্যাঘ হইয়া ছাড়াছাড়া ।

কোন দিয়া জল বেরাষ্টি কোন দিগে থরা ॥

এলা হানে আইস ঝড়ি ব্যাল হ্যান পাতর ।

তিন মুগ্লুক ছাড়িয়া বৈস দোকানের উপর ॥

হাড়ির বাক্য ইন্দ্ররাজা ত্রথা না করিল ।

১১৪৫

রিমিঝিমি বৈস্‌সন বস্‌সিতে নাগিল ॥

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজহুলাগিয়া ।

রানির কথা বলছিস বেটা মোক মারলির উপর ।

ক্যামন রানি ছাড়ি আইলু আপনার মল্ল ।

দোনো রানি নে বেটা শ্রীকলার বন্দর ॥

আর নে রানি নাগে তোর বরাবর ।

আর কিছু রানি দ্যাও তোর গলার উপর ॥

অকারন করি রাজা কান্দন জুড়িল ।

হল্‌দিবেচি আর কালাইবেচি বড় ঝগড়া নাগাইল ॥

মোলাবেচি উঠি বলে কলাবেচি বাই ।

ছাড়ি দেই রাজার কোমর আগোত ধচ্ছি মুঞি ।

হল্‌দিবেচি উঠি বলে কালাই বেচি বাই ।

দন্দ ঝগড়ার কাজ্য নাই পিরিতি করিয়া জাই ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জরমিল ।

ইন্দ্র রাজা বলি হাড়ি ডাকিবার নাগিল ॥

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বান্দা নেও বান্দা নেও গোয়ালীনী মাই ।

বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দা খুইবার চাই ।

বার কড়া কড়ি পাইলে গাঞ্জা খাইবার চাই ॥

দেখি দেখি কেমন চেলা দেখিবার চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া রাজাক বেইর কৈল টানিয়া ।

ঝলমল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

রিমি ঝিমি বৈস্মন বস্মে ব্যাল ছান পাতর ।
 আর কোনটে না পড়িল দোকানের উপর ॥
 ধুমধাম করিয়া ঝড়ি পাতর বস্মিতে নাগিল ।
 সব দোকানি পাতরের কোপেতে রাজার কমর দিলে ছাড়িয়া । ১১৫০
 কালাইবেচি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

গোয়ালিনী বলে গুরু করি নিবেদন ।
 সুন্দর রূপ দেখি রাজাক ভাতর উপর ।
 এও নাকি খাবার পারে গোয়াল লোকর ঘর ॥
 কাড়িয়া ভরিয়া টাকা দেও ঝোলা ভরিয়া নেও ।
 আমার মহল ছাড়িয়া অগ্র মহল যাও ॥
 মহারাজাক লইলে তবে হস্তত ধরিয়া ।
 দোকানর গলি বেড়ায় হাঁটিয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও চিড়া বেচি মাই ।
 যেন মতে চিড়া বেচি রাজাক দেখিল ।
 চিড়ার দোকান থান পাকেয়া ফেলিল ॥
 রাজার কমর ধল্যে মরেঁ বলিয়া ।
 অনেক করিয়া নিল ছোড়াইয়া ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও হলদি বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও সাক বেচি মাই ॥
 বান্দা নেও বান্দা নেও আড়ই বেচি মাই ।
 বান্দা নেও বান্দা নেও কালাই বেচি মাই ॥
 যেন মতে কালাই বেচি রাজাক দেখিল ।
 ঘরর শ্রামিক আইল বাপ দায় দিয়া ॥
 যেত দোকান সব ফেলাইল পাকেয়া ।
 রাজার কমর ধরিল মরিনু বলিয়া ॥
 চিড়াবেচি উঠিয়া বলে কালাবেচি হুত্তিয়া তুই ।
 ছাড়িয়া দে রাজার কমর আরো ধরনু মুই ॥
 রাজার কমর ধরিয়া টানিবার লাগিল ।
 অকারন করিয়া রাজা কান্দিবার লাগিল ॥

আর তো না দিব আমি রাজাক ছাড়িয়া ॥ *

হাড়ি সিদ্ধা বলে জয় বিধি কন্মের বোঝ' ফল ।

সব দোকানি রাজার কমর দিলেত ছাড়িয়া ।

ছেছড়ি বেটি কমর ধরছে মরিম বলিয়া ॥

১১৫৫

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও' পাড়াব ।

ছেছড়ি বেটির খ্যাতি বন্দরে রাখিব ॥

কিবা কর ইন্দ্ররাজা নিছন্তে বসিয়া ।

দশসেরি পসান দে কালাইবেচির পিঠেতে ফ্যালাইয়া ॥ †

কোন্ধমান হইয়া ইন্দ্ররাজা কোন্ধে জলিয়া গ্যাল ।

১১৬০

দশসেরি পসান কালাইবেচির পিঠে ফ্যালাইয়া দিল ।

মেদদারা ভাঙ্গিয়া কালাইবেচির কুজ বাহির হৈল ॥

তেমনিয়া ধম্মি রাজার কমর ছাড়িয়া দিল ॥

বাম হস্ত দিয়া রাজার ডাইন হস্ত নিল ।

বৈদেশ নাগিয়া গুরু শিস্বে পন্থ মেলা দিল ॥

১১৬৫

কালাইর দোকান কালাইবেচি নিলে জড়িয়া ।

হেচকে হেচকে জাএছে আপনার মহলক নাগিয়া ॥

রাজার কান্দনে হাড়ির দয়া জনামিল ।

ইন্দ্র রাজাক লাগিয়া হুকুর ছাড়িল ॥

ধূম ধাম করিয়া পাথর পড়িতে লাগিল ।

রাজার কমর ছাড়িয়া সব ঘরাঘরি গেল ॥

* পাঠান্তর—

কালাইবেচি আটিয়া খ্যাচর ।

সিকিম করিয়া ধৈল্লের রাজার কোমর ॥

ঘরের সোআমি আনু বাপ দায় দিয়া ।

এই রাজার কোমর মুঞি না দিম ছাড়িয়া ॥

† পাঠান্তর—

থাকিতে থাকিতে ইন্দ্রের গোসা নাগাল পাইল ।

বাইস মন পাথর একটা কালাইবেচির কোমরে পড়িল ॥

বাপ বাপ বলি বেটি কোমর ছাড়ি দিল ॥

কালাইব্যাচা গরু নিগায় ভিজিয়া ভিজিয়া ।

আউগাও আউগাও বুড়া মরা দোকান নিগ্ আসিয়া ॥ *

বান্ধালিয়া বরকন্দাজ কমর ফালাইলে ভাঙ্গিয়া ॥

১১৭০

হাউকদাউক করি কালাইব্যাচা দোকান আগেয়া নিল ।

চালের খড় খসাইয়া কালাইবেচি আগুন জালাইয়া দিল ॥

গাও কোনা সেকিয়া ঝরঝরা করিল ॥

জলতোলা দাড়ি কালাইব্যাচা আনিল তলাসিয়া ।

কালাইবেচির হাতত নাগাইলে বস্‌সি গিট দিয়া ॥

১১৭৫

বড় ঘরের তিরত টাঙ্গাইলে ঢুলানি করিয়া ॥

কালাইছেটা গাইন কোনা আনলে তলাসিয়া ।

তিন ডাং ডাঙ্গাইলে আর কুজতে আসিয়া ॥ †

এক ডাং দুই ডাং তিন ডাং দিল ।

বাপ দায় দিয়া কালাইবেচি কান্দিতে নাগিল ॥

১১৮০

আর না ডাঙ্গাইস বুড়া বিস্তর করিয়া ।

পরপুরুষের পাছত আমি না জাব চলিয়া ॥

কালাইবেচি খাউক এখন গারস্তি করিয়া ।

রাজাক ধরি হাড়ি সিদ্ধা জাএছে চলিয়া ॥‡

* পাঠান্তর—হুআর ছাড় হুআর ছাড় কালাইব্যাচা বোল ।

ভিজিয়া মরছেঁ। মুই বাহিরে এতকখন ॥

কালাইবচ্যা ভাবে এলা মাথাএ হাত দিয়া ।

এলায় গ্যাল কালাইবেচি বাপ দায় দিয়া ॥

ঘুরি ক্যানে আইল শালির বেটি মহলের নাগিয়া ॥

† এই স্থলে গ্ৰীয়াসন সাহেব যে পাঠ প্রকাশ করিয়াছেন

তাহার কোন অর্থবোধ হয় না। তাঁহার প্রকাশিত অর্থ

একেবারেই অযৌক্তিক। বোধ হয় তাঁহার সংগৃহীত

পাঠে অংশ বিশেষ উদ্ধৃত হয় নাই।

‡ পাঠান্তর—শ্রীকলার বন্দর হাড়ি ননভন করিয়া ।

হিরার মহলক নাগি চলে হাটিয়া ॥

কতেক দূর জাএয়া সিদ্ধা কতেক পশু পাইল ।

১১৮৫

হালুয়া নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

একটি পাঠে হালুয়ার নিকট যাইবার পূর্বে এক রাখালের নিকট যাইবার নিম্নলিখিতরূপ বিবরণ আছে,—

রাজাক ছন্দ দিলে সিদ্ধা কলিঙ্কার বন্দরে নিগিয়া ।

ওঠে হইতে গ্যাল সিদ্ধা আখোআলক নাগিয়া ॥

বান্দা নে বান্দা নে আখাল প্রানের ভাই ।

বার কোড়া কড়ি দে ছেইলাক বান্দা থুই ॥

জ্যান কালে রাখাল মুনি রাজাক দেখিল ।

হাড়ি সিদ্ধা তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

বার কোড়া ক্যানেরে বৈস্টব বার কাহন ন্যাও ।

আর বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই আমার ঠে ব্যাচেয়া জাও ॥

সিদ্ধা বলে শোনেক আখোআল নন্দন ।

দক্ষিণ দ্যাশে থাকি আমি নামে ব্রহ্মচারি ।

পরের ছাইলাক আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥

আখাল বলে এই কোনাক চ্যাংরা জদি মুঞি আখোআল পাও

আর চাইটা পালের গরু বেশি করিয়া চরাও ॥

মুঞি আখোআল থাকিম্ আইলত বসিয়া ।

ঐ শালার হস্তে নিব ধেনু থ্যাদাইয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে আখোআল,—

বান্দা নেইক বা না নেইক ধেনুর পালে থাকিয়া ।

বিনা অপরাধে শালা বল্লু আমারি চাকুখসে ডাড়েয়া ॥

বেটা অহঙ্কারি তোর কাছে আর বন্দক থুইম না ।

জা জারে আখাল বেটা তোক দিলাম বর ।

চুন্নি পালাটি গরু হউক তোর পালের উপর ॥

চুন্নি পালাটি গরু হএয়া গারন্তের খাউক পাকা ধান ।

আর খোলা দিয়া মলি দেউক তোর নাক আর কান ॥

কান্দি কাটি জা'ক তোর বাপ মাওর কাছে ।

* হলিয়া গুতিয়া পাঠেয়া দেউক জা গরুর পালতে ॥

বান্দা বান্দা বলি সিদ্ধা চ্যাঁচাইতে নাগিল ।*
 বান্দা ন্যাও বান্দা ন্যাও হালুয়া প্রানের ভাই । †
 বার কড়া কড়ি দ্যাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জখন হালুয়া রাজাক দেখিল । ১১৯০
 রাজার রুপ দেখি হালুয়া ঢলিয়া পড়িল ॥
 হাউক দাউক করি হালুয়া হাল ছাড়িয়া দিল ।
 হালের ন্যাংরা নিল হালুয়া গালাতে পাল্টায়া ।
 করদস্ত হৈয়া কথা দ্যাএছে বলিয়া ॥
 হাতে পদ, পাএ পদ, কপালে রতন জলে । ১১৯৫
 গৌর বদন শরিল নাকছে জলিবারে ॥
 এমন রুপ দেখি নাই দ্যাবের দ্যাবস্থান ।
 কি দিয়া গড়ছে দেহা নাকছে জলিবারে ॥
 জ্যামন রুপ আছে রাজার শরিলের উপর ।
 এই কি খাটিবার পারে আমার চাসা নোকের ঘর ॥ ‡ ১২০০

হাড়ি সিদ্ধা অথোআলক জখন রভিশাপ দিল ।
 চুল্লি পালাটি গরু হএয়া ধেনুর পালে থাকিল ॥
 বাম হস্ত দিয়া আবার ডাইন হস্ত ধরিল ।
 ঐ ঠে হতে হাড়ি সিদ্ধা পহু ম্যালা দিল ।

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে বিজয় হালুয়ার উল্লেখ আছে । যথা,—
 ওক ছাড়িয়া গমন বিজয় হালুয়া ।
 সাক্ষাত উতরিল যাইয়া ॥

† পাঠান্তরে 'হালুয়া প্রানের ভাই' স্থলে 'তোরা হালুয়া সকল'; গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগ্রহীত পাঠে 'হালুয়ার ঘর' ।

‡ পাঠান্তর —

জ্যামনতর ছাইলা দেখি ছাইলা রতন জলে ।
 এই নাকি থাকতে পারে আমার চাসা লোকে ঘরে ॥
 হাতে রতন পাএ রতন কপালে রতন জলে ।
 বেনির উপর দুইটি তারা ডগমগ করে ॥

নাহি লাগে তামা কাসা নাহি লাগে সিসা ।
 কোন বিধি ঘটাইছে তনু পাওয়া না জায় দিসা ॥
 এমনি ইয়ার বাপ মায় ধরিয়া আছে হিয়া ।
 তরুন বয়সেতে দিছে তোক বোনবাস পাঠাএয়া ॥
 জ্যামন ছাইলাক দেখি ছাইলা রতন জলে । ১২০৫
 ইয়ার জোগ্যমান আছে সেই হিরা নটির ঘরে ॥
 সেই জে হিরা নটি বড় ভাগ্যবান ।
 জোড় নাগরা * রাখিছে নটি দরজায় টাঙ্গিয়া ।
 কোন ঠাকার রাজা বাস্‌সা জদি জায় আরো সাজিয়া ॥
 এক ডাং ও দায় দাম্মাতে জাএয়া । ১২১০
 এক হাজার টাকা ন্যায় দরজাএ † গনিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম দিবে চরনত নাগাইয়া ॥
 চামরের বাও দিয়া নিয়া জাবে হাকাইয়া ॥
 এক হাজার টাকা জে বা দিতে নাই পারে ।
 ষাড়ে হাত দিয়া তারে চতুরার বা'র করে ॥ ১২১৫
 হালুয়ার বাক্য শুনি সিদ্ধার বড় খুসি হৈল ।
 হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিব্বাদ দিল ॥
 জা জারে হালুয়া বেটা তোক দিলাম বর ।
 জেখান গ্রামে থাক জাছু ঐ খান গ্রাম তোর ॥
 হালে নাড় হালে চাড় লাম পাড়াইও চাসা । ১২২০
 জত দ্যাখেন রাজা বাস্‌সা রতিত দ্যাবাগন তোমার ঘরে আসা ॥
 হালুয়াকে হাড়ি সিদ্ধা আশিব্বাদ দিয়া ।
 হিরা নটির মহলক নাগি জাএছে চলিয়া ॥ ‡

* গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সগ্রংহীত পাঠে 'ঘোড় ঘোড় দামরা', পাঠান্তরে 'এক দাম্মা'।

† পাঠান্তরে 'মাচিয়াত'।

‡ একটী পাঠে পাই, —

খাট খোট গুআ দ্যাখা জায় দিগল নারিকল ।

হর ময়ালে দ্যাখা জায় ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে বিধি কস্মের বোঝঁ ফল ।
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাওঁ পাড়াব । ১২২৫
 ক্যামন হিরা নটি ভাগ্যবান নয়নে দেখিব ॥
 বাম হস্ত দিয়া সিদ্ধা ডা'ন হাত ধরিল ।
 হিরা নটির মহলক নাগি পন্থ ম্যালা দিল ॥
 হিরা নটির দারেতে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ।
 নকরি দেখিয়া হাড়ি নাগরা বাজাবার চায় । ১২৩০
 হাউক দাউক করিয়া রাজা দোআই ফিরায় ॥
 এক ডাং মারেন জদি নাগরাএ তুলিয়া ।
 এক হাজার টাকা নিবে নটি দরজাএ গনিয়া ॥
 কোঠে হতে টাকা দিম রাজ ছুলালিয়া ॥
 হাড়ি বলে হারে জাছু রাজ ছুলালিয়া । ১২৩৫
 ভাল ভাল নাগরা থুইছে দরজাএ তুলিয়া ।
 নাগরা বাছ করি শুন রাজ ছুলালিয়া ।
 এক ডাং মা'ল্লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।
 ছুম ছুম করিয়া পুরিটা উঠিলে কাপিয়া ॥
 নটি বলে হারে ভাড়ুয়া কার প্রানে চাও । ১২৪০
 ভৈচাল জাইছে আ'জ হরি হরি কও ॥*

হালুয়া বলে কথা গড়িয়া বচন ।
 আগে থাও রতিথ বেটা পিছে ঘুম জাও ।
 সারা কালে থাও ভিক্ষা করিয়া ।
 হিরা নটির বাড়ি তুই না পা'স দেখিয়া ॥
 জখন হালুয়া ব্যানামুখ হইল ।
 সোনার ভোমরা করি রাজাক ঝোলজাএ ভরিল ॥

* পাঠান্তর :—

লকরি থসেয়া দাম্মাত ডাং বসাইল ।
 হিরা জিরা ছই বো'ন চমকিয়া উঠিল ॥
 সোনার ঝাড়ির মুখোত গামছা বান্দি ফিকাইল ॥

ফির এক ডাং মা'ল্লে হাড়ি নাগরাএ তুলিয়া ।

শব্দ হইল নটির পুরি বাস্তা জানিল ।

সোনালিয়া খড়ম হিরা বান্দিক মারিল ॥

কোনঠাকার রাজা বাস্‌সা আ'চ্ছে চলিয়া ।

১২৪৫

দুই হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ মারিল ॥

নটি বলে হারে বান্দি কার প্রানে চাও ।

সলেয়া সরকারক ত আইস ধরিয়া ।

১২৫০

তিন হাজার টাকা থুক দপ্তরে নেথিয়া ॥

নটি সরকার টাকা গ্রাথে মহলের ভিতর ।

হাড়ি জানিতে পাইল বাহিরে সকল ॥

তিন হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ।

টুপ্পুস করিয়া এক ডাং হাড়ি নাগরাএ ডাঙ্গাইল ॥

১২৫৫

চাইর হাজার টাকা নটি দপ্তরে নেখিল ॥

থাকিতে থাকিতে হাড়ির গোসা নাগাল পাইল ।

আর এক ডাং নাগরাএ ডাঙ্গাইল ।

পাচ হাজার টাকা সরকার দপ্তরে নেখিল ॥

কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।

কোন বা ঠাকার রাজা বাস্‌সা আইল চলিয়া ॥

দশ ডাং দিলে দাম্মাত আসিয়া ।

দশ হাজার টাকা গ্রাও মাচিয়াএ গনিয়া ॥

পিতলের ডালি নিগা বান্দি বগলে করিয়া ।

এক হুই করি দশ হাজার টাকা নেইস আরো গনিয়া ॥

জখন হিরা নটি হুকুম করিল ।

পিতলের ডালি নিলে বান্দি বগলে করিয়া ।

টাকা নিবার বাদে জাএছে বান্দি বাহেরার নাগিয়া ॥

থর থর করি হাড়ি কাপিবার নাগিল ।
 নিদ্দাম ছয় বুড়ি ডাং নাগরাএ ডাঙ্গাইল ॥
 হাতের কলম ভুমে খুইয়া সলেয়া সরকার টকটকি নাগিল ॥
 এক দরজা, দুই দরজা, তিন দরজা গ্যাল ।
 হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ॥*

• পাঠান্তর —

নটি বলে হারে বান্দি কার প্রানে চাও ।
 দুই জন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাও ॥
 এক হাজার টাকা নেইস দরজাএ গনিয়া ।
 সোনালি খড়ম দেইস চরনে নাগাইয়া ॥
 শিষ্যগতি ধরি আয় আমার মহলক নাগিয়া ॥
 জখন হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাল ।
 ব্যারায়্যা বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ॥
 গজিয়া গজিয়া কথা বলিবার নাগিল ॥
 তুমি কি জাইবেন মোর মহলক নাগিয়া ।
 এই ছাও সোনালি খড়ম চরনে নাগাইয়া ॥
 এক হাজার টাকা ছাও আমার দরজাএ গনিয়া ॥
 জখন হাড়ি এ কথা শুনিলা ।
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 গুণ্ডা নই গুণ্ডা নই রতিথের কুণ্ডর ।
 ভাল চালা বান্দি খুইম তোর হিরা নটির ঘর ॥
 জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিলা ।
 জোড়হস্ত হইয়া কথা বলিতে নাগিল ॥
 কামন চালা আনছেন আমার মার বরাবর ।
 চালা কোনা বা'র কর দেখি মোরা বইন দুই জন ॥
 হস্ত ধরি ধম্মি রাজাক দিলে ছাড়িয়া ।
 পুন্নিমার শশির নাকান উঠিল জলিয়া ॥
 রাজার ক্রোধ দেখি বান্দি পইল চলিয়া ॥

ভিতর অন্দর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ।	১২৬৫
ওগো মা ! নাই আইসে রাজা বাস্‌সা নাই আইসে সাজিয়া ।	
কোন ঠাগার বৈস্টম একটা আসছে সাজিয়া ॥	
বাওল্লি মুনি কাঁথা আনছে কমরে বান্দিয়া ।	
চাল্লিশ মুনি সোডা নিছে বগলে উঠিয়া ॥	
পঞ্চাশ মুনি টোপ নিছে মস্তকে করিয়া ।	১২৭০
নয় মুনিয়া লোহার খড়ম নিছে চরনে নাগায়া ॥	
কান দুইটা ছাখা জায় মা ঝাড়ি খেওয়া কুলা ।	
চক্‌খু দুটা ছাখা জাএছে জ্যান সরগের তারা ॥	
দন্তুগুলা ছাখা জায় মা—মাঘ মাসের মূলা ॥	
ওগো বান্দি জুআয় না বেটি বৈস্টম নিন্দিবার ।	১২৭৫
তবে ছাও চাউল কড়ি উপরে কাঁচা সোনা ।	
ভিক্‌খা দিয়া বিদায় করি ছাও চাপাই বান্দি কোনা ॥	
নটর বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।	
সোনার বাটাত বান্দি ভিক্‌খা সাজাইল ॥	
ভিক্‌খা ধরি জাএছে বান্দি বাহেরার নাগিয়া ।	১২৮০
বৈস্টমের তরে কথা ছাএছে বলিয়া ॥	

দিদি !

এমন রুপ দেখি নাই ছাবের ছাবস্থানে ।
 কি দিয়া গড়ছে দেহা নাগছে জলিবারে ॥
 কোন রাগোবরি গরবে দিছে ঠাঞি ।
 বিশকন্মাএ গড়িছে ছেইলাক খানিক খুত নাই ॥
 আমার সোমার হইলে দিদি গলাএ বান্দি নেব ।
 নগরে মাগিয়া ভিক্‌ বরে বইসা থাব ॥
 হাড়ি বলে হারে বান্দি কান্দ কি কারন ।
 দোড় পাড়ে জা খবর জানাও হিরার বরাবর ॥
 বান্দি নি নবে তোমার হিরা সকল ॥
 দোড় পাড়ে বান্দির বেটি খবর জানায় হিরার বরাবর ॥

ভিক্ষা ন্যাও ভিক্ষা ন্যাও রতিতের কোঙর ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥

একে একে ছুয়ে ছুয়ে তিন বার বলিল ।

তবু আরো হাড়ি সিদ্ধা কন্নে না শুনিল ॥

১২৮৫

বেটাক বলি বান্দি বলিতে নাগিল ॥

ভিক্ষা নেরে বৈস্টম বেটা রতিতের কোঙর ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া জাই ঘর ॥

জখন বান্দি দাসি বেটা বলিল ।

তুর তুর করি হাড়ি গিজ্জিয়া উঠিল ॥

১২৯০

হিরা নটির পাট পিড়া নড়িতে নাগিল ।

কোদ হৈয়া হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ॥

দক্ষিন ছাশে থাকি বান্দি নামে ব্রহ্মচারি ।

বান্দি লোকের ভিক্ষাত আমি লগ্গি না বের করি ॥

বারেক জদি ভিক্ষা ছায় তোর সাইবানি স্কল ।

১২৯৫

তেমনিয়া ভিক্ষা নিব রতিতের কোঙর ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা বান্দিক নিন্দা করিল ।

চাউল কড়ি বান্দি বেটি পাক দিয়া ফ্যালাইল ॥

চাউল কড়ি ফ্যালাইতে বান্দি চ্যালাক দেখিল ।

ছাইলার রুপ্ন দেখি বান্দি চলিয়া পড়িল ॥*

১৩০০

* গ্ৰীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—

এই কথা শুনিয়া বান্দি না থাকিল রয়া ।

হাড়ির সাক্ষাত গেল চলিয়া ॥

কেনে কেনে গুরুধন এত ছর গমন ।

সিংহাসন থাকিতে কেন মৃত্তিকায় সযন ॥

বাসা খোড়া নাই আমার ঝোলায় ভিতর ।

একনা চেলা আছে ঝোলাঙ্গার ভিতর ॥

বার কড়া কড়ি থাকিয়া বান্দি খুইবার চাই ।

বার কড়া কড়ি পাইলে গাঞ্জা কিনিয়া খাই ॥

ভিতর অন্তর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥

ওগো মা জননি !

আমার হস্তে সে বৈস্টমে ভিক্ষা ন্যায় না ।

বারেক জদি ভিক্ষা ছান মা সাইবানি সকল ।

তেমনিয়া ভিক্ষা ন্যায় অতিতের কোঙর ॥

১৩০

ওগো মা জননি,—আর এক কথা শুইনাছ ।

জেই রাজার বাদে তপ কর এ বার বছর ।

সেই রাজা আইছে তোমার দরজার উপর ॥

জ্যামন রুপ্ন আছে তার চরনের উপর ।

এমন রুপ্ন নাই তোমার কপালের উপর ॥*

১৩১০

জ্যান কালে হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

কোদ্রমান হৈয়া নটি কোদ্রে জলি গ্যাল ॥

এক দণ্ড দুই দণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।

ভাড়ুয়ার তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

কিবা কর ভাড়ুয়া বেটা নিছন্তে বসিয়া ।

১৩১৫

জলদি বানাতের কারোআল ন্যাও আরো ঘিরিয়া ॥ †

বান্দা নাকি নিবে তোমার হিরা নটি মাই ।

দেখোঁ দেখোঁ কেমন চেলা দেখিবারে চাই ॥

হাত কোনা ধরিয়া বের করিল টানিয়া ।

ঢল মল করিয়া রাজা উঠিল জলিয়া ॥

* পাঠান্তর :—

সেই জে বৈস্টম বেটা একনা চ্যাংরা আনছে মা সঙ্গে করিয়া ।

তার পায়ের রুপ নাই মা জননি তোমার কপাল ভরিয়া ॥

† পাঠান্তর :—

নটি বলে হারে বান্দি কার প্রানে চাও ।

বাপ কালিয়া কাকই খানা জোগাও আনিয়া ।

লাস ঠাস করিয়া জাওঁ বাহিরার নাগিয়া ॥

কোঠে আইছে ধন্নিরাজা (মুঞি আইসোঁ) দেখিয়া ।

হিরা নটি জাঁও তবে বাহেরার নাগিয়া ।
 কোন্ দেশি বৈস্টম আইসছে আইসেঁ। মুঞি দেখিয়া ।
 হিরা নটির বাক্য ভাড়ুয়া ত্রথা না করিল ।
 আগ দেউড়ির ভিতর আন্দর বানাতের কাওরালত ঘিরিল ॥ ১৩২০
 বানাতের কাওরাওল দিয়া জাঁএছে চলিয়া ॥
 দুই দুই আঙ্গুলি নটি তুলিয়া ফ্যালায় পাও ।
 ঝুন্ঝু বুলিয়া নুপুরে ছাড়ে রাও ॥
 জখন হিরা নটি চতুরার বাহির হৈল ।
 এই বায় বাতাসে নটি হালিতে নাগিল ॥ ১৩২৫
 জেই দিয়া হিরা নটি নয়ন তুলিয়া চায় ।
 থাক্ পড়িয়া মানুস, ছাবতা ভুলিয়া জায় ॥
 দুই বান্দি নিলে নটি সজেতে করিয়া ।
 চতুরার বাহির হইয়া নটি আইল চলিয়া ॥
 এক দরজা দুই দরজা তিন দরজাএ গ্যাল । ১৩৩০
 বান্দা বান্দা বলি হাড়ি সিদ্ধা চাঁচাইতে নাগিল ॥
 বান্দা গ্যাও বান্দা গ্যাও হিরা নটি বাই ।
 বার কড়া কড়ি ছাও ছাইলাক বান্দা থুই ॥
 জখন হিরা নটি রাজাক দেখিল ।
 গৈড়মুণ্ড হইয়া রাজাক প্রনাম করিল ॥ ১৩৩৫
 খাল ভরি দেই মোহর ঝোলা ভরি গ্যাও ।*

আনিল প্যাটেরা বান্দি ঘুচাইল ঢাকনি ।

দুই নঙলে বাহির কৈল নাসের কাকই খানি ॥

এইরূপ বেশভূষার বর্ণনা মূল পাঠে পরবর্ত্তী অংশে পাওয়া যায় ।

* পাঠান্তর :—

জখন হিরা নটি গুপিচন্দ্র রাজাক দেখিল ।

রাজার রুপ দেখি দুই বোন চলিয়া পড়িল ॥

বার কোড়া ক্যান বৈস্টম বার কাহন গ্যাও ।

বান্দা ছান্দার কাজ্য নাই এইখানে ব্যাচাইয়া জাও ॥

এই জে—দক্ষিণ দ্বাশে থাকি বৈস্টম নামে ব্রহ্মচারি ।

পরের ছাইলাক আনি * আমি ব্যাচাইতে না পারি ॥

বার কড়া কড়ি ছাও মোর হস্তের উপর ।

১৩৪০

বার বৎসরকার খত ছাওছোঁ দরজার উপর ॥

জখন হিরা নটি এ কথা শুনিল ।

তিন জনা মহাজনক † ডাকাইয়া আনিল ॥

এক কিত্তা কাগজ আইল ধরিয়া ।

একটা দোয়াত কলম জোগাইল আনিয়া ॥ ‡

১৩৪৫

জখন ধর্ম্মিরাজা দোয়াত কলম দেখিল ।

হাতে কলম নিয়া রাজা খত নিখিবার নাগিল ॥

সনশ্রী § ফ্যালাইলে নিখিয়া ।

নটির নাম রাজা থুইলে কাগজে নিখিয়া ।

কড়ি বার কড়া থুইলে নিখিয়া ॥

১৩৫০

তিন জন মহাজনক থুইলে সাক্ষি করিয়া ।

আপনার দিলে রাজা দস্তখত করিয়া ॥

ঐ খত দিলে হাড়ির হস্তত তুলিয়া ॥

জখন হাড়ি খত হস্ততে পাইল ।

* পাঠান্তর :—

‘কখন চ্যালাক হামরা’ ।

† গ্রাম্যাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে,—

‘বন্দরর সাউদ মহাজনক’ ।

‡ উক্ত পাঠে,—

দোয়াত খত কলম যোগাইল আনিয়া ।

§ উক্ত পাঠে,—

‘সন তারিখ স্রো’

ঐ খত নিগিয়া হাড়ি হিরা নটির হাতে দিল ॥ *
 কড়ি বার কড়া আনিয়া হিরা হাড়ির হস্তে দিল ॥
 হস্ত ধরিয়া রাজাক নটির হস্তে দিল ॥
 জখন হিরা নটি রাজাক পাইল ।
 খট্ মট্ করিয়া নটি হাসিয়া উঠিল ॥
 টুপুস্ টুপুস্ করিয়া হাড়ি মাথা দমকাইল ॥ †
 বড় রুগ্ন আছে ঢালার শরিলের উপর ।
 তিন দিন রং তামসা হইলে জাবে জন্মের ঘর ॥
 বাও সঞ্চরে রাজার গবেব সোন্দাইল ।

* গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

ধর্ম্মর নামটা কাগজত লিখিল ।
 ঐ কলম ফেলাইয়া দিল হাড়ির বরাবর ॥
 যেন মতে হাড়ি সিদ্ধা হস্তত কলম পাইল ।
 রাম রাম করিয়া দস্তখৎ করিয়া দিল ॥

† পাঠান্তর —

বার কোড়া কড়ি অনেক হরিদ্রা মাখিয়া ।
 একথান ভুটুয়া কাগজ জোগাও তো আনিয়া ॥
 বার বছরি খত রাজা দেউক আরো নিখিয়া ॥
 বার কোড়া কড়ি নিলে হিরা নটি হরিদ্রা মাখিয়া ॥
 একথান কাগজ জোগাইলে আনিয়া ॥
 আপানার বন্দনের খত রাজা ন্যাথে বসিয়া ॥
 আহা রে কম্বোক্তা নছিব এই ছিল কপালে ।
 ধর্ম্মি রাজার বন্দন হৈল হিরা নটির ঘরে ॥
 পত নিখি মহারাজা দাখিল করিল ।
 বার কোড়া কড়ি নিয়া গুরুর হস্তে দিল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জপিয়া ।
 জোড় বাঙ্গালার ছুআরে কড়ি আখিলে গাড়িয়া ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 গুন্যতে হাড়ি সিদ্ধা গুন্যত গ্যালত মিশাইয়া ॥

না তিরি না পুরুস রাজাক করাইল ।
 কাম, ক্রোধ, রতি, মায়া সকলি টুটাইল ॥ *
 জখন হিরা নটি ব্যানামুখ হইল ।
 কড়ি বার কড়া নটির দরজাএ গাড়িল ॥
 কপাল ফাড়িয়া হাড়ি ফুল বড়ি বসাইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি পাতাল ভেজি হইল ॥ †

* পাঠান্তর —

লোভ মায়া কাম কোরধ টুটিয়া ফালাইল ।
 না স্ত্রী না পুরুস ঘড়িকে করাইল ॥

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

কাম ক্রোধ মনি ভিড়িয়া বান্ধিল ।
 না রাণী না পুরুস রাজাক করিল ॥

একটি পাঠের অতিরিক্ত অংশ —

লক্খি লক্খি বলি হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে লক্খি মাতা দরশন দিল ॥
 হাড়ি বলে লক্খি মাতা কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইলাম হিরা নটির ঘরে ।
 বার বৎসর থাক ছেইলার নাভিত বসিয়া ।
 খিদা তেসটা না হয় জাহ্নব শরিলে আসিয়া ॥
 নিদ্রালি বালিয়া হাড়ি ডাকাবার নাগিল ।
 ডাক মধ্যে জোগমায়া নিদ্রালি দরশন দিল ॥
 নিদ্রালি আসিয়া হাড়িক প্রনাম ।
 কি কারনে ডাকান গুরু হামার কিবা কাম ॥
 হাড়ি বলে নিদ্রালি কার প্রানে চাও ।
 রাজার ছেইলাক বান্ধা থুইছে। হিরা নটির ঘরে ।
 বার বছর থাক ছেইলার চউকে আরপিয়া ।
 নিদ্রা জ্যান না হয় জাহ্নব শরিলে আসিয়া ॥

† গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যেন মত ধর্ম্মরাজা বেনামুখ হইল ।
 সুনালী কুমড়া হইয়ে পাতাল ভেজিল ॥

চন্দ'তাল জলোত জাইয়া ধিয়ানে বসিল ।
 উড্ডা ভাবনি হাড়ির মস্তকে গাজাইল ॥
 ব্রহ্মতাল ভেদিয়া হাড়ির একটা তালের গাছ ব্যারাইল ।
 বার বৎসর হাড়ি ধিয়ানে বসিল ॥
 জখনে ধম্মিরাজ গুরুক না দেখিল ।
 করুনা করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥
 মহল হৈতে আনলে গুরু বৃধ ভরসা দিয়া ।
 নটির মহলত বান্দা, তুইয়া পালাইল ছাড়িয়া ॥
 হিরা নটি বান্দিক বলিছে,—ওগো মা,
 ত্যালে খৈলে ন্যাও রাজাক ছিনান করিয়া ।
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র দ্যাও পরিধান করিয়া ॥
 ছিনান কৈরে ফুল চৌকিতে রাখ বসায় ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি তথা না করিল ।
 ত্যালে খৈলে মহারাজাক ছিনান করাইল ॥
 জেটে জেখান সাজে বস্ত্র পরিধান করায় ॥
 ছিনান করায় ফুল চৌকিতে রাখে বসায় ॥
 কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া ।
 জলদি তুই সোনার পালঙ্ক নে সাজন করিয়া ॥
 টাটির* উপর পাটি বিছাও এক বুক উচল ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দে তুই রিদয়ের কুম্মর ॥†
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু বিছাও শিয়রের মছরা ।

চৌদ্দতাল জলর ভিতর যোগ আসন ধরিল ।

বার বতসর থাকিল হাড়ি ধ্যান ধরিয়া ॥

পাঠান্তর—

সেনার কুমড়া হইল সিদ্ধা কায়া বদলিয়া ।

বার বছর থাকিল সিদ্ধা পাতালে সোন্দাইয়া ॥

* গ্রীয়াস'র্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ,—‘সাঁটীর’ ।

† গ্রীয়াস'র্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—‘ইন্দ্র কঞ্চল’ ।

হাউসাত থাকি বিছায়া দে তুই ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।
 জোড় বাঙ্গলাত বান্দি দাসি পালঙ্ক সাজাইল ॥
 টাটির উপর পাটি বিছাইলে এক বুক উচল ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে রিদএর কুস্মর ॥
 আস গাড়ু পাশ গাড়ু শিয়রের মছরা ।
 হাউসাত থাকি বিছায়া দিলে ছয় বুড়ি পাচেরা ॥
 বান্দি দাসি বলে মাও পালঙ্ক হৈছে ভাল ।
 ইহার উপর বিছায় দ্যাও মা গোটা দশেক শাল ॥
 আতর গুলাপ দিলে পালঙ্কে ছিটাইয়া ।
 সোনার চালন বাতি নিলে ত ধরেয়া ॥ *
 দধি চিড়া দিলে নটি রাজাক বিস্তর করিয়া ।
 নটির জিদ্দি রাজা সইবার না পারিয়া ॥
 দধি চিড়া খায় রাজা ঐখানে বসিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুসুমের পালঙ্কে জাইয়া রাজা করিল শয়ন ॥

* পাঠান্তর—

বাচ্চা হ'তে বিছানা ফালাইতে নটি ভাল জানে ।
 আগে গিরদা পাছে গিরদা কোতক বালিস ।
 এই ঠে কোনা ধম্মি রাজা মারিবে আলিস ॥
 ইন্দ্র পুরির গুআ ডাল মছরি পান ।
 ধম্মি রাজা গুআ করিবা দুই খান ॥
 পানের বুকত চুনের ন্যাওয়া দিয়া ।
 লঙ্গ, জায়ফল, জৈত্রিক দিলে বিস্তর করিয়া ॥
 সওয়া নও গুণা থিলি রাখিলে বানাইয়া ।
 পানের বাটা নিগা থুইলে শিতানে তুলিয়া ॥
 বিদারি হকার মধ্যে জল বদলাইয়া ।
 এক ছিলিম তামাক থুইলে টিকা ধরাইয়া ।
 ছেলান করিয়া ধম্মি রাজাক আইল ধরিয়া ॥

জে চিড়া ছাড়িলে রাজা থালোত ফালায়া ।
 ঐ চিড়া খায় নটি বদন ভরিয়া ॥
 দধি চিড়া খাইয়া নটির হরসিত মন ।
 রাজার চরনে জাএয়া করিলে শ্রনাম ॥
 জয় জোকারে নিগি রাজাক পালঙ্গে বসাইল ।
 পালঙ্গে বসিয়া রাজা বড় খুসি হৈল ।
 সাজ সাজ বলি নটি সাজিতে নাগিল ॥
 নিগাল ছোরান খানি ঘুচাইল ঢাকনি ।
 দুই অঙ্গুলে বাইর কৈল নাসের কাকই খানি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুলের ভাঙ্গে জালি ।
 সিতার গোড়ে পিন্দিলে মুক্তা সারি সারি ॥
 কাকেয়া কাকেয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাজ কপালে তুলিয়া পেন্দে তিলকের নওড়া ফোড়া ॥
 প্রথমেতে পিন্দিলে খোপা হাতে ঢ্যাংরা ।
 খোপার ভিতর খ্যালা খ্যালায় ছয় বুড়ি ঢ্যাংরা ॥
 ও খোপা পিন্দি নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খায় খোপা আউলাইয়া ফালায় ॥
 তার পাছত পিন্দে খোপা চ্যাং আর ব্যাং ।
 কোন জন্মে দ্যাখছেন নিকি খোপার সোল ঠ্যাং* ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥

আপনার ঝারির জলে নটি রাজার ধোআয় দুই পাও ।
 মাথার ক্যাশে ধম্মি রাজার মোছায় দুই পাও ॥
 সোনালি খড়ম দিলে রাজার চরনে নাগাইয়া ।
 আপনার মহলে নাগি চলিল হাটিয়া ॥

* * * *

* পাঠান্তর—‘তিন খান ঠ্যাং’ ।

তার পছাত পিন্দে খোপা নাটি আরো নটি ।
 ঐ খোপায় ভুড়িয়া আনে ছয় বুড়ি পাইকের নাটি ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিগে চায় ।
 মনতে না খাইল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 তার পছাত পিন্দে খোপা গুঞ্জরি ভোমরা ।
 সন্ধা হৈলে ভোমরা নাগায় কলহার ।#
 এক খান খোপাএ কৈলৈ তিন খান দুআর ॥
 এক খান দুআরে গাএতা গিত গায় ।
 আর এক খান দুআরে ত্রাস্মনে তিতি চায় ।
 আর এক খান দুআরে নটুয়া নাচন পায় ॥
 ঐ খোপা পিন্দিয়া নটি রূপের দিকে চায় ।

• পাঠান্তর —

কাকিয়া কুকিয়া নটি চুল করিল গোটা ।
 মাঝ কপালে তুলিয়া মারে সেন্দূরের লৈক্খ ফোটা ॥
 চুলের গোড়ে গোড়ে দিলে চাম্পা গোটা গোটা ॥
 ও খোপা বাকিয়া নটি রূপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর এক খান খোপা বাক্কে ডাল মরুআর ডাল ।
 খোপার উপর নাগা'লে নানা ফুলের ঝাড় ॥
 রাইত হ'লে ফোটে ফুল জ্যান সরগের তারা ।
 খোপার ফুলে খ্যালা করে গুঞ্জরের ভোমরা ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 এর একনা খোপা বাক্কে নাওঁ তার ছনি ।
 খোপার ভিতর ভাসা করে বাঙ্গাল গাইয়ার টুনি ॥
 ও খোপা বাক্কে নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগিল খোপা আউলিয়া ফালায় ॥
 আর একনা খোপা বাক্কে নাওঁ চ্যাং ব্যাং ।
 ঝাখছেন নাকি বাপু সকল খোপার তিন খান ঠ্যাং ॥

নটির ছাটাএ খোপার ছাটাএ এক লাগ্য পায় ॥
 মহলে থাকিয়া নটির হরসিত মন ।
 বান্দি বান্দি বলি তখন ডাকে ঘন ঘন ॥
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া কাপড়ের ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিলে প্যাটেরা বান্দি ঘুচা'লে ঢাকনি ।
 দুই নগুলে বাহির কৈল বাঙ্গালগাইয়ার ভনি ॥
 ঐ সাড়ি পরে নটি উপ নেহালায় ।
 মনত না খাইল সাড়ি বান্দিকে বিলায় ॥
 আর একনা সাড়ি পরে নিয়র মেলানি ।
 রাইত হ'লে সাড়ি খানি থাকে নিয়রে ভিজিয়া ।
 দিন হইলে নটির সাড়ি উঠে জলিয়া ॥
 ঐ সাড়ি নিলে নটি পরিধান করিয়া ।
 সাড়ি আর নটি এখন গেইল মিলিয়া ॥ *
 কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।
 বাপ কালিয়া গএনার ঝাপা আনিয়া জোগাও ॥
 আনিল প্যাটেরা বান্দি ঘুচা'ল ঢাকনি ।
 দুই নগুলে বাহির কৈল নাকের নতখানি ॥
 নাক মধ্যে নিলে নটি নাকের নতখানি ।
 হেট কানে পেন্দে ঢেরি উপর কানে চাকি ॥
 গালা মধ্যে তুলে দিলে শতেশ্বরির হার ।

ও খোপা বান্দি নটি আগে পাছে চায় ।
 মনত না নাগে খোপা আউলিয়া ফ্যালায় ॥
 আর একনা খোপা বান্দি নাও তার ঢালা ।
 ঐ খোপার উপর নাগায় নটি আলোআখোআর ম্যালা ॥
 ঐ খোপাএ নটি গ্যাল মিলিয়া ।
 আচ্ছা জতনে খোপা আখিলে বান্দিয়া ॥

* পাঠান্তর—

আগুন পাটের সাড়ি নিলে পরিধান করিয়া ।

দুই বাহাএ তুলিয়া নিলে নয়শ রূপার তার ॥
 পাএর মধ্যে তুলিয়া নিলে পাএর বাগটি ।
 হিন্দের উপর তুলে দিলে সোনার কাচলি ॥
 ভোটগার ভুটলি সাজিল মেচগার মেচনি ।
 ঘর হতে ব্যারায় নটি চিতিয়া বাধিনি ॥
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ।
 কাক্কিনি গাছের গুআ নিল মহরি গাছের পান ।
 এ খিলি বানায় নটি কৈলে দুই খান ॥
 হেট খিলি রূপ খিলি মহর বান্দিয়া ।
 পানের খিলি নিলে নটি হস্তে করিয়া ॥
 রাজার পালঙ্ক নাগি জাএছে চলিয়া ।
 এক ভাড়ুয়া ধৈল্লৈ মস্তকে ছত্র টাঙ্গাইয়া ॥
 এক বান্দি নিলে নটিক পাঙ্খা হাকাইয়া ।
 আর এক বান্দি নিলে নটিক চন্দন মাখাইয়া ।
 কারোআল দিয়া জাএছে নটি পালঙ্কক নাগিয়া ॥ *
 ডাইনে বাএঞ জাইয়া নটি ভিড়িয়া বসিল ।
 মধুর বচনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 প্যাঙ্টা কথা কয় নটি বসি রাজার কাছে ।
 মধুর বচনে কথা কএয়া প্রান কাড়িয়া ন্যাএছে ॥
 গুআ খিলি খাও রাজা পান খিলি খাও ।
 অভাগিয়া নটির দিকে মাথা তুলে চাও ॥ †

* পাঠান্তর—হাসিয়া খেলিয়া উঠিলে নটি পালঙ্কের উপর ।

† গ্রীষ্মাসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—

যেন ধর্ম্মরাজা ছয়ারত পাও দিল ।

কোলাত করিয়া রাজাক বিছানায় বসাইল ।

পানের বাটা দিল হাজির করিয়া ॥

পান খিলি খাও হে রাজা গুআ খানি খাও ।

এ অভাগিনী নটী আমি মাথা তুলিয়া চাও ॥

খিলি দেখিয়া † রাজার মনে হইল খুসি ।
 একেবারে তুলি দিল মুখে খিলি চারি পাচি ॥
 এক ডাবন দুই ডাবন তিন ডাবন ‡ দিল ।
 মায় জে কইছে কথা মনত পড়িল ॥ ‡
 তিন ডাবন দিয়া খিলি ওকোলে ফেলিল ।
 ঐটে কোনা নটির মন খাপা হইয়া গ্যাল ॥
 কি তোরা পাইলেন রাজা খিলির ভিতর ।
 ঝারিতে জল আছে মুখ পাখল করিও ।
 দোসরা খিলি মুখে তুলিয়া দিও ॥
 জতকে ধন্নিরাজা সরি সরি জায় ।
 অভাগিয়া হিরা নটি †াও ঘেসিয়া জায় ॥ §

* গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই,—‘লং জায়ফল কর্পূর দেখিয়া

+ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘ডাবন’ স্থলে ‘ঠাসন’ ।

‡ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এই স্থলে পাই,—

মাও যে করিছে বাধা মনত পড়িল ॥
 পরদেস যাইয়া যাহু পড়াও বহির্কাস ।
 আগত খাইবে গিরিলোক পশ্চাৎ তল্লাস ॥
 অতিত বৈষ্ণব দেখিয়া না করিও হেলা ।
 গড় হয়ে পরনাম জানান যার গলত মালা ॥
 ফুল গোটেক দেখিয়া ফুল না পাড়িবু ।
 পাখি গোটেক দেখিয়া ডিমা না ঝারিবু ॥
 পরার স্ত্রী দেখিয়া হাস্ত না করিবু ॥
 সরিসাতে সরু ছবলাতে হিন ।
 তখনে পাবু পরদেসর চিন ॥
 মাএর কথা যেন রাজার মনত পড়িল ।
 রাম রাম বলিয়া পানর খিলি ঢালিয়া ফেলাইল ॥

§ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

কেনে কেনে পান না খাও রাজরাজেশ্বর ।
 তোর গুনে তপ করি এ বার বৎসর ॥

মদনের জাল। নটি সইবার না পারিল ।
 রাজার সঙ্গে নটি কৌতুক জুড়িল ॥
 গোটা চারিক নটিক কথা রাজা বলিবার নাগিল ॥
 কি তুমি নেহালাও নটি তোমার পাজায় পাজায় চুল ।
 দুই স্তন দেখি জ্যানি তোর ধুতুরার ফুল ॥
 উপরত দ্যাখা জায় জ্যাঁমন শান্ত মহাকালের ফল ।
 তলত ভান্সিয়া দ্যাখ ছাই আর আঙ্গার ॥*

আপনা হইতে নইল পাঁচটা খিলি হস্তত করিয়া ।
 ধার্মিকরাজার মুখত দিল তুলিয়া ।
 থু থু করিয়া ফেলাইল ঢালিয়া ॥
 যেংকে ধর্মিরাজা সহরে সহরে বৈসে ।
 তেং কে হিরা নটী গাও ঘিসিয়া বৈসে ॥
 সার চন্দন রক্ত চন্দন রাজাক ছিটিবার লাগিল ।
 মা মা করিয়া রাজা নটিক ডাকিবার লাগিল ॥
 পাঠান্তরে খিলি চিবাইবার কথা একেবারই নাই—
 হেসে হেসে পানের খিলি রাজার মুখে তুলি দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খিলি ওগুরিয়া ফেলিল ॥
 কি অপরাধ পাইলেন রাজা পানের উপর ।
 পাশ্শ জুতা গনিয়া মার মস্তকের উপর ॥
 রাজা বলিতেছে ওগো নটি,—
 কি অপরাধ পাব পানের উপর ।
 পুত্র বলিয়া পালন কর এ বার বছর ॥

* গ্রীয়াস ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তোর নটীর ব্যভার দেখেঁ। খেওয়া নটীর নাও ।
 ঘাটত কড়ি দিয়া আদমি হয় পার ।
 এই মত দেখি নটী তোর ছারের ব্যভার ॥

হিরা নটি বলে ওগো মহারাজ ---
 নারি হৈয়া ফল দেই তোমাক পুরুস জাচিয়া ।
 এই ফল ক্যানে ফেলি দ্যান পাএ লুটিয়া ॥
 রাজা বলে শুনেক নটি আমি বলি তোরে ।
 কি প্যাড়টা কর বেওনালি দুইও স্থান ।
 ছোটতে খাছি মাএর ফল পুন্নি রোজার মন ॥
 গেইছিলাম জোড় বাঙ্গলা পশ্বে অনেক দূর ।
 খাইয়াছিলাম নারির ফল তিতায় আর মধুর ॥
 খাইয়াছিলাম নারির ফল প্যাট নাহি ভরে ।
 এই কারনে বান্দি সকল ভেরন খাইটা মরে ॥
 জ্যামন রত্ননা রানিক ছাড়ি আইছোঁ নাট মন্দির ঘরে ।
 তার বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপালের মাঝারে ॥
 বান্দির পাএর রূপ নাই তোর কপাল ভরিয়া ।
 কি দিয়া ভুলিয়া রাখবু নিবুদ্দিয়া রাজা ॥
 মদনের জালা নটি সইবার না পারিল ।
 রাজার হস্ত ধরি নটি হিদ্দে তুলি দিল ॥
 মাও মাও বলি স্তন খাইবার নাগিল ॥
 নটি বলে শুন রাজা বিলাতের নাগর ।
 হাটুয়ার হেট নটি পাএর পএজার ।
 জুআয় না বোকা মড়া মাও বলিবার ॥
 ফের ঐ রাজার হাত হিদ্দে তুলে দিল ।
 মাও বলি রাজা স্তন খাইবার নাগিল ॥ *

তোর নটী রূপ দেখোঁ যেন অন্ধকূপ ।

হাড়ি ডোমে ছুইয়া বাবনে পাড়ে ডুব !!

* পাঠান্তর—জখন ধম্মিরাজা নটিক নিন্দা করিল ।

একে নাদাই পালঙ্গ হৈতে মিত্তিঙ্গাএ ক্যালাইল ।

পালঙ্গের খুঁটাত নাগি রাজার দন্ত ভাঙ্গিয়া গ্যাল ॥

বুদ্ধে পাও দিয়া রাজাক নটি গুড়াইয়া ফেলিল । ৭
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকিবার নাগিল ॥
 কথার নাগর বুড়া দিদি কথার নাগর বুড়া ।
 কাম কোন্দ নাই বেটাক ভাদাই ধানের কুড়া ॥
 এই কারনে বন্দক থুইল হিরানটির মহলক আনিয়া ॥
 জে দিছেন পোসাক আদি সব কাড়ি ন্যাও ।
 এক খান দ্যাও সিক্কা বাসুআ দুইটা জলের হাড়ি ।
 জল উবাইয়া ভাত খাউক ঐ হিরা নটির বাড়ি ॥
 লুকুম করিলে নটি দিনে বার ভার গঙ্গাজল ।
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাইবে আনিয়া ।
 আট ভাড়ুআয় * ধরবে রাজাক চিত্র করিয়া ॥
 সোনালিয়া খড়ম দিম মুঞি চরনে নাগিয়া ।
 রাজার বুদ্ধে গাও ধুইম দোমায়া দোমায়া ॥
 দিনান্তরে জাএয়া দিবা এক খানি সিদা ।
 অকারিয়া চাউল দ্যাও বিচিয়া বাত্তকি ।
 বিচিয়া বাত্তকি দ্যাও পুড়ি খাইতে সানা ।
 তাহাতে করিয়া দ্যাও লবন তৈল্ল মানা ॥
 থাকিবার শয়ানে দ্যাও ছাগলের খুপুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারত দ্যাও বুড়া এক খান চটি * ॥
 ছাগলের লগ্গি দ্যাও বেটাক হরিদ্রা বরন ।

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

ঘাড়ত হস্ত দিয়া রাজাক বাহের করিয়া দিল ।

+ গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চারি পহর গেল নটী বহাল করিয়া ।

তাহাতেও ডাকায় ধর্ম্মি রাজা নটিক মাও বলিয়া ॥

* পাঠান্তরে—‘চাইর বান্দি’ ।

• পাঠান্তর—‘সড়ি’

কোদাল চেচি মএলা পড়ুক শরিলের উপর ।
 ঝেচু পাখি ভাসা করুক মস্তকের উপর ॥
 জ্যান কালে হিরা নটি হুকুম করিল ।
 নয় সিকিয়াএ বাউঙ্কা রাজাক সাজায়া দিল ॥
 এক খান দিলে সিকিয়া বাঙ্কুয়া দুইটা জলের হাঁড়ি ।
 জল ভরিবার জায় রাজা করতোয়া নদি ॥
 নটির পরবার হইল আগুন পাটের সাড়ি ।
 অই রাজার পরিবার হইলে বার গাটি ধড়ি ॥
 থাকিবার শয়ানে দিল ছাগলের খুপুরি ।
 মাঘ মাসিয়া জারতে দিল বুড়া এক খান চটি ॥
 ছাগলের লগ্গি হইল গাও হরিদ্রা বরন ।
 কোদাল চেচি মএলা পৈল শরিলের উপর ॥
 ঝেচু পাখি বাসা কৈল মস্তকের উপর ।
 দিনান্তরে জাএছে দ্যাএছে এক খানি সিদা ।
 অকারিয়া * চাউল দিল বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দিল পুড়িয়া থাইতে সানা ।
 তাহাতে করিল নটি লবন তৈল মানা ॥
 জল থাইতে দিলে রাজাক হাটকুড়া বাসনা ।
 নয় সিকিয়া বাউঙ্কা দিলে পিতলের নাগিরি ।
 এখন বার বছর জল ওবাইছে হিরা নটির বাড়ি ॥
 এক ভাড়ু আক * দিলে নটি সন্তে করিয়া ।
 কস্তোয়ার ঘাট আসিল দ্যাখায়া ॥
 জখন হিরা নটি হুকুম করিল ।
 বার বছর নটির মহলে জল জোগাইল ॥ †

* গ্রীয়াসর্ন সাহেবের পাঠে ‘আকারি’।

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘সাত ভাড়ুয়া’।

† একটা পাঠে পাওয়া যায়—

দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিলে ।

দরিয়ার ঘাটে গিয়া দরশন দিলে ॥

বার ভার পানির মাঝত এক ভার কমি পায় ।
 জল ভারর বদলি সাত জনে কিলায় ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বছর ।
 দিনে বার ভার জল জোগাইল নিজিয়া ।
 আট ভাড়ু আয় ধরল রাজাক চিত্র করিয়া ॥

জল ভরিয়া রাজার ভার সাজাই দিল ।
 জখন ধর্মি রাজা ভার কান্দে নিল ।
 ডাইন কান্দ রাজার ভাঙ্গিয়া পড়িল ॥
 বান্দির চরনে পড়িয়া রাজা মাও দায় দিল ॥
 দুই বান্দি দুইটা কলস কাখে করি নিল ।
 বাড়ির আটতে আনি রাজার ভার সাজাই দিল ॥
 কান্দিয়া কাটিয়া রাজা ভার ধরি মহলত গ্যাল ॥
 জখন হিরা নটি রাজাক দেখিল ।
 ঘর হইতে হিরা নটি বাহিরে ব্যারাইল ॥
 বুকে হাত দিয়া রাজার বৃকের পরান নিল ।
 নাক মোচড়া কান মোচড়া রাজাক বিস্তর করি দিল ॥
 বান্দির তরে কথা বলিবার নাগিল ॥
 সারা ঘাটায় আনছেন কলস কাখেতে করিয়া ।
 বাড়ির আটতে রাজাক দিছেন ভার সাজাইয়া ॥
 দরিয়ার ঘাটে গিয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।
 সত্য ছিল গঙ্গা মাতা সত্য দিল ভাও ।
 নর দেহ হইয়া গঙ্গা মাতা কারে পঞ্চ রাও ॥
 গঙ্গা বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 এয়ার ঘরে পূজা থাইলাম এ বার বৎসর ।
 মএনার ছেইলার ঢুঙ্ক হইল হিরা নটির ঘর ॥
 জা জা রাজার পুত্র তোক দিনু বর ।
 আমার ঘাটের জল হইল সোলায় পাতল ॥
 এক ভার জল নিগাও বিরসে ভরিয়া ।
 এক বার জল নিগা দেইস বার ভার মাপিয়া ॥

সোনার খড়ম হিরা নটি চরনে নাগায়া ।
 রাজার বুক্‌থে গাও ধোএছে দোমায়া দোমায়া ॥*
 পাঞ্জারের খাটি রাজার ফ্যালাইল ভাঙ্গিয়া ॥
 ভিজা বস্ত্র চিপে ছায় রাজার মুখের উপর ।
 মুখ ধরিয়া কান্দে রাজা ব্যালার তিন পহর ॥
 আজি আজি কালি কালি এ বার বচ্ছর ।
 কোদাল চাচা মএলা হৈল রাজার শরিলের উপর ॥
 আ'জ মরে কা'ল মরে বাচেবার আশ্রা নাই ।
 নাক দিয়া পবন বেটা করে আসি জাই ॥
 বার বচ্ছর বাদে রাজার মনোত পড়িল ।
 দরিয়ার ঘাটে জাইয়া কান্দন জুড়িল ॥
 রত্ননা রানির কথা আমি না শুনিলাম কানে ।
 জাহান হারাইতে আইলাম বুড়া মাএর বচনে ॥
 জ্ঞান কালে ধর্ম্মি রাজা রানির নাম নিল ।
 সত্যের পাসা চিহ্ন থুইছে চালত আউলাইয়া পড়িল ॥

জল ভরিয়া জাএক রাজ ছলালিয়া ।
 ফিরিয়া না ছাথ আমার বলিয়া ॥
 জল ভরিয়া রাজার হরসিত মন ।
 নটির মলক নাগি করিল গমন ॥
 জে জল নিগায় রাজা ঘাড়ত করিয়া ।
 ঐ জল দিয়া ছান করে নটি রাজার বুকত চড়িয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে 'দোমায়া দোমায়া' স্থলে 'ঠসক
 মারিয়া' এবং

ছিনান করে হিরা নটি হাসিয়া খেলিয়া ॥
 ছিনান করিয়া অঙ্গে হইল যতি ।
 ভিজা বস্ত্র ফেলাইয়া পিন্দে সুকলা পাটর সারি ॥

রহুনা পহুনা রানি কান্দিতে নাগিল ॥*
 জে দিন বোলে সত্যের পাসা পড়িবে আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে প্রানপতি জাইবে মরিয়া ॥
 আইজ আরো সত্যের পাসা পড়িল আউলিয়া ।
 নিচ্চয় বিদেশে সোআমি ধন গ্যাল মরিয়া ॥
 সোআমির শোণে রানি কান্দিতে নাগিল ।
 সাইল শুআ পখি পিজিরাএ শুনিল ॥
 সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।
 মাও ক্যানে রোদন করে চল ছাখ্তে জাই ।
 ওগো মা ! তুমি কান্দ কি কারন—
 আমার দুভাইর বন্দন দ্যাও আরো ছাড়িয়া ।
 উড়াও দিয়া জাই মা বৈদেশ নাগিয়া ॥
 মরছে কি আর বাচি আছে আসিতো দেখিয়া ॥
 এলায় জদি তোমার বান্দন মুখিও ছাওঁ ছাড়িয়া ।
 বোনের পখি বোনেতে জদি জাবেন আরো চলিয়া ।
 তোমার শোণে দুই বোইন জাব মরিয়া ॥
 মা এক সত্য দুই সত্য তিন সত্য হরি ।
 জদি তোমাক ছাড়ি জাই মা প্রানে ফাটে মরি ॥

* পাঠান্তর—

মন্দিরে থাকিয়া রানির ঘরের পসা চুরি হইল ।
 রানির প্রদীপ নিবিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ॥
 বার বৎসর গ্যাল সোআমি আওদা করিয়া ।
 তার বৎসর হইল সোআমি না আইল ফিরিয়া ॥
 পসার চুরি হইল আমার প্রদীপ নিবিল ।
 না জানি আমার সোআমি বৈদেশে মরিল ॥
 অকারন করিয়া রানির ঘর কান্দন জুড়িল ।
 পিজিরা থাকিয়া সারি শুয়া জানিতে পাইল ॥

সারি শুভা পঙ্খি জখন সত্য করিল ।

কান্দি কাটি পঙ্খির বান্দন খলাস করিয়া দিল ॥*

দুধ কলা খোআইলে পঙ্খিক সন্তোস করিয়া ।

১৬০৫

ভোগ নাড়ু তিয়াস নাড়ু দিলে বাহাত বান্দিয়া ॥

জদি তোমার পিতার লাগ্য পাএন আরো খুঁজিয়া ।

তিন বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥

জননির আগ্গা নিয়া পঙ্খি উড়ান কারাইল ।†

মাটিতে পড়িয়া পঙ্খি পাকাএ মারলে সাত ।

১৬১০

একে ব্যালাএ উড়ি গ্যাল এক ঠেঙ্গিয়ার দ্যাশ ॥

এক ঠেঙ্গিয়ার দ্যাশের কথা কহন না জায় ।

এক ঠ্যাংএ রান্কে বাড়ে এক ঠ্যাংএ খায় ।‡

তাজিবা তুরুকি ঘোড়া লাগ্য নাহি পায় ॥§

* পাঠান্তর —

ঠোঁট দিয়া পিঞ্জিরার পাতি ফালা'লে কাটিয়া ।

মন্দিরের উপর রানির পইল উড়াও দিয়া ॥

ইহার পর গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই —

চালর খেড় নিচিয়া কন্যার বাজুত পড়ে ।

কেনে কেনে মাও রোদন কর নাট মন্দির ঘরে ॥

কথা বলে শুন বাছা পক্ষি সকল ।

বার বৎসর গেল তোর বাবা রাওদা করিয়া ।

তের বৎসর ভার পাইল না আইল ফিরিয়া ॥

* পাঠান্তরে পাই —

সত্যের পসা দিছে রাজা হস্তে করিয়া ।

বার বছর খেলিলাম পসা সোআমির নাম লইয়া ॥

† গ্রীয়ার্সন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে —

জননীর চরনত পাখী পরনাম করিল ।

দক্ষিন পাটনে পাখী উড়াও দিয়া গেল ॥

‡ পাঠান্তর — একে ঠ্যাংএ খায় ওরা একে ঠ্যাংএ জায় ॥

§ পাঠান্তর — তেজি ঘোড়ার আগত দৌড়ায় ॥

- ও কোনা দ্যাশে পঙ্খি ব্যাড়ায় তালাসিয়া । ১৬১৫
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পঙ্খি পাকাত মাইল্ল সাত ।
 এক কালে উড়িয়া গ্যাল কানপড়ার দ্যাশ ॥
 কানপড়ার রাজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক কান পাড়াইয়া জায় একে কান ওড়ে । ১৬২০
 পুস মাসি জার একে কানে সারে ॥
 ও কোনা দ্যাশে পঙ্খি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পায় খুঁজিয়া ॥
 ঐঠে হৈতে পঙ্খি জোড়া পাখাত মা'ল্ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মোশা রাজার দ্যাশ ॥ ১৬২৫
 মোশা রাজার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 কাউআ চিলার নাখান মোশা ভোমরিয়া ব্যাড়ায় ॥
 তিন পো ব্যালা থাকতে গিরন্ত ধুমাফো নাগায় ।
 ঢোলত বাড়ি দিয়া মোশাক খাদায় ॥
 সাগাই সোদর গ্যালে তাক খাইয়া ফ্যালাইবার চায় । ১৬৩০
 দুআর ছাওয়া ঠাঙ্গা দিয়া মোশাক ডাঙ্গায় ॥
 ও কোনা ছাশে পঙ্খি ব্যাড়ায় তালাসিয়া ।
 তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলেন খুঁজিয়া ॥
 মাটিতে পড়িয়া পঙ্খি পাকাত মা'ল্ল সাত ।
 একে কালে উড়ি গ্যাল মেচ পাড়ার ছাশ ॥ ১৬৩৫
 মেচ পাড়ার আজ্যের কথা कहন না জায় ।
 এক বেটি মেচনি আছে বাম চৌক তার ট্যার ।
 আশি হাত কাপড়া হইলে কমরের এক ব্যাড় ॥
 তার সোআমির নাম হেমাই পান্তর ।
 মোন দশেক ধান শুগায় পিঠের উপর ॥ ১৫৪০
 তার ছোট ভাই আছে বাম ঠ্যাংয়া গোদ ।
 হস্তি ঘোড়ায় চলি জায় গোদের না পায় বোদ ॥

তার ছোট বইন আছে নাই তারো কোক ।

নও হাড়ি পানতা খায় দশ হাড়ি তপত ॥

তার ছোট বইন আছে নামে হুতুমতানি ।

১৬৪৫

আশি মদে পাড়িয়া কিলায় নাই চোকোত পানি ॥

ঐঠে হৈতে পঙ্খিগুলা উড়াও কারাইল ।

ত্রি পাটনের ছাশে জাইয়া পঙ্খি খাড়াইল ॥

ত্রি পাটন আজ্যের কথা কহন না জায় ।

মদে আন্দে ভাত মাইয়ায় বসিয়া খায় ।

১৬৫০

হাকতে ভাত না পাইলে মদেপে পাড়িয়া কিলায় ॥

কত গিলা ছাশে পঙ্খি ব্যাড়ায় ত ঘুরিয়া ।

গয়া গঙ্গা কাশি বিন্দাবন আসে তালাসিয়া ॥

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইল খুঁজিয়া ॥

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।

১৬৫৫

এলাই জদি জাই মোরা মহলক নাগিয়া ।

তিরি বদ দিবে মাও চরনে পড়িয়া ॥

দাদা,

শব্দে শুনিয়াছি আমরা খিলনদি সাগর ।

উআত পড়ি মইলে পুন্ড হয় বিস্তর ॥

১৬৬০

দরিয়ার রাগো বইল নেউক মোক ভক্থন করিয়া ।

ফিরিয়া না জাইম আর মহলক নাগিয়া ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পঙ্খি দরিয়া দেখিল ।

জড়াজড়ি করিয়া পঙ্খি দরিয়াএ পড়িল ॥

গঙ্গা মাতা বলে বিধি মোর করমের ফল ।

১৬৬৫

মএনার নাতি আসি পইল মোর দরিয়ার উপর ॥

জে রাগো সকল ধরিয়া করিবেন বল ।

এআর জে আই আছে মএনা গেয়ানে ডাঙ্গর ।

বাম হস্ত দিয়া দরিয়া ফালাইবে বান্ধিয়া ।

ডা'ন হাতে দরিয়ার জল ফালাইবে ছেকিয়া ।

১৬৭০

তোমাক মারিবে মএনা প্যাটত পাও দিয়া ॥

সাত দিন নও আইত ভাসে দরিয়ার উপর ।

তবুত ধরিয়া না খায় রাগো সকল ॥

সাত দিন নও আইত ধরি অন্ন নাই খাই ।*

জে ঘাটে জল ভরে রাজার কুণ্ডর ।

১৬৭৫

ঐ ঘাটের উপর আছে বট আর পাকর ॥

উড়াও দিয়া জাইয়া পঙ্খি বুকখ ডালে পইল ।

গোটা কএক ফল পঙ্খি বদন ভ'রে খাইল ॥

বার ভার জলে রাজার এক ভার কমি আছে ।

জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় কারাইছে ॥†

১৬৮০

* পাঠান্তর — সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কত গিলা তাশ তিখ আসিলাম ভ্রমনিয়া ।

তবু আরো পিতার লাগ্য না পাইলাম খুজিয়া ।

এমুখ না দেখাইম জননিক নিজিয়া ॥

তুমি জাও দাদা মহলক চলিয়া আমি না জাব ।

আমার মাকে এই কথা বলি দিও ॥

তোমার পুত্র শুআ ছিল সে বা জলে ডুবিয়া মৈল ।

জড়া জড়ি করিয়া পঙ্খি দৌড়িয়া ঝাপ দিল ॥

তাহাকে গাঙ্গিক বেটি নয়নে দেখিল ।

একি ঢেউএ পঙ্খি জোড়াক কিরন চাপে দিল ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

কি অপরাধ করছি দাদা মাএর বরাবর ।

এই কারনে না খায় দরিয়ার মজা মগর ॥

ঐঠে হইতে পঙ্খি জোড়া উড়াও কারাইল ।

কতোআর ঘাটের পাড়োত জাএয়া পঙ্খি খাড়া হইল ॥

† পাঠান্তরে ‘কারাইছে’ স্থলে ‘ধরিছে’ ।

গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

পশ্চিম ঠাল হইতে পাখী পূর্ব ঠাল যায় ।

ভার ধরি ধর্ম্মরাজা জল ভরিবার যায় ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

এই ভারি আইসছে জল ভরিবার ॥

বাপের নাখান হাটে দাদা বাপের ছন্দন ।

পিতার নাখান দেখি দাদা চুলের বান্দনা ॥*

শুআ বলে শুন দাদা সার প্রানের ভাই ।

১৬৮৫

কোন বা ঠাগার শুড়ির ভারি আইসে জল ভরিবার ।

ইহা কি হৈতে পারে মোর জোগ্য মার ॥

শুআ বলে শুন দাদা আমি বলি তোরে ।

দন ঝগড়ার কাষ্য নাই ফিরতি করি ন্যাই ॥†

ভারি বেটা জল ভরুক হেড্ মুণ্ড হএয়া ।

১৬৯০

উআর মাথার উপর দিয়া ব্যাড়াই উড়াও করিয়া ॥

গুপিনাথ গুপিনাথ বলিয়া এ ডাক ডাকাই ।

জদি কালে শুড়ির ভারি হয় তো জাইবে চলিয়া ।

জদি আমার পিতা হয় দেখিবে ফিরিয়া ।

জদি আমার পিতা হয় নিবেত চিনিয়া ॥

১৬৯৫

কতেক ছুরে জাএয়া রাজা কতেক পশু পাইল ।

কন্তোআর ঘাটে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

নয়া সিকিয়া বাউজা থুইল ডাঙ্গাত খসায় ।

পিতলের ঘাড়ু নিলে হস্তে করিয়া ॥

জল ভরে মহারাজা গঙ্গাএ ডাড়ায়া ।

১৭০০

অকালিয়া চাউল দিলে দরিয়াত ফালাইয়া ॥

* পাঠান্তর —

বাপের নাকা ধাজা গজা বাপের নাকা রাখি ।

বাপের নাকা দেখি ঐ চুলের বান্ধনি ॥

† পাঠান্তর—

সারন উঠিয়া বলে শুআ প্রানের ভাই ।

ও কোনা কথা তোর সন্ধান না পাই ॥

দরিয়ার মাছ মগর খায় আরো ঠোকরাএয়া ।
 তার ভামাসা দ্যাথে রাজা দুই নয়ন ভরিয়া ॥
 সাইল শুআ দুই ভাই উড়াও কারাইল ।
 মাথার উপার জাএয়া রাজার ঘুরিতে নাগিল ॥* ১৭০৫
 হেট মুণ্ড হইয়া রাজা জল ভরিবার নাগিল ।
 মাথার উপর সারি শুআ ভোমিবার নাগিল ॥
 পঙ্খির অব ছায়া জলত দেখিল ।
 হেট মুণ্ড ছিল রাজার উপর মুণ্ড হইল ॥
 পঙ্খি জোড়া দেখি † রাজা কান্দন জুড়িল । ১৭১০
 জখন আছিলাম আমি আজ্যের ঈশ্বর ।
 এই দাস্তি ‡ পাখি আমি পুইসাছি এক জোড় ॥
 এখন ক'লে ভগবান্ আমাক কড়াকের ভিথারি
 এই মত পাখি আমি পুসিবার না পারি ॥
 বার বছর হইলাম আমি বৈদেশে আসিয়া । ১৭১৫
 আমাক না দেখি পঙ্খি গেইছে মরিয়া ॥§
 গুপিচন্দ্র গুপিচন্দ্র বলি পঙ্খি তুলিয়া কৈল রাও ।
 চমৎকৃত হৈল তবে রাজার সবব গাও ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

জলত নামিয়া দস্ত মাজিবার লাগিল ।

মাথার উপর পাখি রাজার উড়িবার লাগিল ॥

† পাঠান্তর—‘কপালে মারিয়া চড়’

‡ পাঠান্তর ‘এই মত’

§ এইখানে একটা পাঠের অতিরিক্ত অংশ এইরূপ —

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

চল দেখি ভারি বেটা জায় মহলক চলিয়া ।

আমার ছায়া দেখি কান্দে গঙ্গাএ দাঁড়িয়া ॥

পাঠান্তরের পাওয়া যায় —

পাখি বলে শুন পিতা বলি নিবেদন ।

তোমারি খবরে আইছি ভাই দুইজন ॥

এওখানে কেউ নাই রঞ্জের বাপ ভাই ।
 নাম ধরিয়া কে ডাকাইলি বঞ্জের গোসাঞি ॥ ১৭২০
 জ্ঞান কালে ধর্ম্মি রাজা পঙ্খিক দেখিল ।
 পঙ্খিক দেখিয়া রাজা বাহা আগায়ে দিল ॥
 জাদুরে—আমার নামে জদি বাছা আসছেন চলিয়া ।
 আইস আইস জাদুধন মোর বাহা পরসিয়া ॥
 তোমার চুম্বন খায়া ন্যাওঁ মুঞি বদন ভরিয়া ॥ ১৭২৫
 পঙ্খি বলে শুনেক ভাই বচন মোর হিয়া ।
 এমনি না পড়িম তোমার দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 কে তোর মাতা কে তোর পিতা পরিচয় দে গঙ্গাএ দাড়ায়া ।
 শুনিয়া পড়িম তোর দুই বাহাতে জাএয়া ॥
 সাইল শুআ পঙ্খি জখন পরিচয় চাইল । ১৭৩০
 গঙ্গাএ দাড়ায়া রাজা পরিচয় দিল ॥
 জাদুরে— মানিকচন্দ্র রাজার স্ত্রী মএনামতি মাই ।
 মনেয়ার পুত্র আমি গুপিচন্দ্র রাজা ।
 রত্ননা পত্ননা রানি মোর হয় ভারজা ॥
 মাএর জোআবে আসছুঁ হাড়ি গুরুর সঙ্গে উদাসিন হৈয়া ॥ ১৭৩৫
 জ্ঞান কালে পঙ্খি জোড়া পরিচয় পাইল ।
 উড়াও দিয়া দোন ভাই বাহাএ * পড়িল ।
 পঙ্খির চুম্বন মহারাজা বদন ভরি খাইল ॥
 জাদুরে—মহাল হতে আনছে গুরু বৃধ ভরসা দিয়া ।
 বড় দুস্ক দিছে গুরু বিদেশে আনিয়া ॥ ১৭৪০
 প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জঙ্গল বাড়ির মাজে ।
 তার পরে দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ॥
 তার পরে দুস্ক দিছে কলিকার বন্দরে ।

* গ্রীষ্মার্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে ‘বাহাএ’ স্থলে ‘বাজুত’ ।

বান্দা থুইয়া পালাইছে গুরু হিরা নটির ঘরে ॥ *

সেই হিরার পরিতে আগুন পাটের সাড়ি ।

১৭৪৫

মোর রাজার পরিবার হইছে বার গাঠিয়া খড়ি ॥

পাপের বিছনা ফ্যালাওঁ মুঞি পাপের গনোঁ কড়ি ॥

সেই জে নটির কড়ি জয় মালায় গনিয়া চায় ।

তাহার মধ্যে জদি জাছু একনা খানা পায় ।

সাতবার কানা কড়ি আমার চক্খে ঘেসোরায়ে ॥

১৭৫০

থাকিবার শয়ন দ্যাছে আমাক ছাগলের খুপুরি ।

মাঘ মাসিয়া জারত দ্যাছে আমাক বুড়া একখান চটি ॥

জাছুরে ছাগলের লগ্গি গাও হএছে মোর হরিদ্রা বরন ।

কোদাল চেছি মএলা পড়ছে শরিলের উপর ।

ঝেচু পাখি বাসা কইছে মস্তকের উপর ॥

১৭৫৫

দিনান্তরে জাএয়া দ্যাছে একখানি সিদা ।

অকারিয়া চাউল দ্যায় মোক বিচিয়া বাস্তকি ।

বিচিয়া বাস্তকি দ্যায় মোক পুড়ি খাইতে সানা ।

তাহাতে কইছে নটি লবন তৈল মানা ॥

নয়া সিকিয়া বাউজা দ্যাছে পিতলের নাগিরি ।

১৭৬০

বার বছর জল উবাওঁ হিরা নটির বাড়ি ॥

জাছুরে—বার তার জলের মধ্যে জদি এক ভার কম পায় ।

সাতটা মন্দ নাগি দিয়া সাতবার ফিলায় ॥

জাছুরে—বার তার গঙ্গাজল জোগাব নিজিয়া ।

আট ভাড়ু আয় ধরে আমাক চিত্র করিয়া ॥

১৭৬৫

হিরা নটি গাও খোয় আমার বুক্খেতে চড়িয়া ।

দ্যাখেক জাছু পাঞ্জারের খাটি মোর ফ্যালাছে ভাঙ্গিয়া ॥

* পাঠান্তর —

হাড়ি গুরু আনি থুইছে আমাক হিরার ঘরে বান্দা ।

আমার কপালে হইছে এই বিড়ম্বনা ॥

পিতা, থুয়েন তোমার ছুস্কের কথা এক দিক্ করিয়া ।	
ছেনান কর পিতা ঠাকুর জলপান খাই বসিয়া ॥	
ভোগ নাড়ু তেস্টা নাড়ু দিছে আমার বাজুত বান্দিয়া ।	১৭৭০
ছেনান কর তিন বাপতে নাড়ু খাই বসিয়া ॥	
এলায় জদি ধড়ি কোনা হিরা ভিজা পায় ।	
সাত পহর হিরার ভাড়ু আ আমাক কিলায় ॥	
জাহুরে—এলায় জদি গাও ধোওঁ ন্যাংটি ভিজিয়া ।	
পাচ জুতা মারবে নটি চালতে টাঙ্গাইয়া ॥	১৭৭৫
পাঙ্খির জিদি মহারাজা সইবার না পাইল ।	
বার গাইটা ন্যাংটি ডাঙ্গাত খসাইয়া থুইল ॥*	
একখান জিগার ছাল নিলে পরিধান করিয়া ।	
গাও ধুইছে মহারাজ গঙ্গাএ নামিয়া ॥	
চক্খু মুদি মহারাজ দোড়িয়া বাম্প দিল ।	১৭৮০
পাঙ্খা দিয়া জল পাখি ছেকিবার নাগিল ।	
ঠোট দিয়া গাএর মএলা কাটিবার নাগিল ॥	
গাএর মএলা দিয়া তিন বাগের জল ঘোলা করিল ।	
এক ডুব দুই ডুব তিন ডুব দিল ॥	
রাজার ঞাংটি ধোপানি চিলাত উড়িয়া নিগ্যাল ॥†	১৭৮৫

* পাঠান্তরে—

বার গাইঠা ধড়ি শুদ্ধা রাজা সিনানে নামিল ।

† পাঠান্তর —

পুন্নিমার চক্ৰ জান জলিয়া উঠিল ।

সরু সরু দুই মানিক মুখ দিয়া পড়িল ॥

সরগের ঞাবগন জয় জয় হইল ।

রাহ কেতু শনি রাজার ছাড়িয়া পালাইল ॥

রাংজার ছেলানে গঙ্গা মাতার চল বাড়িয়া গ্যাল ।

বার গাঠি ধড়ি রাজার সোতে নইয়া গ্যাল ॥

উড়াও দিয়া পাখি জোড়া বৃক্খ ডালে পইল ।

অকারন করিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ॥

রাজার ঝাংটি ধোপানি চিলাত নিলেন উড়িয়া ।	
সেও ঝাংটি দিল মাজ দরিয়ায় ছাড়িয়া ॥	
আগব বোয়াইলে ন্যাংটি ফ্যালাইল গিলিয়া ।	
ন্যাংটি বুলি কান্দে রাজা গঙ্গাএ দাড়ায়া ॥	
জাহুরে পরিবার দিছে আমাক বার গাইঠা ধড়ি ।	১৭৯০
মারগে ভিজাই মারগে শুকাই আর নাই জে পরি ॥	
এই ঝাংটি নিগ্যাল মোর চিলায় উড়ায়া ।	
কি পিন্দিয়া জাব নটিক মহলক নাগিয়া ॥	
ঝাংটি বুলিয়া রাজা কান্দিতে নাগিল ।	
রাজার কান্দনে গঙ্গা মাতার দয়া জরমিল ॥	১৭৯৫
শত্রু করি ধবল বস্ত্র দিলেত ভাসাইয়া ।	
ঐ বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥*	
হাসিয়া উঠিল রাজা ডাঙ্গার নাগিয়া ।	
তিনো বাপতে জল পান খান ডাঙ্গাত বসিয়া ॥	
নাড়ু খাইয়া রাজার হরসিত মন ।	১৮০০
দরিয়ার জল দিয়া রাজা করিল আচমন ॥	
নাকর পাকর † দুইটা পাত আনিল ছিড়িয়া ।	
দাদ দিয়া কলম মাঠাইলে বসিয়া ॥	
ডাইন হস্ত দিয়া রাজা বাওঁ উরাত ফাড়িল ।	
ঐ অস্ত্র দিয়া নেখন নেখিবার নাগিল ॥‡	১৮০৫

* পাঠান্তর —রাজার কান্দন দেখি মদন গোপালের দয়া হৈল ।

বাজার নেংটি মদন গোপাল আনিয়া জোগাইল ॥

এই বস্ত্র নিলে রাজা পরিধান করিয়া ॥

† পাঠান্তরে —‘নাইকেলের পাইকোর’ ।

‡ পাঠান্তর —অকুখর বটের পাত দুকুনা আনছে ছিড়িয়া ।

আপনার কানেক্সা আঙ্গুল নিলে দস্তে ফারিয়া ॥

জত দ্বন্দ্ব দিলেন পত্রে লিখিয়া ॥

রত্ননা রানির পত্র ন্যাথে হাসিয়া খেলিয়া ।

আর না জাব রানি মহলক ফিরিয়া ॥

নিচ্ছয় তুমি হিল্লা করেন ভাই খেতুয়াটে জাএয়া ॥

জ্যামন রাজাই ছাড়িয়াছি নাট মন্দির ঘরে ।

ত্রেগুন রাজাই পাছি আসি বৈদেশ সহরে ॥*

১৮১০

এখন জননির পত্র ন্যাথেন কান্দিয়া কাটিয়া,—

সুমাও হইলে নিবেন উদ্ধার করিয়া ।

কুমাও হইলে থুইবেন পাপত ফ্যালায়া ॥

ওগো মা—মহল হৈতে আনছে গুরু বৃধ ভরসা দিয়া ।

প্রথম দুস্ক দিছে আমাক জঙ্গলে ফ্যালায়া ।

১৮১৫

তার পর দুস্ক দিছে তপত বালার মাজে ।

তাহার পর দুস্ক দিছে কলিঙ্কার বাজারে ॥

বান্দা থুইয়া পালাইছে গুরু হিরা নটির ঘরে ॥

সেই হিরার পরিতে হৈছে বার গাইটা ধড়ি ।

মারগে শুকাই মারগে ভিজাই আর নাই জে পরি ॥

১৮২০

থাকবার শয়ানে দিছে মোক ছাগলের কুটুরি ।

মাঘ মাসিয়া জারত দিছে মা বুড়া এক খান চটি ॥

মা, ছাগলের লগ্গি গাও হইছে মোর হরিদ্রা বরন ।

কোদাল চাচি মএলা পইছে মোক শরিলের উপর ।

ঝেচু পঙ্খি বাসা কইছে মা মোর মস্তকের উপর ॥

১৮২৫

দিনান্তরে দ্যায় মা এক খানা সিদা ।

গ্রীষ্মাসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে —

নাকিড়ি পাকিড়ি পাত আনিলেন ছিড়িয়া ।

দাঁত দিয়া খাগড়ার কলম মাঠাইলে বসিয়া ॥

কাজী অঙ্গুলী দিয়া বাঁও উড়াত ফাড়িল ।

ঐ রক্ত দিয়া লেখন লিখিবার লাগিল ॥

* পাঠান্তর —

তুনা রাজা হছি আমি শ্রীকলার বন্দরে ॥

অকালিয়া চাউল দ্যায় মা বিচিয়া বাস্তকি ।
 বিচিয়া বাস্তকি দ্যায় মা পুড়ি খাইতে সান।
 তাহাতে করিয়া দিছে লবন তৈল মান। ॥
 মা,—নয়া সিকিয়া বাউজা দিছে মোক পিতলের নাগিরি । ১৮৩০
 বার বছর জল উবাইছে। হিরা নটির বাড়ি ॥
 বার ভার গঙ্গার জল জোগাওঁ নিজিয়া ।
 আট ভাড়ু আয় ধরে মোক চিত্র করিয়া ॥
 হিরা নটি গা ধোয় মা মোক বুকখতে চড়িয়া ।
 পাঞ্জারের খাটি মা মোক ফালাইছে ভাঙ্গিয়া ॥ ১৮৩৫
 বার ভার জলের মধ্যে যদি এক ভার কমি পায় ।
 সাত মন্দক নাগি দিয়া সাত বার কিলায় ॥
 সূকের নেখন নিখিয়া দিলে শুআর বরাবর ।
 দুকের নেখন নিখিয়া দিলে সারির বরাবর ॥*
 জখন পশ্চি জোড়া লিখন পাইল । ১৮৪০
 পিতার চরনে পশ্চি প্রণাম করিল ॥
 জল ধরিয়া ভারি বেটা নটির মহলক গ্যাল ।
 আট ভাড়ু আয় ধরছে রাজাক চিত্র করিয়া ।
 হিরা নটি গাও ধোয় বুকখত চড়িয়া ॥
 মহলক নাগিয়া পশ্চি জাএছে উড়িয়া । ১৮৪৫
 মাটিতে পড়িয়া পশ্চি উড়াও কারাইল ।
 ফেরুসাতে জাএয়া পশ্চি খাড়া হৈল ॥

* পাঠান্তর —

সারন উঠিয়া বলে শুয়া প্রানের ভাই ।
 কোনটা হয় হিরা নটি চল দেখিবার জাই ॥
 উড়াও দিয়া জাইয়া পশ্চি নটির বাঙ্গলাএ পড়িল ।
 নানা শব্দে বুলি বুলিবার লাগিল ॥
 ঘর হ'তে হিরা নটি বাহেরাএ ব্যারাল ।
 বান্দি বান্দি বলে নটি ডাকাবার নাগিল ॥

বাঁশের চরকা নিছে মএনা বাঁশের টাকুয়া ।

শিমুলের তুলা নিছে, এ পাইজ করিয়া ।

বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরে, বসিয়া ॥

১৮৫০

মুখের আগে জাএয়া, পঙ্খি লিখন ফালায়া দিল ।*

পঙ্খিক দেখিয়া মএনা গাইলাইতে নাগিল ॥

কোন ভাউজের বেটি ভাউজ দিছে পঙ্খি ছাড়িয়া ।

সে ভাউজক মারুম এলায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥

সার বলে শুন দাদা শুআ প্রানের ভাই ।

১৮৫৫

পিতার খবর ওহে দাদা আন্নু নিথিয়া ।

মাও জে মারিবার চায় নোআর ছড়ি দিয়া ॥

দ্যাখ দ্যাখ এ বুড়ি শালি তোর মুণ্ডু খান পড়িয়া ।

তার পর জাএয়া মারিস নোআর ছড়ি দিয়া ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

ভাল পখি আসিয়া পইল মোর মন্দিরের পর ।

পখি ধরিয়া থোবো পিঞ্জেরার ভিতর ॥

দুগ্দ চাউল নইয়া নটি ডাকিবার নাগিল ।

উড়াও দিয়া দুই পখি নটির দুই বাহাএ পড়িল ॥

দুগ্দ চাউল থায় পখি ট্যার চক্খে চায় ।

ডা'ন হস্ত দিয়া নটি পখি ধরিবার চায় ।

বাওঁ চক্খু ধরিয়া নটির পখি উড়িয়া পালায় ॥

আইও বাবা বলিয়া নটি কান্দিতে নাগিল ।

ওঠে আসিয়া পখির হরসিত মন ।

মেচপুরের রাজ্যে গিয়া দিল দরশন ॥

মেচ পাড়া জাইয়া পখি নয়ান তুইলা চায় ।

আপনার বাড়ি ঘর থানিক জাখা জায় ॥

ওঠে থাকিয়া পখির হরসিত মন ।

সুন্দরির মহলে জাইয়া দিলে দরশন ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

চাল ছেন্দা করিয়া লেখন দিল ফেলাইয়া ।

জ্ঞান কালে বুড়ি মএনা একথা শুনিল ।	১৮৬০
চরকা কাটা নড়ি দিয়া লিখন টানিয়া আনিল ।	
রক্তর ধরিলে মএনা রক্তর চিনিল ॥	
চরকা টাকুআ বুড়ি মএনা কপালে ভাঙ্গিল ।*	
রানির মহলক নাগি পশ্চি উড়াও দিয়া গ্যাল ॥	
জ্ঞান কালে রত্ননা রানি পশ্চিক দেখিল ।	১৮৬৫
রানির পত্রণ পশ্চি জোড়া রানিরে ফালায়া দিল ॥	
রক্তর ধরিয়া রানি রক্তর পড়িল ।	
খট খট করি দোনা বইনে হাসিয়া উঠিল ॥	
দিদি আরতো না আসবে রাজা দ্যাশে চলিয়া ।	
হিলা করবার কএছে আমাক খেতুআর কাছে জাএয়া ॥	১৮৭০
জ্যামন বোলে রাজাই ছাড়ি গেইছে বৈদেশ নাগিয়া ।	
ত্রিগুন রাজাই পাইছে দিদি বৈদেশত জাএয়া ॥	
জ্যামন বোলে রানি ছাড়ি গেইছে নাট মন্দির ঘরে ।	
ত্রিগুন রানি পাইছে রাজা বৈদেশ সহরে ॥	
দিদি এমনি জদি দুই বইনে জাইতো মরিয়া ।	১৮৭৫
তবু খেতুক ভাত খাব না পাটতে বসিয়া ॥	
এই পখি জোড়া নিব সঙ্গে করিয়া ।	
কোঠে আছে মহারাজ দেখিব আসিয়া ॥	
জে দ্যাশেতে খাইবে রাজা রাজস্ব করিয়া ।	
ঐ রানির খাইব দিদি বান্দি রূপ হৈয়া ॥	১৮৮০
ঐ দ্যাশত নাগি দিদি জাবতো চলিয়া ॥	
এক দণ্ড, দুই দণ্ড, তিন দণ্ড হৈল ।	
ক্রোদ্ধমান হৈয়া মএনা ক্রোদ্ধে জলি গ্যাল ॥	

* পাঠান্তর —

কপালে মারিয়া চড় কান্দন জুড়িল ।

+ পাঠান্তরে ‘রানির পত্র’ স্থলে ‘সুকের লেখন’ ॥

আমার ছাইলাক নিগাইছে বৃধ ভরসা দিয়া ।
 এই দুস্ক ক্যান ছাএছে বিদেশে নিজিয়া ॥ ১৮৮৫
 সোআরিত করিয়া জাছুক সোল কাহারে বয় ।
 তাহার শরিলে কি এত দুক্খ সয় ॥
 তেমনিয়া মএনা বুড়ি এই নাওঁ পাড়াব ।
 তিন দিনকার মধ্যে ছাইলাক আনায়া নিব ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান মএনা হৃদএ জপিল । ১৮৯০
 কপাল ফাড়িয়া মএনা ধ্যানত বসিল ॥
 ধ্যানের মএনামতি ধ্যান করি চায় ।
 ধ্যানের মধ্যে হাড়ির পাতালে নাগাল পায় ॥
 বজ্র চাপড় হাড়িক মএনা মারিলে তুলিয়া ।
 ধ্যানে ছিল হাড়ি উঠিল চমকিয়া ॥ ১৮৯৫
 হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 আমার নাকান সিদ্ধা নাই সায়ালের ভিতর ।
 তপ ভঙ্গ ক'লে কাঁয় আমাক ঘড়িকের ভিতর ॥
 ধ্যানের হাড়ি সিদ্ধা ধ্যান করি চায় ।
 ধ্যানের মধ্যে হাড়ি মএনার নাগাল পায় ॥* ১৯০০
 হাড়ি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 রাজার ছেইলাক বান্দা থুইছেঁ হিরা নটির ঘরে ।
 মইল কি বন্তিল ছেইলা না গালাম খবরে ॥

* গ্রীয়াসন সাহেবের সংগৃহীত পাঠ—

ধ্যানত ময়না বুড়ী ধ্যান করি চায় ।
 চৌদ্দ তাল জলর ভিতর হাড়ির লাগাল পায় ॥
 খরুপা জ্ঞান মাইলে তুলিয়া ।
 চাক ভাঁয় হাড়ি সিদ্ধার ফেলাইল কাটিয়া ।
 সরদি সাগর দিয়া যাছে ভাসিয়া ।
 চুল জোড়া ধরিয়া ময়না ডাঙ্গাত উঠাইল ॥

তালের গাছ খুইলে হাড়ি পৃথিমিতে গাড়িয়া ।

উঠিলে হাড়ি সিদ্ধা গাও মোড়া দিয়া ॥

১৯০৫

সাজ সাজ বলিয়া সিদ্ধা হাড়ি সাজিতে নাগিল ।

বা ওন্নমনি কাঁথা নিল কোমরে বান্দিয়া ।

আশিমনি সোডা নিলে কপালে ডাবিয়া ॥

নয়মনিয়া খড়ম নিলে চরনে নাগায়া ।

মন পঞ্চাশে ভাস্কের গুড়া মুখের মধ্যে দিয়া ।

১৯১০

কলসি দশেক জল দিয়া ফালাইল গিলিয়া ॥

আর গৈড় মার গৈড় তিন গৈড় দিয়া ।

বজ্জর চাপড় হাড়িক কসিয়া মারিল ।

ধ্যানত আছিল হাড়ি চমকিয়া উঠিল ॥

ধ্যানত হাড়ী গুরু ধ্যান করি চায় ।

ধ্যানর মাঝত ময়নার লাগাল পায় ॥

বাঁও বাঁও দিদি রাজাক নাগিয়া ।

তোর বেটাক উদ্ধার করিলে পিছে খামু গাঙ্গা ॥

পাঠান্তর —

আগে ছেইলাক উদ্ধারিয়া পিছে গাঙ্গা খাব ।

ইহার পর গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যদি কালে ছাইলার জ্ঞান অন্ন দেখিব ।

চাই ভস্ম করিয়া হাড়ি তোক যম ঘর পাঠাব ॥

পাঠান্তরে পাই—

বাজ্জন্ত চাপড় মিত্তিস্নাএ মারিল ।

পাতালেতে সিদ্ধার আসন নড়িল ॥

বট খাগর গাওত ডাঙ্গাইতে নাগিল ।

সাজ সাজ বলি সিদ্ধা সাজিতে নাগিল ॥

দিদির ছাইলাক বন্দক খুইছি হিরা নটির ঘরে ।

এই কারনে ডাঙ্গায় দিদি কানে আর কপালে ॥

তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা এই নাও পাড়াব ।

দিদির ছাইলাক আনি দিয়া তেমনি লজ্জা দিব ॥

পুঠি চৌদ্দধুলা নিলে হিরদে মাখিয়া ।
 ওঠে এলা হাড়ি সিদ্ধা গা মোড়া দিয়া ॥
 সগ্গতে ঠেকিল মাথা হটুস করিয়া ॥ ১৯১৫
 একনা পাও বাড়িয়া ফালায় আশে আর পাশে ।
 আর এক পাও বাড়িয়া ফালায় বিরাশি কোশে ॥
 জেওখানে হাড়ি সিদ্ধা পাও ফালায় জায় ভারি ।
 সেওখানে হএ জায় কুমল পুকরি ॥
 ছয় মাসের আস্তা হাড়ি ছয় দণ্ডে গ্যাল ॥ ১৯২০
 কন্তোয়ার ঘাটে জাএয়া সিদ্ধা খাড়া হৈল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 ন্যাসা ঘাটিয়ালা হৈল কায়া বদলিয়া ॥
 বার ভার জলের মধ্যে রাজার এক ভার কমি আছে ।
 জল ভারের বাদে রাজা এ দৌড় ধরিছে ॥ ১৯২৫
 ঘাটের পর জাএয়া রূপস্থিত হৈল ।
 নয়নেক গুরুক দেখি গুরুক চিনিল ॥
 নয়্য সিকিয়া বাউন্ডা দিলে জলতে ভাসায়া ।
 পিতলের নাগিরি রাজা ডাঙ্গিয়া ভাঙ্গিল ।
 গুরুর চরনে ধরি রাজা কান্দিতে নাগিল ॥* ১৯৩৫
 রাজার কান্দন দেখি গুরুর দয়া হৈল ।
 বাও ছঞ্চরে হাড়ি সিদ্ধা রাজার গবেব সোন্দাইল ।
 পাপ অপরাধ কিছুই না পাইল ॥

* গ্রীষ্মার্দন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মাথার চুল রাজা হুই অর্দ্ধ করিল ।
 হাড়ির চরনত রাজা পড়িল ভজিয়া ॥
 ঐ ধর্মি রাজাক ঝোলঙ্গায় ভড়িয়া ।
 নটীর মহলত গেল চলিয়া ॥

টোরা মাছ করিয়া রাজাক খুলিত ভরি নিল ॥ *

হিরা নটির মহলক নাগি পশু ম্যালা দিল ।

১৯৩৫

লকুড়ি খসয়া দামাক ডাং দশেক দিল ॥ †

হিরা জিরা দুই বোইন চমকিয়া উঠিল ।

ঝারির মুখের গামছা দিয়া বান্দিক ফিকাইল ॥

জাও জাও বান্দি বেটি বাহিরাক নাগিয়া ।

কোন দ্যাশের রাজা আইসছে আইসত দেখিয়া ॥

১৯৪০

নটির বাক্য বান্দি দাসি ত্রথা না করিল ।

বাহেরাক নাগিয়া বান্দি গমন করিল ॥

হাড়ি সিদ্ধাক দেখি বান্দি চমকিয়া উঠিল ।

ভিতর অন্তর জাএয়া নটিক বলিতে নাগিল ॥ ‡

* পাঠান্তর—

হাড়ি বলে হারে বাছা রাজ ছুলালিয়া ।

কান্দন না বাপধন কান্দন থেমা কর ।

তোর কান্দনে আমার শরিল হইছে জরজর ॥

কপাল ফাড়িয়া রাজার ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা করিয়া রাজাক হাড়ি ঝোলঙ্গায় ডুবাইল ॥

নটির মহলক নাগি জাত্রা করিল ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে এইখানে পাই—

নটির মহলত ঘায়া হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

হুম হুম করি পুরি নড়িবার লাগিল ॥

‡ পাঠান্তর—

দুআরের জোড় নাগরা নটির ডাঙ্গিয়া ভাঙ্গিল ।

দুইজনা হিরার বান্দি সাজিয়া ব্যারাইল ॥

ব্যারাইয়া বান্দির ঘর হাড়িক দেখিল ।

গৈড়মণ্ড হইয়া বান্দি হাড়িক প্রণাম করিল ॥

হাড়ি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

দোড় পাড়িয়া থবর জানাও তোর হিরার বরাবর ॥

ওগোমা,—নাই আসে রাজা বাস্‌সা নাই আসে সাজিয়া । ১৯৪৫
 ও খেপির বৈরাগিটা আসছে সাজিয়া ॥
 জ্ঞানকালে হিরা নটি হাড়ির নাম শুনিলা ।
 হাতে মাতে দোনো বইনে চমকিয়া উঠিল ॥
 বান্দির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 কিবা কর বান্দি বেটি নিছন্তে বসিয়া । ১৯৫০
 পাচখানি পোসাক নে বাম্পাএ করিয়া ॥
 ত্যাল খইলা নে বান্দি তুই কোটরা ভরিয়া ।
 বাইরে বাইরে জা কতোয়ার ঘাটতো নাগিয়া ॥
 ত্যাল খইলে মহারাজাক নে ছিনান করিয়া ।
 পাচখানি পোসাক দেইস পরিধান করিয়া * ১৯৫৫
 কানপাই ঘোড়াত চড়ি আন তো জলদি করিয়া ॥ †
 হিরা নটি জখন বান্দিক হুকুম করিল ।
 কানপাই ঘোড়া বান্দি সাজাইতে নাগিল ॥
 পাচখানা পোসাক নিলে বাম্পায় করিয়া ।
 ত্যাল খেলা নিলে বান্দি কোটরাএ ভরিয়া ॥ ১৯৬০

কড়ি বার কড়া নেউক ওর দরজায় গনিয়া ।
 আমার ঘরের সুন্দর চালা দেউকতো আনিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 জেই রাজা বান্দা থুইছে হাড়ি লঙ্কেঘর ।
 সেই হাড়ি আইছে তোমার দরজার উপর ॥

* পাঠান্তর—

মেহি মেহি কাপড় ন্যাও বোকনা করিয়া ।
 আচ্ছা জতনে রাজাক সেনান করাইয়া ।
 জেইঠে জেখান কাপড় শোভে সউক ন্যাও পরিয়া ॥

† পাঠান্তর—

পাছ দুয়ার দিয়া রাজাক আইস ধরিয়া ।

পাছ দেউড়ি দিয়া জাএছে ঘাটক নাগিয়া *

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়াএ জলতে ভাসিয়া ॥

পিতলের গাড়ু আছে ডাক্তাত গুড়া হএয়া ॥

ইহাকে দেখিয়া বান্দি ফিরিয়া ঘরত গ্যাল ॥

হিরা জিরা দুইটা নটিক বলিতে নাগিল ॥

১৯৬৫

মা জে দুস্ক দিলেন রাজাক নাটমন্দির ঘরে ॥

দুস্ক পাএয়া মরি গেইছে দরিয়া মাঝারে ॥

পিতলের গাড়ু দুটা আছে ডাক্তাত গুড়া হৈয়া ॥

নয়া সিকিয়া বাউঝা ব্যাড়ায় জলতে ভাসিয়া ॥

দুস্ক পাইয়া রাজার ছাইলা গেইছে মরিয়া ॥

১৯৭০

কি জব দিবেন এখন হাড়ির সাক্ষাত জাএয়া ॥

ফিরি আসি বান্দি দাসি একথা বলিল ॥

অস্তুর ধিয়ানে হাড়ি জানিতে পাইল ॥

তুর তুর বলি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ॥

নটি,—বার কড়া কড়ি নে তোর হিসাব করিয়া ॥

১৯৭৫

জলদি আমার ছেইলাক জোগাওতো আনিয়া ॥

চালা বলি হাড়ি সিদ্ধা গিজ্জিতে নাগিল ॥

সোনার খড়ম পাএ দিয়া নটি চটকিয়া ব্যারাল ॥*

* পাঠান্তর—

পাছ ছন্নর দিয়া বান্দি গ্যাল চলিয়া ॥

আগ ত্রয়ারে হিরা নটি ব্যারাইল সাজিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে বান্দীর নিকট হাড়ির আগমনবার্তা

গুনিবার পর—

এই কথা সুনিয়া নটী কোন কাম করিল ॥

ঘরর ভিতর নটী লুকিয়া রহিল ॥

নটী লুকাইয়া রইল মনে আর মনে ॥

হাড়ি সিদ্ধা জানিতে পাইল অস্তুর ধ্যানে ॥

হাতর আসা নড়ি মারিল তুলিয়া ॥

এলায় তোমার চালা আছিল পালকে বসিয়া ।
 পাশা খ্যালায় জন্ম গ্যাল বন্দর নাগিয়া ॥ †
 কোলাত থাকি ধম্মিরাজা নড়ে আর চড়ে ।
 বাম বগল দিয়া সিদ্ধা চিপি চিপি ধরে ॥ ‡
 এক দণ্ড থাক জাদু ধৈরন ধরিয়া ।

১৯৮০

তোক বলেঁ আসা নড়ি বাক্য মোর ধর ।
 হাত গলত বান্ধিয়া হিরা নটিক হাজির কর ॥
 এক আঙ্গা পাইলে সহস্র আঙ্গা পাইল ।
 গর্জিয়া হিরানটীর মহলত সোন্দাইল ॥
 ঢেকাইতে ঢেকাইতে নটি বাইর কৈবে আনিল ।
 বার কড়া কড়ি হাড়ী তখন উঠাইল ॥
 বার বৎসরিয়া খত নটী আনিয়া যোগাইল ।
 বার কড়া কড়ী গনিয়া নটীর হাতত দিল ॥
 নটীর হাতর খতখান হাড়ীর হাতত দিল ।
 রাম রাম বলিয়া খত ফাড়িয়া ফেলাইল ॥

† পাঠান্তর

তোমার ঘরের চ্যাংরাকোন অন্ন বড় রসিয়া ।
 কড়ি ধরি খ্যালাবার গ্যাছে বন্দরের ভিতর ॥
 হাড়ি বলে হারে নটি তোর গালে পড়ুক চড় ।
 হয় মোর অসিয়া ছোঁড়া জোগাও আনিয়া ।
 কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজাএ গনিয়া ॥
 নটি বলে হারে হাড়ি কার প্রানে চাও ।
 বড়াবড়ি কথা কইস তুই আমাব বরাবর ।
 তোমার চালা আমার সঙ্গে ক'ছে নড়ানড়ি ।
 বুলি কাঁথা বেচাইয়া নিম তোর থরচের কড়ি ॥
 জখন ঐ হিরা নটি ডম্ফ কথা বলে ।
 কোলঙ্গায় থাকিয়া রাজা খচর মচর করে ॥

‡ পাঠান্তরে 'বাম বগলে' স্থলে 'বাম উরাত' ।

আর গোটা চারিক গল্প সালির মুঞি শোনে। বসিয়া ।*।
 হিরা বলে—আজকার মোনে থাক বৈস্টম খৈরন খরিয়া । ১৯৮৫
 কাল প্রাতকে তোমার চ্যালাক দিবতো আনিয়া ॥
 তেমনিয়া হাড়ি সিদ্ধা আমি এই নাওঁ পাড়াব ।
 দিনতে ত্রলায় আত্রি আমি ঘড়িকে করাব ॥
 সরগের তারা থুইলে সিদ্ধা কোথায় লুকিয়া ।
 চান সূয্য থুইল সিদ্ধা দুই কানে ভরিয়া ॥ ১৯৯০
 জল কুআ হাড়ি মাঘ দিলেতো নাগিয়া ॥
 আত্রি করে ঝিকি মিকি কোকিলাএ কারে রাও ।
 শেত কাউআয় বলে রাত্রি প্রোভাও প্রোভাও ॥
 আমার চ্যালাক হিরা নটি আনিয়া জোগাও ॥
 নটি বলে শুন গুরু করি নিবেদন ।† ১৯৯৫

* পাঠান্তরে এই সময়ে হীরার বান্দির আবির্ভাব—

পাছ হুআর দিয়া বান্দির ঘর আইল চলিয়া ।
 হাত ইসারা করি বান্দি ডাকাছে বসিয়া ॥
 কি গল্প নাগাছিস মা গুরুর বরাবর ।
 হৃক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ॥
 দুইঠে দুইটা কলস আছে ডাঙ্গাত ভাসিয়া ।
 সিকিয়া বাসুয়া ব্যাড়াই জলত ভাসিয়া ॥
 হৃক্খ দেখিয়া রাজার পুত্র গেইছে মরিয়া ।
 কোন গুনা চ্যালাক দেই এখন হাজির করিয়া ॥

† পাঠান্তর—

একদণ্ড দুইদণ্ড তিন দণ্ড হৈল ।
 রাজাক দিবার না পারিয়া সিদ্ধার চরনত পড়িল ।
 টোরা মাছের নাকান রাজা ঝুলি হতে পড়িল ॥
 গুরুর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 গুরু, একনা হুকুম দ্যাও গুরু আমার বরাবর ।
 এক্কেব্যালায় নটি সালিক প্যাটাও রসাতল ॥

তোমার ঘরের ছেইলা অঁয় বড় রসিয়া ।

বিন শিকারে ভাত না খায় রাজ দুলালিয়া ॥

শিকার করিবার গ্যাল রাজা জঙ্গলের ভিতর ।

মইল কি বন্তিল তার না পাই খবর ॥

জদি কালে বোনের বাঘ খাইছে ধরিয়া ।

২০০০

কোন গুনা চালাক দিম এলায় হাজির করিয়া ॥

হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।

খাইছে খাইছে চালাক বাঘে তার নাই দায় ।

কড়ি বার কড়া ন্যাও তোমার দরজায় ॥

বার বচ্ছরকার খত খান জোগাও আনিয়া ।

২০০৫

আশিববাদ করিয়া জাইম কৈল্লাস নাগিয়া ॥

জখন হিরা নটি একথা শুনিল ।

আন্ত ব্যস্ত করি আনি খতখান জোগাইল ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা খত দেখিল ।

কড়ি বার কড়া হাড়ি দরজায় তুলিল ॥

২০১০

কড়ি বার কড়া দিলে হাড়ি হিরার হস্ততে তুলিয়া ।

বার বচ্ছরকার খত খানা দিলে নটি হাড়ির হস্তে তুলিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধা বলে গুনেক জাহু আমি বলি তোরে ।

জে দুষ্ক দিছে নটি তোক নাটমন্দির ঘরে ।

তার সাজা ছাওছেঁ হাড়ি সিদ্ধা ঘড়িকের ভিতরে ॥

কিবা কর নটির ভাড়ু আ নিছন্তে বসিয়া ।

এক ভার গঙ্গার জল জোগাও আনিয়া ॥

হাড়ি সিদ্ধার বাক্য ভাড়ু আ প্রথা না করিল ।

এক ভার গঙ্গার জল আনিয়া জোগাইল ॥

আট ভাড়ু আয় ধরলো নটিক চিত্র করিয়া ।

নটির খড়ম নিল রাজা চরনে নাগায়া ॥

নটির বুক্খে গাও ধোঁএছে রাজা দোমায়া দোমায়া ॥

জখন হাড়ি সিদ্ধা খত হাতে পাইল ।	
হরি বোল বলিয়া হাড়ি খত খান ফাড়িয়া ফেলিল ॥	
রাধা কৃষ্ণ বল বাপু রাম রাম বল ।	২০১৫
মহারাজার খত ফাড়লে হরি হরি বল ॥	
হাড়ি বলে হারে নটি কার প্রানে চাও ।	
এক ঝারি জল আন মস্তকে করিয়া ।	
আশিষবাদ করিয়া জাওঁ মুই কৈল্লাসক নাগিয়া ॥	
এক ঝারি জল নটি বিরসে ভরিয়া ।	২০২০
মস্তকে করিয়া জল দিলে আনিয়া ॥	
জখন হাড়ি সিদ্ধা জল দেখিল ।	
হাত ধরিয়া ধম্মিরাজাক বাহির করিল ॥	
হাড়ি বলে আসা নড়ি কার প্রানে চাও ।	
শিষ্য গতি হিরা নটিক ধর চিত্তর করিয়া ।	২০২৫
বার বচ্ছর গাও ধুইছে ছেইলার বুকত চড়িয়া ॥	
এক দিন ছিনান করুক ধম্মিরাজ নটির বুকত চড়িয়া ॥	
রাজার হস্ত ধরি হাড়ি সিদ্ধা নটির বুকত চড়ি দিল ।	
জেই জল আনলে নটি মস্তকে করিয়া ।	
ঐ জল দিয়া ছিনান করুক রাজা দুলালিয়া ॥	২০৩০
রাজাক ছেনানে নটি একতিল নড়িল ।	
কমরোতে পাও দিয়া নটির ছিড়িয়া ফেলিল ॥*	

* পাঠান্তরে এই স্থলে—

আগিলে ধড় ধ'লে নটির হাড়ি ঠ্যাং দি চিপিয়া ।
 পাছিল ধড় দিলে সগ্গে উড়াইয়া ॥
 জা জা হিরার পাছিল তোক দিলাম বর ।
 জেই ঠ্যাংএ গাও ধুইছিস রাজার বুকত চড়িয়া ।
 এই ঠ্যাং ঝুলিয়া রয় তোর বৃক্খর নাগিয়া ॥
 জখন হাড়ি সিদ্ধা এ কথা বলিল ।
 হাড়ির চরনে পাছিল প্রণাম করিয়া ।
 বউকধুর রুপে গ্যাল স্ত্রে উড়িয়া ॥

ছিনান করি মহারাজাক মিত্তিঙ্গাএ নামাইল ।*

নটির ভাড়ু আক সিদ্দা বলিতে নাগিল ॥

ভাড়ু আ নটির হুকুমে খড়ম পিড়া জোগাইছ আনিয়া ।

২০৩৫

জা জা ভাড়ু আ বেটা তোক দিলাম বর ।

কাটগুআ হৈয়া থাক তুই জঙ্গলের ভিতর ॥

জা জা হিরার বান্দি তোক দিনু বর ।

বেশ্যা রূপ হইয়া থাকিস বন্দরের উপর ।†

ওগো হিরা নটি ধনের জোরোতে চড়ছেন ছাইলার বুকখের মাঝারে ।

২০৪০

• গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

রাম রাম বলিয়া যেন জল মস্তকত ঢালী দিল ।

যত কিছু পাপ গুনা ত্বরে চলিয়া গেল ॥

ছিনান করিয়া রাজার অঙ্গত হইল যতি ।

ভিজা বস্ত্র ফেলায়া পিন্দে সুকলা পাটর ধুতি ॥

হাড়ী বলে রাজার বেটা বাক্য মোর ধর ।

বারো বৎসর তপ করে নটী মহলর ভিতর ।

কিছু বাক্য সিদ্ধ কর নটীর বরাবর ॥

+ পাঠান্তর—

জা জা তোর হিরার বড় বান্দি তোক দিলাম বর ।

চামটিকা বাহুর হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

জা জা ছোট বান্দি তোক দিলাম বর ।

ম্যাড়া হৈয়া থাক তুই গিরাস্তের ঘর ॥

শনিবারে মঙ্গলবারে তোর দড়ি জাবে ডেটিয়া ।

আঠার বছরের শনি তাক ধরিস ঠাসিয়া ॥

গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

যা যা চাপাই বান্দি তোক দিনু বর ।

বেশ্যা হইয়া থাক রাজ্যর ভিতর ॥

জ্ঞান কালত খাও কামাই করিয়া ।

সেস কালত ধরেক পাইক ভাতার ।

হলিয়া গুড়িয়া ভান্দিবে তোর বত্রিস পাঞ্জর ॥

জা জা হিরা নটি তোক দিলাম বর।

জোড় বগদুল হইয়া থাক সয়ালের ভিতর ॥৬

মুখে খাও মুখে হাগ মুখ শস্ জাও।

এজনমের মধ্যে নটি রক্ষা নাহি পাও ॥

জা জা হিরার ধন কড়ি তোক দিলাম বর।

২০৪৫

খোলাহাটি সহর হইয়া থাক তুই রাজ্যের ভিতর ॥৭

জখন হিরা নটিক অভিশাপ করিল।

জোড় বগদুল হৈয়া উড়াও করিল ॥

হিরার বাড়ি হাড়ি নন ভন করিয়া।

উদ্ধারোক নাগিয়া হাড়ি চলিল হাটিয়া ॥

২০৫০

কতেক দূর জায় হাড়ি কতেক পন্থ পায়।

আর কতেক দূর জাইতে হাড়ি ফম করিয়া চায় ॥

বার বচ্ছর দুস্ক হইল ছেইলার হিরা নটির ঘরে।

কিছু গেয়ান না দিনু ছেইলার বরাবরে ॥

• গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

বগদুল পাখি হইয়া থাক রাজ্যের ভিতর ॥

মনি বাক্য বৃথা না হইল।

বগদুল রূপ হইয়ে সর্গত উড়ে গেল ॥

বামহস্ত দিয়া নটিক ধরিল।

নটিক ধরিয়া দুইখান করিল ॥

আগ ধর দিলে সর্গত উড়াইয়া।

পাছ ধর দিল দরিয়াত ফেলাইয়া ॥

দরিয়াত পড়িয়া নটা দোহাই ফিরাইল ॥

যা যা নটা তোক দিনু বর।

চেকা মাছ হইয়া থাক জনর ভিতর ॥

+ গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

যা যা হিরা ধন কড়ী তোক দিনু বর।

খোলাহাটি হইয়া থাক খোলাহাটি সহর ॥

এর মাও আছে মএনা গেয়ানে ডান্ডর ।
 ২০৫৫
 গেয়ান পরিক্খা নিবে এর ঘড়িকের ভিতর ॥
 হাড়ি বলে হারে জাছু রাজ ছলালিয়া ।
 কিছু ভিক্খা করেক এই বন্দরের ভিতর ।*
 গুরু শিশ্তে খাই আমরা পন্থের উপর ॥ †
 রাজা কহে গুরু গুরুপা জলন্তরি ।
 ২০৬০
 ক্যামন করি খুজি ভিক্খা আমি নিম্নয় না জানি ॥
 হাড়ি বলে হারে জাছু রাজ ছলালিয়া ।
 দক্ষিণ দেশি রথিত আমরা নামে ত্র্যম্ভচারি ।
 ভিক্খা খুজিতে আমি সরম না করি ॥
 এই তুম্বা নেরে জাছু হস্তে করিয়া ।
 ২০৬৫
 ভিক্খা ভিক্খা করি উঠিস চ্যাচাইয়া ॥
 চাউল কড়ি দিবেক তোক বিস্তর করিয়া ॥
 গুরুর বাক্য ধর্ম্মরাজা ত্রথা না করিল ।
 ভিক্খা মাগিবার জন্য নগরেতে গ্যাল ॥
 হাড়ি বলে জয় বিধি কন্মের বুঝি ফল ।
 ২০৭০
 নয় শিস্তের মন বুঝি পন্থের উপর ॥

* পাঠান্তর—

হিরা নটিক ধন দিল খোলা করিয়া ।
 এই ধন রাখি দিল তেপখি রাস্তাএ ফেলিয়া ॥
 রাজাক ধরিয়া জাইছে হাড়ি সিদ্ধা আপনাক মহলক নাগিয়া ॥
 কতক ছর জাইয়া সিদ্ধা কতক পহু পাইল ।
 - রাজার তরে কথা বালিতে নাগিল ॥
 ওরে গোপিনাথ,—তুমি একটি কন্ম কর—
 এক ডণ্ড আছি আমি পথে বসিয়া ।
 কিছু ভিক্খা মাগি আন নগরেতে জাইয়া ॥

† গ্রীয়াস'ন সাহেবের প্রকাশিত পাঠে—

‘রাঙ্গি খাই পরদা সহর’—‘পরদা সহর’ সম্ভবতঃ লিপিকর প্রমাদ ।

বড় রুপ্ন আছে জাদুর শরিলের উপর ।
 গিরির ঘরের বউ বেটি সব করিবে পাগল ॥
 ও রুপ্ন খুইলে হাড়ি একতর করিয়া ।
 ন্যাক্স * কোটাল হৈল হাড়ি সিদ্ধা কায়া বদলিয়া ॥ . ০ ৭
 রাজা নাই পৌছিতে গ্যাল অগ্রে চলিয়া ।
 বন্দরেতে হাড়ি সিদ্ধা ব্যাডায় চ্যাচাইয়া ॥
 ঘরে ঘরে আইসে দোহাই ফিরাইয়া ॥
 একনা চ্যাংরা আইসছে বন্দর নাগিয়া ।
 তোমার বউ বেটি নে জাবে পাগল করিয়া ॥ ২০৮০
 সবাই থাকেন দুস্মার নাগাইয়া ।
 একটা চ্যাংরা একটা কুত্তা দ্যান আর ছাড়িয়া ॥†
 ভিক্ষা বলে জে না উঠিবে চ্যাচাইয়া ।
 জত মোনে চ্যাংরা দিবেন কুকুর হিলিয়া ॥
 বন্দুরিয়া নোক হন নিদয়া নিঠুর । ২০৮৫
 ভিক্ষা না দ্যান রথিতক হিলিয়া দ্যান কুকুর ॥
 একথা জানাইয়া হাড়ি সিদ্ধা পন্তম্যালা দিল ।
 বাঁশের তলতে হাড়ি সিদ্ধা আপন নয়নে লক্খিকে দেখিল ॥ ‡
 লক্খির তরে কথা বলিতে নাগিল ॥
 সেই জে হাড়ি সিদ্ধা কার বা ঘরে থায় । ২০৯০
 মুক্খের জবাবে তার ছয় কাম জোগায় ॥
 আপনি মা লক্খি সিদ্ধা হাড়িক আন্ধিয়া দিলে ভাত । §
 ছাবপুরের পাচ কন্ঠা খোআইয়া দিলে তাক ॥

* পাঠান্তরে 'শাক্স' স্থলে 'বন্দুরি' ।

† পাঠান্তর—ভিক্ষা সিদ্ধা না ছান ছান কুত্তা হেলাইয়া ।

‡ পাঠান্তর—লক্খি লক্খি বুলিয়া হাড়ি ডাকাছে বসিয়া ।

§ পাঠান্তর—জখন লক্খি মাতা একথা শুনিল ।

সুবচনি বাড়িয়া দ্যায় গুআ হাড়ি সিদ্ধা বসিয়া খায় ।

মুক্তের জবাবে তিন কাম জোগায় ॥

২০৯৫

মা লক্খির অন্ন নিল সিদ্ধা হাড়ি তিন খান পারস করিয়া ।

আপনার ভাগের অন্ন খাইল সিদ্ধা হাড়ি সন্তোষ করিয়া ॥

রাজার ভাগের অন্ন খুইলে জতন করিয়া ।

আড়াই পুটি * অমর মন্ত্র দিলে রম্নত ছাড়িয়া ॥

শিয়ান ঘ্যান্সরে চেড়াই ঘুগরি রম্নক দিলে ছাড়িয়া । †

২১০০

এক মুঠ থুকেরা দিয়া রম্ন রাখিলে ঢাকিয়া ॥ ‡

বন্দুরিয়া চ্যাংরা রাজাক কুন্তা হ্যালাইয়া দিল !

ভিক্খা করিবার না পাইয়া রাজা ফিরিয়া আসিল ॥ §

কান্দি কান্দি গুরুক কথা বলিতে নাগিল ॥

* মতান্তরে ‘তিন পুটি’ ।

† গ্রীয়াস’ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

থুক ঘান্সার অন্নক থুইল মাখিয়া ।

মোড়া মিসরি রস দিয়া থুইল মাখিয়া ॥

সাইল কেলা ছরা থুইল ঢাকিয়া ।

‡ পাঠান্তর—

থুকুরা দিয়া রম্ন গুটি রাখিলে ঢাকিয়া ।

§ গ্রীয়াস’ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

হাপরে ঝাপরে রাজাক হিলায় কুকুর ।

ভিক সিক না পাইয়া গেল হাড়ীর হজুর ॥

গুরু ধন তোব দেসর লোক দেখিলু নিদয় নিঠুর ।

ভিক সিক না দেয় হিলায় কুকুর ॥

পাঠান্তর—

ভিক্খা ভিক্খা বলি রাজা চ্যাচাইবার নাগিল ।

জত মোনে চ্যাংরা গুলা কুকুর হিলিয়া দিল ॥

কপালে চাপড়াইয়া রাজা কান্দন জুড়িল ।

এ আশের লোক বাপু নিদয়া নিঠুর ।

ভিক্খা না দ্যায় আমাকে হিলায় কুকুর ॥

গুরু ভারতি ভিক্ষা বলি গ্যালাম আমি বন্দর নাগিয়া । ২১০৫
 বন্দুরিয়া চ্যাংরা দিলে আমাক কুন্তা হালাইয়া ॥
 ভিক্ষা পাই নাই গুরু আইলাম ফিরিয়া ॥
 হাড়ি বলে শুন ভক্ত বচন মোরে হিয়া ।
 একনা ভক্ত গ্যাল আমার পল্ল হাটিয়া ।
 তাঁয় রন্ন পাকাইলে পল্ল বসিয়া ॥* ২১১০
 আমার ভাগের রন্ন জাহু খাছি বসিয়া ।
 তোদের ভাগের রন্ন জাহু খুছি জতন করিয়া ॥

রাজার কান্দনে লক্খির হইল দয়া ।
 লক্খি বলে হায় বিধি মোর করমের ফল ।
 রাজার ছেইলার হুঙ্ক হইল বন্দরের ভিতর ॥
 এয়ার ঘরের পূজা থাইলু এ বার বৎসর ।
 সেই রাজার হুঙ্ক হইল আমার বন্দরের ভিতর ॥
 কান্দ না বাপের ঘর কান্দন খেমা কর ।
 তোর কান্দনে আমার শরিল হইল জরজর ॥
 এক ঘড়ি থাক জাহু ব্যানামুক্খ হইয়া ।
 চাউল কড়ি ঝাওছে* তোক বিস্তর করিয়া ॥
 চাউল কড়ি ভিক্ষা দিলে রাজাক বিস্তর করিয়া ।
 ভিক্ষা ধরি ধম্মিরাজা আইসে চলিয়া ॥

পরে—

হাড়ি বলে হারে জাহু রাজহুলাদিয়া ।
 এতে সিদ্ধা হইলু ভূই মোর সন্ন্যালের ভিতর ।
 কায় তোক ভিক্ষা দিলে বন্দরের উপর ॥
 তোর ভিক্ষা থো জাহু একতার করিয়া ।
 এই দিয়া চলি জায় এক বিধবা বামনি ।
 গোটা চারিক অন্ন আমি তার ঠে নইলাম খুজিয়া ॥

* গ্রীয়াস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

একনা সতীর নাগাল পান্ন পল্ল বসিয়া ।
 তাঁয় গুটিক অন্ন দিয়া গেইল আসিয়া ॥

থাও জাহ্নু রত্ন গুরু শিশ্বে জাই মহলক নাগিয়া ॥

জখন ধম্মিরাজ রত্নের নাম শুনিল ।

হাউক দাউক করি মহারাজা রত্নের কাছে গ্যাল ।*

২১১৫

রত্ন দেখি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

ঠ্যাং দিয়া রত্ন রাজাক দিলে ছাখাইয়া ।

কপালে চড়াইয়া কান্দে রাজ ছলালিয়া ॥ †

* মতান্তরে এই সময়ে আহ্বারের পূর্বে আর একবার জ্ঞান ।

† একটা পাঠে এই স্থলে পাই—

রাজা বলিতেছে জগদিখর হায় আমার কি কন্মে এই ছিল ।

পয়ার ধুয়া—আমার কপাল নয় ভাল । জদি গুরু পার কর

মোরে—সবারি ভাগ্যে আছে হরি, আমারে

ভাগ্যে নাই, জদি গুরু পার কর মোরে ॥

জখন ধম্মিরাজ রত্ন দেখিল ।

করুনা করি মহারাজা কান্দিতে নাগিল ॥

জখনে আছিলাম গুরু আজ্যের ঈশ্বর ।

এমন ধাস্তি রত্ন নাই খায় কুরুতা সকল ॥

এখন সিদ্ধা হাড়ি বলিতেছে—ওরে জাহ্নু ধন তুমি

কান্দ কি কারন ।

এখন রাজা বলিতেছে—গুণো গুরু ভারতি

আমি জে কান্দি তাহা শুনতে চাও,

জখনে আছিলাম আমি রাজ্যের ঈশ্বর

এমন রত্ন নাহি খায় আমার কুরুতা সকল ॥

তখন সিদ্ধা বলিতেছে,—বাবা জদি অন্ন না থাকে মনের গরবে

আরো কিছু হুঙ্ক দিব হিরা নটির ঘরে ॥

জখন মতে মহারাজা হিরার নাম শুনিল ।

রত্ন খাইতে মহারাজা রত্নের কাছে গ্যাল ॥

গুরুর বাক্য মহারাজা তথা না করিল ।

পন্তে বসিয়া রাজা রত্ন খাইল ॥

প্রথম এক গাস রত্ন মুখে তুলিয়া দিল ।

অমেষ্ট পাইয়া রত্ন গিলিয়া ফেলিল ॥

মাছি করে ঘিন ঘিন পিপড়ায় ছাড়ি জায় ।

এই মত অন্ন আমার কুত্তায় না খায় ॥

২১২০

হাড়ি বলে হারে বেটা রাজ ছুলালিয়া ।

বাম হস্তে দোনো চৌক ধর চিপিয়া ॥

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যাল বাছিয়া ।

এই থালের রন্ন খা তুই রাজ ছুলালিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি রন্নের কাছে গ্যাল ।

২১২৫

গুরু দেবের বাক্য রাজা ত্রথা না করিল ॥

বাম হস্তে দোনো চৌক ধরিল চিপিয়া ।

ডা'ন হাতে রন্নের থুকরা ফ্যালাইলে বাছিয়া ॥

ছি ছি ঘিন ঘিন করি এগাস অন্ন খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজার মুখত নাগিল ॥*

২১৩০

কেলনা দুবা অমরি হৈল ॥

ওগাস খাইয়া রাজা ফির গাস খাইল ।

অমিত্র পাইয়া রন্ন গিলিয়া ফেলিল ॥

লিজু জিগা অমরি হৈল ॥

* গ্রীষ্মাস'ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে পাই—

তুরু তুরু করিয়া হাড়ি হুঙ্কার ছাড়িল ।

বার বৎসর খিদা সরীরত নাগাইল ॥

ছি ছি খিন খিন করিয়া এক গ্রাস খাইল ।

অমৃত মিঠা রাজা মুখত লাগিল ॥

ফির একনা গাসর বেলা হাত কোনা ধরিল ।

কাড়াকাড়ী করিয়া আড়াই গাস খাইল ।

আড়াই পুটী জ্ঞান তখনই সিথিল ॥

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল ছলী ।

গোদা যমর মায়র সঙ্গত কৈল কোলাকোলী ॥

জ্ঞানে ধ্যানত বান্দি দিল চুড়া ।

গোদা যমক করিয়া দিল খোঁড়া ॥

দুই গাস আন্ন খাইয়া ফির গাস তুলিল ।
 খপ করি হাড়ি জাইয়া রাজার দোনো হাত ধরিল ॥*
 কাড়াকাড়ি হুড়াহুড়ি আড়াই গাস খাইল ॥
 আড়াই গাস অন্ন খাইলে রাজ পুত্র পশ্বে বসিয়া ।
 আড়াই পুটি অমর মন্ত্র নিলে শিখিয়া ॥
 আধ পুটি গেয়ান হাড়ি সগ্গে উড়াই দিল ।
 সেই কাল হইতে রোজা বৈদ পৃথিমিতে হইল ॥
 এখন গুরু শিস্তে জাএছে মহলে চলিয়া ।
 কতক ছুর জাএয়া সিদ্ধা কতক পশু পাইল ।
 কতক ছুর অন্তরে সিদ্ধার বুদ্ধি আলোক হইল ॥
 জাও জাও সোনার চান দুখনির ঢুলালিয়া ।
 এই দিয়া চলি জাইস তোর মাএর বরাবর ।
 মুঞি হাড়ি জাওঁ এলা আপনার মহল ॥
 মহামন্ত্র গিয়ান নিলে রিদএ জপিয়া ।
 শুণ্ডতে হাড়ি সিদ্ধা গ্যাল শুণ্ডতে মিশায়া ॥†

* পাঠান্তর—

আধা গাস খাইতে সিদ্ধা হস্ত ধরিল ॥
 তুরু তুরু করিয়া হাড়ী হুঙ্কার ছাড়িল ।
 বাড়ির কথা বার্তা রাজার মনত পড়িল ॥
 বিদায় দেও বিদায় দেও গুরু ধরম তরি ।
 আলক রথে দেখি আসি ঘর ছিরি বাড়ী ॥
 হাতর আস তুলিয়া দিল রাজার হাতর উপর ।
 হাড়ীর চরনত রাজা পরনাম জানাইল ॥
 আসী মোনী আস! লইল ঘাড়ত করিয়া ।
 রাস্তা দিয়া চলিয়া যায় রাজা ঢুলালীয়া ॥
 হাড়ী সিদ্ধা হাসে খল খল করিয়া ।

† পাঠান্তর—

জখন ধর্ম্মরাজা হাড়িক প্রনাম জানাইল ।
 সোনার ভোমরা হইয়া হাড়ি গুণ্ডে উড়ি গ্যাল ॥

গোবাগা জনওআর হৈল কায়া বদলিয়া ॥	২১৫০
জখনে ধন্নি রাজা জনওআর দেখিল ।	
অন্তর ধিয়ানে রাজা জানিয়া পাইল ॥	
ইয়ার জনোআর নয় জনোআর নয় গুরু দ্যাবের চকর ।	
মায়া করি ছলিবে গুরু পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।	২১৫৫
মার মার বলি জনোআর নিগায় তো পিট্টিয়া ॥	
খট্ খট্ করি ত্রম্‌চারি উঠিল হাসিয়া ।	
গুরু শিস্যে জাএছে এখন মহলক নাগিয়া ॥	
মুনিমন্ত্র গিয়ান নিলে সিদ্ধা হাড়ি রিদএ জপিয়া ।	
রাস্তাএ জাইয়া দিলে একটা দরিয়া সিরজিয়া ॥*	২১৬০
জখনে ধন্নিরাজা দরিয়া দেখিল ।	
দরিয়া দেখিয়া কথা বলিতে নাগিল ॥	
জাওআর ব্যালা গেনু আমি হাটু খানেক পানি ।	
কোন দিক্ দিয়া বরসিল দ্যাওয়া নিরলয় না জানি ॥	
দরিয়া নয় দরিয়া নয় গুরু দ্যাবের চকর ।	২১৬৫
মায়া করি ছলবে আমাক পথের উপর ॥	
নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।†	
সোনার ভোমরা হৈল কায়া বদলিয়া ॥	
সোনার ভোমরা হৈয়া রাজা দরিয়া পার হৈল ।	
শুন্তের দরিয়া হাড়ি সিদ্ধা শুন্তত মিশাইয়া দিল ॥	২১৭০
আপেনার ভক্তক কথা বলিতে নাগিল ॥	

* পাঠান্তর—

ছয়মাসের পথ হইতে একটা দরিয়া সিরজিল ।

† পাঠান্তর—

কপাল ফাড়িয়া রাজা ফুলবড়ি বসাইল ।

সোনার ভোমরা হইয়া রাজা শুন্তে উড়ি গ্যাল ॥

- এখন জাছু জাও তুমি মহলক চলিয়া ।
 আমি সিদ্ধা হাড়ি জাইছি ফেরসা চলিয়া ॥
 রাজাক ছাড়ি হাড়ি সিদ্ধা শূণ্যত গ্যালত মিশাইয়া । ২১৭৫
 একা প্রানে জাএছে রাজা মহলক নাগিয়া ॥
 কতক দুরে জাএয়া রাজা কতক পন্থ পাইল ।
 আখোআলের নিকট জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥
 আখোআলের তরে কথা পুছিতে নাগিল ॥
 খাটো গছি গুআ ছাথ ডাব নারিকোল । ২১৮০
 ছর ময়ালে দ্যাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥
 রাখাল বলে—একশালা, রাজা ছিল ডমপাইয়া বড় রাজা ।
 রত্ননা রানিক বিআও কচ্ছে পুষ্প সেঞেরা দিয়া ।
 রত্ননা রানিক বিআও ক'চ্ছে পত্ননা পাইছে দানে ।
 তার জত বান্দি পাইছে ব্যাবারের কারনে ॥ ২১৮৫
 পুসিবার না পেরায় শালা গেইছে উদাসিন হৈয়া ।
 উআরে রানিক জদি মুঞি আখোআল পাওঁ ।
 আরো চাইট্টা পালের গরু বেশি করি চরাওঁ ॥
 রাজার সাক্ষাত আখোআল কটুবাক্য বলিল ।
 আউট হাতে জিউ রাজার বিদুর হৈয়া গেল ॥ ২১৯০
 রাজা অভিশাপ জাএছেন ;—
 জা জারে আখোআল বেটা তোক দিলাম বর ।
 চুম্নি গরু হউক তোর পালের উপর ॥
 চুম্নি গরু হৈয়া খাউক গিরাস্তুর পাকা খান ।
 খোলা দিয়া মলি দেউক তোর নাক আরো কান ॥ ২১৯৫
 কান্দি কাটি জা তোর বাপ মাওর কাছে ।
 হলি গুতি পেঠায়া দেউক জা গরুর পালতে ॥
 আখোআলক অভিশাপ দিয়া পন্থ ম্যালা দিল ।
 হালুআর নিকট জাএয়া রাজা খাড়া হৈল ॥
 হালুআর তরে কথা বলিতে নাগিল ॥ ২২০০

হালুআরে,—খাটো গছি গুয়া ছাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ছাখ ওটা কার বাড়ি ঘর ॥

জখনে হালুআ মুনি রাজাক দেখিল ।

তৎথণে হালুআ মুনি হাল ছাড়িয়া দিল ॥

হালের আংড়া নিল হালুআ গালাতে পালটায়া ।

২২০৫

কান্দি কাটি রাজাক কথা ছাএছে বলিয়া ॥

মহারাজ ! খাটো গছি গুয়া ছাখ ডাব নারিকোল ।

হর ময়ালে ছাখেন রাজা তোমার বাড়ি ঘর ॥

জে দিন গেইছেন ধম্মিরাজ হামাক মাউরিয়া করিয়া ।

তোমার নামে বার বছর হাল বমু ডাঙ্গাত আসিয়া ॥

২২১০

মধুর বচনে হালুআ রাজাক শ্রি সংবাদ বলিল ।

তখনে ধম্মি রাজা হালুআক আশিববাদ দিল ॥

জা জারে হালুআ বেটা তোক দিলাম বর ।

জেখান গ্রামে থাক জাছু ঐখান গ্রাম তোর ॥

হালে নাড় হালে চাড় নাম পাড়াও চাসা ।

২২১৫

জত দ্যাখেন রতিত আবাগন তোমার করুক রাশা ॥

আপনার মহলক নাগি রাজা পন্থ ম্যালা দিল ।

রাজার দারে জাএয়া রূপস্থিত হৈল ॥

ওরুপ থুইলে রাজা একতার করিয়া ।

অদ্ভুত সন্ন্যাসি হইল কায়া বদলিয়া ॥ *

২২২০

* পাঠান্তর—

নয়া গুরুর মন্ত্র নিলে রিদএ জপিয়া ।

কুড়িয়া আতুর বৈস্টম হৈল রাজা কায়া বদলিয়া ॥

ডালি ডালি মাছি জাএছে পছাতে উড়িয়া ।

ছুইটা আমের পল্লব নিলে হস্তে করিয়া ॥

সরাপচার গোন্দো দিলে পাছোতে ছাড়িয়া ।

মাছি খ্যাদায়ে জাএছে রাজা দরবারক নাগিয়া ॥

ইন্দ্র মুনিক নাগি রাজা হুঙ্কার ছাড়িল ।

ভিক্খা ভিক্খা বলি চাঁচাইবার নাগিল ।

শুনিয়া রানির ঘর চমকি উঠিল ॥

কিবা কর ইন্দ্র মুনি নিছন্তে বসিয়া ।

রিমি রিমি করি বৈশ্বন দে আরো ছাড়িয়া ॥

রিমি রিমি করি বৈশ্বন বস্‌সিতে নাগিল ।

ভিজি টিজি মহারাজা ভিক্খা চাইল ॥

ভিক্খা দ্যাও মোক ভিক্খা ঝাও মোক রত্নাহের বাই ।

তোমার ঘরের ভিক্খা পাইলে অগ্র ঘরে জাই ॥

ভিক্খা ভিক্খা করি রাজা তুলি কাইল্ল রাও ।

চম্যকৃত হইল জে রানির সব গাও ॥

দিদি, বার বছর না আইসে রত্নিত দারতো সাজিয়া ।

আইজ কোনঠাগার বৈস্টম আস্‌ছে মহলক নাগিয়া ॥

চল চল জাই দিদি বাহেরাক নাগিয়া ।

আমার সোআমির গননা একনা নেই আধো গনিয়া ॥

গননা শুনিবার বাদে রানি বাহেরা ব্যারাল ।

বৈস্টমের তরে কথা বলিতে নাগিল ॥

বৈস্টমেরে—পানি পড়ে রিমি রিমি ক্যানে বৈস্টম তেজ ।

চালিত আছে উছল পিড়া এইঠে আসিয়া বস ॥

মোর সোআমির গননা একনা শুনান তো বসিয়া ॥

জ্যান কালে রত্না রানি গননা শুনিবার চাইল ।

মাটিত ব্যাখা দিয়া গননা গনিতে নাগিল ॥

ওহে রানি; তোর সোআমি আমি একে গুরুর শিস্ ।

গুরু শিস্তে প্রবাস কচ্ছি এক গিরন্তের ঘরে ।

সেই জে গিবন্ত দিছে মাসকলাইর ডাইল ।

মাস কলাইর ডাইল থাইছে তোমার সোআমি সন্তোষ করিয়া ।

প্যাট দাম্বা হইয়া তোমার সোআমি গেইছে মরিয়া ॥

হাউসাতে থাকি শ্রিঅঙ্গুট মোক দিছে ফ্যালায়া ॥

জ্যান কালে রত্না রানি রাজার শ্রিঅঙ্গুট দেখিল ।

দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥

বার জায়গাএ চোঁকি দিলাম ত্যার জায়গাএ থানা ।

রথিত বৈস্টম আসিবার এ বাড়িষ্ট মানা ॥

জাহা দেখিব নারি দরশন ধারি ।

২২২৫

কাটিয়া ফ্যালাব রথিত পুরুস প্রানের বৈরি ॥

কি কর বান্দির বেটি কার প্রানে চাও ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোনঠাকার রথিত আছে ফেলুকত মারিয়া ॥

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিলেতো ছাড়িয়া ।

২২৩০

মার মার বলি হেঙ্গল গ্যালত চলিয়া ॥

সারা ঘাটাএ গ্যাল হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে হেঙ্গল কান্দে রাজার চরনে পড়িয়া ॥ *

দৌড় পাড়ি বান্দি বেটি খবর জানাইল ।

একশত হেঙ্গলের ডারুকা দিমু ছাড়িয়া ।

২২৩৫

কিসের আর মারিবে তাক কান্দে চরনে পড়িয়া ॥

রত্ননা পত্ননা রানি কএছে ;—

দিদি, কুকুর ভুলান গিয়ান জানে রথিতের কুণ্ডর ।

এই কারনে কুত্তা কান্দে চরনের উপর ॥

এই বৈস্টম আমি আমার সোআমিক ফালাইছে মারিয়া ।

এই জে সোআমির আঙ্গুট নেইছে, কাড়িয়া ॥

আমার জে হেঙ্গল গুলা দেই আরো ছাড়িয়া ।

জেই বৈস্টম বেটাক ফালাক তো মারিয়া ॥

* পাঠান্তর—

হেঙ্গলের বন্দন রানি দিলে ছাড়িয়া ।

আটার দেউড়ি আইছে হেঙ্গল মার মার বলিয়া ।

ধম্মিরাজার চরনে ধরি কান্দে বাপ বাপ বলিয়া ॥

পিতা, বারবছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।

বারবছর থেতুআ থেসারি নাই দ্যায় পাকিয়া ॥

বাপ কালিয়া পাগলা হস্তির বন্দন দেই আরো ছাড়িয়া । * ২২৪০
 শুঁড় দিয়া পাল্টাইয়া বেটাক ফ্যালাউক মারিয়া ॥
 মদ ভাঙ্গ খোআইলে হস্তিক বিস্তর করিয়া ।
 পাগলা হস্তির বন্দন রানি দিলেতো ছাড়িয়া ॥
 আঠার দেউরি আইসে হস্তি মার মার করিয়া ।
 কিসের আর মারবে হস্তি কান্দে রাজার গলাটা ধরিয়া ॥ ২২৪৫
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।
 মা সারা ঘাটাএ গ্যাল হস্তি মার মার বলিয়া ।
 কিসের মারবে কান্দে তার গলাটা ধরিয়া ॥
 দৌড় পাড়িয়া বান্দির বেটি খবর জানাইল ।†

* পাঠান্তর—পাগলা হস্তির দারুকা দ্যাওত ছাড়িয়া ।

† মতান্তরে এইস্থলেই হস্তী রাজাকে লইয়া ভিতরে গেল—

পিতা বারবছর গেইছেন আমাক বন্দন করিয়া ।
 কোন দিন খেতু না দ্যায় চাৰা কাটিয়া ।
 শুঁড় দিয়া পাল্টায়া হস্তি রাজাক মস্তকে তুলিল ।
 পুন্নিমার চক্রে নাকান রাজা জলিয়া উঠিল ॥
 জোড় বাঙ্গালার নাগি এ দৌড় ধরিল ॥
 দ্যাখে বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উথলিয়া পৈল ।
 দোনো বইনে কথা বলিতে নাগিল ॥
 বিনা ব্রহ্মায় সত্যের অন্ন উথলিয়া পৈল ।
 বার বছর অন্তরে পতি মহলে আসিল ॥
 রত্নিত নয় রত্নিত নয় তুলাল ভগবান্ ।
 মায়া করি ছলিল আসে আপনার মহাল ॥
 মস্তকে করিয়া হস্তি ভিতর অন্তর গ্যাল
 এই শব্দ ডাহিনি মএনা ফেরুসাএ গুনিল ॥

গ্রীয়াসন্ সাহেবর সংগৃহীত পাঠে নিম্নরূপ—

হস্তির দারুকা কাটিয়া দেও ।
 মোর সোয়ামি নিবে চিন করিয়া ।
 বিদেশী অখীত হইলে ফেলাবে মারিয়া ॥

তলে নিলে চাউল কড়ি উপরে কাপা সোনা ।

২২৫০

ভিক্ষা ধরি ব্যারাইল তখন রত্ননা পত্ননা ॥ *

হস্তির দাক্ষক্য দিলে কাটিয়া ।

হর হইতে আইসে হস্তি আইল চড়িয়া ॥

হর হইতে রাজাক পরনাম করিল ।

সুঁড়ু দিয়া ধরিয়া রাজাক কান্ধত চড়াইল ॥

এক ঘড়ি থাকিলে হস্তি ধৈর্য্য ধরিয়া ।

যাবত না আইসে কত্যা ছলনা করিয়া ॥

হস্তির পিটি হইতে রাজা মৃত্তিকায় নামিল ।

হস্ত ধরি কত্যা দুইটা রাজাক মন্দীরত লইয়া গেল ।

হাসিয়া খেলিয়া কত্যা চিনা পুছা দিল ॥

কেমন গুরু তোক জ্ঞান দিল সরীরর ভিতর ।

কেমন করি যাও তোর মায়র বরাবর ॥

এই উভয় মতেই অত্ননা ও পত্ননা রাণীর বহির্গমনের পরে অঙ্গুরী দেখিয়া রাজার মিকট হস্তী প্রেরণ । একমতে হস্তীর পরে আবার ‘সার গুয়া’ পক্ষী প্রেরণ ।

রানি বলে হারে বান্দি তোর গালে পড়ুক চড় ।

সারগুয়া পক্ষি ছটাক দ্যাওত ছাড়িয়া ।

কোন ঠাকার রতিত আইছে ফেলুক মারিয়া ॥

জখন বান্দির বেটি এ কথা শুনিল ।

সারগুয়া পক্ষি ছটাক দিলেত ছাড়িয়া ।

সারা ঘাটাএ গ্যাল পক্ষি মার মার বলিয়া ।

কিসের আর মারবে তাক কান্দে গলাটা ধরিয়া ॥

* গ্রীয়াসর্ন সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—প্রথমে বান্দী দিগের ভিক্ষা লইয়া আগমন, বান্দীদিগের হস্তে ভিক্ষা লইতে অস্বীকার করায় ‘সাইবানী’ বা রাণী-দিগের ভিক্ষা আনয়ন ।

যেন মতে কত্যা দুইটা সম্বাদ শুনিল ।

ভিক্ষা ধরি কত্যা দুইটা খাড়া হইয়া রহিল ॥

বিন ছোড়ানি ধর্ম্মর কপাট আপনে খসিল

ভিক্ষা ধরি অত্ননা পত্ননা বাহির হইয়া আইল ॥

ভিক্ষা ন্যাও ভিক্ষা ন্যাও রথিত গৌসাই ।

গিরির ঘরের বউ বেটি ফিরিয়া ঘরে জাই ॥

রথিত বলে কথা গড়িয়া বচন ।

পশ্চিম দেশি রথিত হামরা নামে ব্রহ্মচারি ।

২২৫৫

তিরি লোকের হাতে ভিক্ষা লইতে না পারি ॥

বারেক জদি ভিক্ষা ছায় তোমার মাথার ছতর ।

তবে নি ভিক্ষা নিম রতিথের কুণ্ডর ॥

রানি বলে শুন রতিথ বাক্য আমার ন্যাও ।

তিরি বই আর পুরুস নাই পাটের উপর ।

২২৬০

কায় তোমাক ভিক্ষা দিবে রতিথের কুণ্ডর ॥

হাতের ঠারে রানির ঘরক অঙ্গুরি দ্যাখাইল ।

অঙ্গুরি দেখিয়া রানির ঘর ভাবিবার নাগিল ॥

ছোট রানি আছে রাজার বুদ্ধির নাগর ।

নিরখিয়া ছাথে রাজার হস্তের উপর ॥

২২৬৫

রানি কইছে হারে রথিত বাক্য আমার ন্যাও ।

এই আঙ্গুট ছিল রাজার হস্তের উপর ।

সেই আঙ্গুট কোঠে পাইলু তুই রতিথের কুণ্ডর ॥ *

রথিত কয় শুন রানি বাক্য আমার ন্যাও ।

তোমার আজা আর ছিলাম আমি এক গুরুর শিস ।

পইল সজ্জাতে এক বাড়িত উত্তরিলাম জাএয়া ।

২২৭০

সেও গেরস্ত দিলে বিত্রি ধানের চাউল ।

বিত্রি ধানের চাউল দিলে ঠাকুরি কলাইএর ডাইল ॥

তাইতে তোমার রাজা খাইছে হতন্তুসি হইয়া ।

* গ্রীয়াসন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

জীর আঙ্গুল দেখি তোমার হস্তের উপর ।

তোমরা হন আমার মাথার ছতর ॥

ইহার প্রথম ছত্র অর্থশূন্য বিকৃতি ।

প্যাট নামা কারিয়া তাঁয় গেইছে মরিয়া ॥*

কাথো দিলে কুলি মাত্রা কাথো গোপাল ডাং ।

২২৭৫

ভাবোত থেকে শ্রি আঙ্গুট মোক ক'চ্ছে দান ।†

হয় তোমার শ্রি আঙ্গুট স্তাও চিনিয়া ॥

বিদেশিয়া রথিত আমি জাই বৈদেশ নাগিয়া ॥

রতুনা বলে বইন মোর পতুনা নাইওর দিদি ।

নিশ্চয় জানো আমার সামি গেইছে মরিয়া ।

২২৮০

রেজি ছুরি নেই আমরা হস্তে করিয়া ॥

তিরি বদ দেই রথিতের চরনে পড়িয়া ॥

হাতে রেজি নিয়া রানির ঘর আইল চলিয়া ।

হাতে রেজি নিয়া রানি মরিবার চায় ।

চ্যাংরা কালের হাসি রাখন না জায় ॥

২২৮৫

নাকে মুখে ফাপর খাইয়া দিলে পরিচয় ॥

জখন ধম্মিরাজা মহল সোন্দাইল ।

দুআরের জোড় নাগরা বাজিয়া উঠিল ॥‡

* গ্রীয়াসন্ সাহেবের সাংগৃহীত পাঠে 'হতন্তসি' স্থলে

'হা হতাসী,' 'প্যাটনামা কারিয়া' স্থলে 'ভেদ বমি হইয়া' ।

† গ্রীয়াসন্ সাহেবের সাংগৃহীত পাঠে—

'কাঁহো পাইলা ডাঙ্গ মাইল কাঁহো গোপাল ডাঙ্গ' এবং

পরবর্তী ছত্রে 'ভাগত থাকিয়া আঙ্গুট জোড়া মোক কল্যো দান' ।

‡ গ্রীয়াসন্ সাহেবের সাংগৃহীত পাঠে রাজার রাজদ্বারে আসিবার সময়েই এই নাগরার বাজনা—

তুরু তুরু করিয়া রাজা সিংনাদ বাজায় ।

নিন্দত আছিল কত্যা চেতন হয় যায় ॥

বিন থড়ী দাঙ্গা ঘড়ি বাজিবার লাগিল ।

বিন আগুন ছুগ্ধ চাউল উথলিয়া পড়িল ॥

হাটি হাটি প্রদীপ জলিবার লাগিল ।

সরদি সাগরত রাজা বহিবার লাগিল ॥

হস্ত ধরিয়া রানির ঘর রাজাক মন্দির ডুবাইল ।

মন্দিরে সোন্দাইয়া রাজা ভাবিবার নাগিল ॥

২২৯০

গুরু আমার জাবার কইছে মাএর বরাবর ।

মুঞি ক্যান্বে আসনু সুন্দরির মহল ।†

গুরুর মন্ত রাজা শরিলে জপিয়া ।

সোনার ভোমরা হইয়া গ্যাল উড়িয়া ॥

ফেরসাতে জাএয়া রাজা রূপস্থিত হৈল ।

২২৯৫

বুড়ি মএনা চরকা কাটে দুআরত বসিয়া ।

ধিয়ানেতে মএনার চরকাক দিলে উড়াইয়া ॥

ও মএনা পাইছে গোরখ নাথের বর ।

উড়িয়া জাইতে ধরিলে মএনা চরকার ছত্তর ॥‡

ধেয়ানের মএনা মতি ধেয়ান করি চায় ।

২৩০০

ধেয়ানের মধ্যে তার ছাইলার নাগাল পায় ॥

আয় প্রানের বাছা ব'লে মএনা ডাকাবার নাগিল ।

ডাক মধো ধম্মিরাজা দরশন দিল ॥

চোদ্ধান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ।

স্ত্রীবৃন্দাবন রাজা মুখ লস হইল ।

গর্ভবতি নারী সব প্রসব হইল ॥

অখীত আইল রে ।

আমার দরজার মাঝা রে ॥ ধূয়া ॥

কোনটে গেল বান্দী আগেয়া পান থামু ।

কোন্ টেকার অখীত আইছে বিদায় করি দিমু ॥

ইহার পরই বান্দীর ভিক্ষা লইয়া বহির্গমন ।

* মতান্তরে রাণীদিগের নিকটে আসিবার পূর্বে ময়নামতীর নিকট গমন বর্ণিত হইয়াছে ।

† পাঠান্তর—

থপ করি বুড়ি মএনা চড়কা ধরিল ।

চড়কা ধরতে বুড়ি মএনা পুত্রক দেখিল ॥

ছাইলাক দেখিয়া মএনা বড় খুসি হৈল ॥

ছেইলাক কোলে নিয়া মএনা লৈক্খ চুম্ব খাইল ॥
 বাবা ভাল গেয়ান শিখা আইলু বিদেশ সহরে । ২৩০৫
 সুখে এলা রাজ্য কর পাটের উপরে ॥
 ধরিয়া বান্ধিয়া তোর গলাএ ছাওঁ মালা ।
 জমগুলা করি দিম তোক এলা চরনের ঘোড়া ॥
 ধবল বস্ত্র নিলে মএনা পরিধান করিয়া ।
 হেমতালের নাটি নিলে হস্তে করিয়া ॥ ২৩১০
 রানির মহলক নাগি গ্যালত চলিয়া ।
 খেতুআর তরে কথা মএনা ছাএছে বলিয়া ॥
 খেতুরে, সহরে গহরে আইসেক এ ঢোল পিটিয়া ।
 রাজার জত দেওয়ান পাত্র আশুকু সাজিয়া ॥
 মএনার বাক্য খেতু তথা না করিল । ২৩১৫
 সহর জাএয়া খেতুআ এ ঢোল পিটা'লো ॥
 রাজার জত দেওয়ান পাত্র আসিল সাজিয়া ।
 জত রাজার আইয়ত প্রজা সাজিয়া আইল ।
 সাদু গুরু বৈস্টম কত আসিয়া খাড়া হৈল ।
 কৈল্লাস নাগিয়া মএনা হুঙ্কার ছাড়িল ॥ ২৩২০
 মএনার গুরু শিব গোরেকনাথ আসিয়া হাজির হৈল ।
 ত্রিসাল কোটি ছাবগন সাজিয়া আসিল ॥
 নাপিতক আনিয়া মএনা রাজার মস্তক মুড়াইল ।
 পঞ্চজন ব্রাহ্মন আনিয়া বেদবিধি পড়াইল ॥ *

* গ্রীয়াস'ন্ সাহেবের সংগৃহীত পাঠে—

মধু নাপিতক আনিল ডাকিয়া ।
 রাজা কিরা সূদ করিবার লাগিল ।
 বামনে আসিয়া নৈবদ ভানা দিল ॥
 সংকীৰ্ত্তন রাজা করিবার লাগিল ।
 সাত গোলা ধান খয়রাত করিল ॥

দুআরের নাগরা বাজিয়া উঠিল ।

২৩২৫

জত মোনে সিপাই সান্ত্রি সাজিতে নাগিল ॥

গভীর নেঙ্গুল ধরিয়া বৈতরনি হইল পার ।
 রাজার পিতা মাতা বৈকুণ্ঠে হইল পার ॥
 পঞ্চ লোটা জলে ময়না ছিনান করিয়া ।
 হাসিয়ানী ঘরত সোন্দাইল লহর দিয়া ॥
 এক ভাত পঞ্চাস ব্যঞ্জন রন্ধন করিয়া ।
 তিনখান লইল অশ্বলে মাজিয়া ॥
 হাড়ির লাগিয়া ময়না হুঙ্কার ছাড়িল ।
 তখনি হাড়ী আসিয়া খাড়া হইল ॥
 প্রথম খাল অন্ন দিল হাড়ীর বরাবর ।
 ফির খাল অন্ন নিলে ময়না স্তম্ভর ।
 ফির খাল অন্ন দিলে রাজার বরাবর ॥
 হাত মুখত জল দিয়া কোন কাম করিল ।
 স্ত্রীকৃষ্ণট বলিয়া অন্ন মুখত তুলি দিল ।
 এক গাস দুই গাস পঞ্চ গাস খাইল ॥
 অন্ন জল খাইয়া তুষ্ট হইল মন ।
 ভিঙ্গার ঝাড়ীর জলে করিল আচমন ॥
 বাঁও ঠেঙ্গ তুলিয়া রাজার মস্তকে দিল ।
 কৈলাসর হাড়ী কৈলাসত চলি গেল ॥
 রাজার পাট লইল পুঙ্কর করিয়া ।
 হনুমান দণ্ড ছত্র বেড়াইম সাজিয়া ।
 পাট হস্তি আইল সাজিয়া ॥
 রাজাকি পোসাক পড়িবার লাগিল ।
 স্ফুড় দিয়া ধরিয়া রাজাক কাক্ত চড়াইল ॥
 বাইজ বাজনায় পাটত লইয়া গেল ।
 রাজার পাটত পরনাম করিল ।
 স্তর দিয়া ধরি রাজাক পাটত বসাইল ॥
 দেড় বুড়ি কড়ি খাজনা সাধিবার লাগিল ।
 রাজার রাজ্যত স্তম্ভময় হইল ॥

ভাঙ্গি পইছে জোড় বাজল। উঠিয়া খাড়া হৈল ।

চৌদ্দ খান মধুকর ভাসিয়া উঠিল ॥

জবুনার ঘাট বহিতে নাগিল ।

নানা শব্দ বাইচ হইতে নাগিল ॥

২৩৩০

পাট হস্তি নিলে সাজন করিয়া ।

মার মার বলিয়া হস্তি আইলে চলিয়া ॥

শুঁড় উঠাইয়া হস্তি রাজাক প্রণাম করিল ।

শুঁড় দিয়া মহারাজাক পিস্ঠে তুলি নিল ॥

পাট নাগিয়া রাজাক গমন করাইল ॥

২৩৩৫

হরিধ্বনি দিয়া ফুলের পালঞ্জে বসিল ।

লৈক্খ লৈক্খ টাকা প্রণামি পাটত বসি পাইল ॥

বন্দুকের জয় জয় ধোঁআর অন্ধকার ।

বাপে বেটায় চেনা না জায় ডাকাডাকি সার ॥

রাইঅত জনে রাজা বসিল সারি সারি ।

২৩৪০

মুল্লুকের হিসাব ছায় বিরসিং ভাণ্ডারি ॥

বসিল ধর্ম্মি রাজা সবার মাঝারে ।

চতুদ্দিকে ঘিরিয়া ধরিলে বৈদ্য ব্রাহ্মনে ॥

দরবারত থাকিয়া রাজার হরসিত মন ।

আপনার মহলে গিয়া দিলে দরশন ॥ ৬

২৩৪৫

* একটা পাঠে ইহার পর—

জখন রানির ঘর রাজাক দেখিল ।

পাঁচ নোটা কুআর জলে সিনান করিল ॥

বসাই ঘরা নিলে পুষ্কর করিয়া ।

এক ভাত পঞ্চাশ ব্যঞ্জন রন্ধন করিয়া ॥

সুবনের খালে রত্ন নিলে পারশিয়া ।

আইস আইস প্রানপিয়া ভোজন কর সিয়া ॥

অস্ত ব্যাস্ত করে রাজা রত্নের কাছে গ্যাল ।

ভিতা ভিত্তি রাইয়ত প্রজা গ্যালত চলিয়া ।
 সাদু গুরু বৈস্টম জত গ্যাল চলিয়া ॥
 শিব গোৱেকনাথ ছাবগন গ্যাল কৈলাসক নাগিয়া ।
 রাজা আপন রাজাই করুক পাটতে বসিয়া ॥*
 রাজা রানি খাউক রাজ্য করিয়া ।
 গুপিচন্দ্রের গান গ্যাল সমপ্লন হইয়া ॥

৩৩৫

রন্ন খাইয়া রাজার হরসিত মন ।
 মানিক ভিন্সাবের জলে ক'ল্লে আচমন ॥
 রন্ন জল খাইয়া রাজার তুস্ট হইল মন ।
 কুসুমের পালঙ্কে রাজা করিলে শয়ন ॥
 রন্ন জল খায় রানির ঘর বদন ভরিয়া ।
 রন্ন খাইয়া রানির ঘরের তুস্ট হইল মন ।
 সোআমির চরনে গিয়া করলে পরনাম ।
 পানের বাটা নিলে রানি হস্তত করিয়া ।
 হাসিয়া খেলিয়া উঠিল রানি পালঙ্কর নাগিয়া ॥

* একটী পাঠে ইহার পং

শঙ্খচক্রে গদাপদ চতুর্ভূজ ধারি ।
 পরিধান পিতাম্বর মুকুন্দ মুরারি ॥
 ধর্ম্মরাজা পাটত বসল বল হরি হরি ।
 রাজ কল তৈয়ার কইরাছে কেশরী ॥